



한글 학습 요소별 교수 학습 자료

# 한글 한마당



# 차례

한글 교수 학습 자료 『한글 한마당』의 특징 .....	04
이렇게 활용해요 .....	09

## I

### 소리 구별하기(음운 인식)\_12

1. 소리 알아채기 .....	15
2. 소리 합치기 .....	25
3. 소리 빼기 .....	28
4. 소리 바꾸기 .....	34

## II

### 낱말 읽기(해독)\_40

1. 모음 익히기 .....	44
2. 자음 익히기 .....	51
3. 글자 만들기 .....	64
4. 음절표 익히기 .....	70
5. 받침 없는 낱말 읽기 .....	75
6. 여러 가지 모음 익히기 .....	81
7. 받침 있는 낱말 읽기 .....	87
8. 대표 받침 익히기 .....	91
9. 글자와 소리가 다른 낱말 읽기 .....	100
10. 복잡한 받침이 들어간 낱말 익히기 .....	106

## III

### 글자 쓰기\_112

1. 모음자 쓰기 .....	116
2. 자음자 쓰기 .....	130
3. 받침 없는 낱말 쓰기 .....	141



4. 받침 있는 낱말 쓰기 .....	147
5. 여러 가지 모음자 쓰기 .....	154
6. 여러 가지 자음자 쓰기 .....	167
7. 복잡한 받침이 있는 낱말 쓰기 .....	175
8. 문장 속 낱말 쓰기 .....	184
9. 낱말 받아쓰기(1학년 2학기부터) .....	191
10. 문장 받아쓰기(1학년 2학기부터) .....	201

## IV

### 낱말 익히기(어휘)\_208

1. 내 몸 .....	213
2. 안전 .....	223
3. 가정 .....	233
4. 음식 .....	245
5. 학교 .....	254
6. 이웃 .....	266
7. 동물과 식물 .....	276

## V

### 자신 있게 읽기(유창성)\_288

1. 빠르게 읽기 .....	291
2. 정확하게 읽기 .....	296
3. 자신 있게 낱말 읽기 .....	302
4. 짧은 문장 읽기 .....	315
5. 자신 있게 문장 읽기 .....	321
6. 실감 나게 읽기 .....	327

답안지 .....	337
-----------	-----



# 한글 교수 학습 자료 『한글 한마당』의 특징

## 1. 『한글 한마당』은 언제 사용하나요?

### ‘첫째’ 초등학교 1학년 1학기부터 교과서와 함께 사용

한글 학습은 학습자 개인의 문식성 경험에 따라 수준 차가 크기 때문에 교과서에서 정한 학습 내용만으로는 다양한 수준의 학습자 요구를 모두 맞추기 어렵다. 『한글 한마당』은 초등학교 1학년 학습자의 다양한 개인차를 고려하여 체계적으로 자기 주도적 학습을 할 수 있도록 지원하는 한글 학습 자료이다. 초등학교 1학년 1학기부터 교과서와 함께 사용할 수 있는 보충 교재의 성격을 띤다.

### ‘둘째’ 한글 해득 진단 결과에 따른 한글 미해득 학생의 보충 교재로 사용

현재 학교에서는 주로 ‘한글 또박또박’ 프로그램을 활용하여 학생 개별 한글 해득 수준을 진단하고 있다.

‘한글 또박또박’은 교육과정 기반의 한글 해득 진단 도구로 낱말 읽기, 쓰기, 유창성 등 한글 해득 영역별로 편리하게 학생을 진단할 수 있다. 『한글 한마당』 자료는 한글 해득 진단 결과에 따라 한글 미해득 학생에게 부족한 영역별로 맞춤형 학습을 지원할 수 있다.

### ‘셋째’ 학습자의 수준과 특성 등 개인차를 고려한 맞춤형 한글 수업에 활용

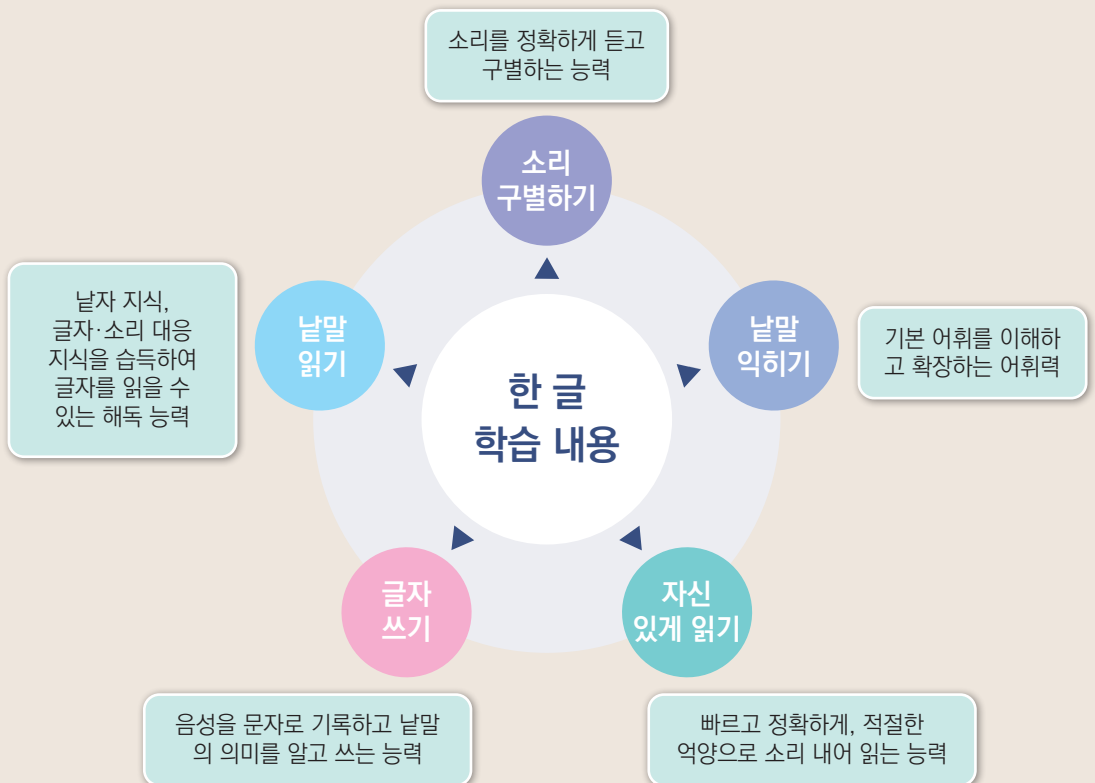
학습자의 개별 수준과 필요에 따라 교사가 의도적으로 학습 자료를 제공해야 할 때, 이 자료를 효과적으로 활용할 수 있다. 『한글 한마당』 자료는 한글교육의 내용 영역을 ‘소리 구별하기(음운 인식)’, ‘낱말 읽기(해독)’, ‘글자 쓰기’, ‘낱말 익히기(어휘력)’, ‘자신 있게 읽기(유창성)’의 다섯 가지로 나누었다. 이에 따라 특정 영역에 치우치지 않고 다양하고 균형 잡힌 언어 경험을 제공하여 한글 해득 능력을 기를 수 있도록 했다. 낱말 읽기 능력이 부족한 학생 이외에도 어휘력이나 쓰기 능력이 부족한 학생, 발음 중심 교수법으로 한글 해득이 어려운 학생, 의미 중심 교수법으로 한글 해득이 어려운 학생 등 다양한 배경 변인을 갖고 있는 학생들에게 맞춤형 한글 학습을 제공할 수 있다.

## 2. 『한글 한마당』은 어떤 자료인가요?

- 한글 교육 내용별로 학습 요소를 선정하여 다양한 영역의 균형적인 자료 제공
- 학생 스스로 공부하도록 하는 자기 주도적 학습의 강조(🔊, 🎧, 📺)
- 학습자의 오류 실태 및 학습자가 가진 오개념 유형을 제시하고 이를 극복하도록 하는 지도 방안 제시
- 학습의 흐름을 ‘중요’와 ‘연습’으로 제시하여 원리 이해 및 연습 기회 제공
- 교사용 지침을 포함한 교수 학습 프로그램
- 초등학교 1학년 2학기부터 활용할 수 있는 받아쓰기 단원을 별도로 설정
- 낱자, 낱말 단위에서 문장 단위로 자연스럽게 연결되도록 하는 징검다리 자료 제공
- 놀이와 활동을 중심으로 한글 학습 동기 증진
- 자료 접근의 편의성

## 3. 『한글 한마당』에는 어떤 한글 학습 내용이 담겨 있나요?

### 『한글 한마당』의 다섯 가지 한글 학습 영역



#### 4. 한글 학습 영역별 단원과 학습 요소에는 어떤 것들이 있나요?

- 『한글 한마당』에서 다섯 가지 한글 학습 영역은 각각 여러 개의 단원으로 구성된다. ‘소리 구별하기’ 영역은 4개 단원, ‘낱말 읽기’ 영역은 10개 단원, ‘글자 쓰기’ 영역은 10개 단원, ‘낱말 익히기’ 영역은 7개 단원, ‘자신 있게 읽기’ 영역은 6개 단원으로 구성하였다.
- ‘소리 구별하기’, ‘낱말 읽기’, ‘글자 쓰기’, ‘자신 있게 읽기’ 영역은 학습 요소의 특성을 중심으로 학습 내용을 선정하였고, ‘낱말 익히기’ 영역은 주제 중심으로 학습 내용을 선정하였다.

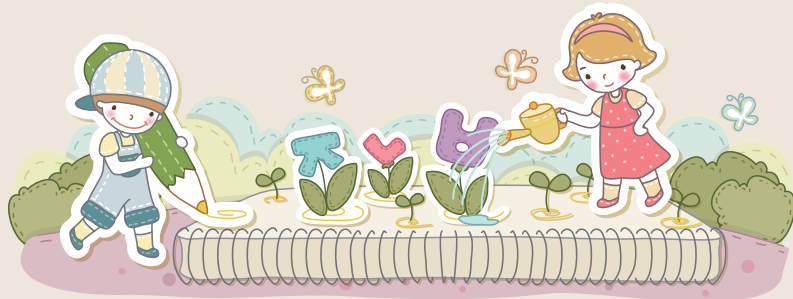
#### 내용 영역과 단원명

내용 영역	단 원 명	
소리 구별하기 (음운 인식)	1. 소리 알아채기 3. 소리 빼기	2. 소리 합치기 4. 소리 바꾸기
낱말 읽기 (해독)	1. 모음 익히기 3. 글자 만들기 5. 받침 없는 낱말 읽기 7. 받침 있는 낱말 익히기 9. 글자와 소리가 다른 낱말 읽기	2. 자음 익히기 4. 음절표 익히기 6. 여러 가지 모음 익히기 8. 대표 받침 익히기 10. 복잡한 받침이 들어간 낱말 익히기
글자 쓰기	1. 모음자 쓰기 3. 받침 없는 낱말 쓰기 5. 여러 가지 모음자 쓰기 7. 복잡한 받침이 있는 낱말 쓰기 9. 낱말 받아쓰기(1학년 2학기부터)	2. 자음자 쓰기 4. 받침 있는 낱말 쓰기 6. 여러 가지 자음자 쓰기 8. 문장 속 낱말 쓰기 10. 문장 받아쓰기(1학년2학기부터)
낱말 익히기 (어휘력)	1. 내 몸 3. 가정 5. 학교 7. 동물과 식물	2. 안전 4. 음식 6. 이웃
자신 있게 읽기 (유창성)	1. 빠르게 읽기 3. 자신 있게 낱말 읽기 5. 자신 있게 문장 읽기	2. 정확하게 읽기 4. 짧은 문장 읽기 6. 실감 나게 글 읽기

영역별 단원 학습 요소의 예시(소리 구별하기)

단원명	학습내용	학습요소
1. 소리 알아채기	소리 구분하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소리 개수 헤아리기</li> <li>• 첫소리 구분하기</li> <li>• 끝소리 구분하기</li> </ul>
2. 소리 합치기	소리 합치기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소리 합치기</li> </ul>
3. 소리 빼기	소리 빼기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 첫소리 빼기</li> <li>• 끝소리 빼기</li> </ul>
4. 소리 바꾸기	소리 바꾸기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 첫소리 바꾸기</li> <li>• 끝소리 바꾸기</li> </ul>

- 각 단원은 학습 내용과 학습 요소로 구성된다. 가령 1단원 '소리 알아채기'의 학습 내용은 소리 구분하기이며 3개의 학습 요소로 구성된다.

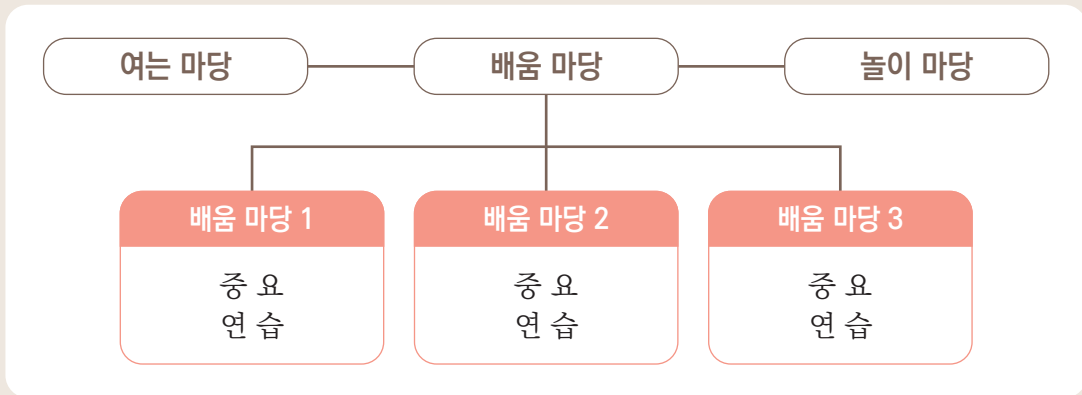


## 5. 단원 구성이 궁금해요

### 「한글 한마당」 단원 구성 체계

차 례	기 능	주요 내용	분 량
여는 마당	교사용 안내	<ul style="list-style-type: none"> <li>주요 개념 및 중요성 설명</li> <li>학습 요소 안내</li> <li>학습자의 오류 실태 및 오개념</li> <li>지도 시 유의점</li> </ul>	1~2쪽
배움 마당	학습 요소 지도와 연습	<b>중요</b> 핵심적인 학습 요소 지도	요소별 1~4쪽
		<b>연습</b> 적용 활동	
놀이 마당	평가 및 실생활 적용	<ul style="list-style-type: none"> <li>해당 단원의 학습 내용이 반영된 다양한 놀이 활동</li> </ul>	1쪽

- 배움 마당은 학습 요소의 수에 따라 ‘중요’와 ‘연습’이 반복적으로 구성된다. 예를 들어 한 단원에 3개의 학습 요소가 있다면 배움 마당 1부터 배움 마당 3까지 다음과 같이 구성된다.



▲ 3개의 학습 요소를 가진 단원의 구성



# “이렇게 활용해요.”

## 여는 마당

단원 학습의 중요성을 이해하고 학습 내용에 대한 학습자의 실태를 파악합니다.

중요성

학습내용

학습자의 오류 실태 및 오개념

유의점

### 1. 소리 알아듣기

**여는 마당**

**1. '소리 알아듣기'란 무엇일까요?**

교과 영역에서는 '듣기'를 중요하게 다루고, 단순 소리인지 아닌지를 판단할 수 있는 층을 위한 활동을 말한다. 소리를 통해 무엇이든 알기 위한 소리를 구별하여 '듣기'를 배, 알아듣는 것이라 생각 할 수 있다. 좋은 발음의 예로는 '자꾸'와 '나자'에서 '자'가 같은 음운인지 구별해듣는 것을 할 수 있다.

**2. 학습 내용**

학습 내용	학습 요소
소리 수 세기	소리 차수 세기하기
소리 구별하기	청각 구별하기
	음조 구별하기

**3. 학습자의 오류 실태 및 오개념**

**오류 실태** 1. 단원 학습 내용을 잘 모르거나 이해하지 못한다.

음운적으로 비슷한 소리(가, 나, 다, 라, 마, 바, 파, 마, 바, 파) 등 발음을 헷갈려 하는 현상은 '소리-소리', '자-나'와 같이 발음의 차이를 최소화할 필요가 있다.

**오류 실태** 발음이 차이나지 않거나 비슷한 소리를 듣고, 구별하지 못한다.

특히나 '가'와 '나'를 구별하기 위해서는 '나'의 발음과 '가'의 발음을 식별하고, 각각에 해당하는 소리를 듣고 구별하는 연습을 한다. '가'와 '나'의 발음 차이를 식별할 수 있도록 도와준다. '가'와 '나'의 발음 차이를 식별할 수 있도록 도와준다.

**4. 유의점**

1. 소리를 듣고는 '가'와 '나'를 구별할 수 있도록 도와준다. '가'와 '나'의 발음 차이를 식별할 수 있도록 도와준다. '가'와 '나'의 발음 차이를 식별할 수 있도록 도와준다.

2. 소리를 듣고, '가'와 '나'를 구별할 수 있도록 도와준다. '가'와 '나'의 발음 차이를 식별할 수 있도록 도와준다.

3. 소리를 듣고, '가'와 '나'를 구별할 수 있도록 도와준다. '가'와 '나'의 발음 차이를 식별할 수 있도록 도와준다.

4. 소리를 듣고, '가'와 '나'를 구별할 수 있도록 도와준다. '가'와 '나'의 발음 차이를 식별할 수 있도록 도와준다.

1. 소리 알아듣기 (15)

## 배움 마당

<중요>와 <연습>을 통해 학습 내용을 익힙니다.

### 2. 첫소리 구별하기

**중요**

'사'의 첫소리는 무엇일까요?

**연습**

1. 소리를 듣고, 낱말의 첫소리를 맞춰 보세요.

① 가방 → ② 나무

2. 소리를 듣고, 첫소리가 같은 낱말을 찾아보세요.

① 사: 사과, 사슴, 사슴, 사슴, 사슴

② 사: 사과, 사슴, 사슴, 사슴, 사슴

3. 소리를 듣고, 첫소리가 다른 낱말을 찾아보세요.

① 사: 사과, 사슴, 사슴, 사슴, 사슴

1. 소리 알아듣기 (15)

**중요** ★ 꼭 알아야 할 지식이나 방법을 익힙니다.

**중요** ★

🔊 '타조'의 끝소리는 무엇인가요?



**연습** 🌱 <중요>에서 익힌 내용을 연습합니다.

**연습** 🌱

1. 🔊 소리를 듣고, 낱말의 끝소리를 말해 보세요.



🔊 개미



🔊 과자



선생님께서 들려 주시는 소리를 잘 듣습니다.



소리내어 알맞은 답을 말합니다.



# 놀이 마당

배움마당에서 학습한 내용과 관련 있는 게임이나 놀이를 합니다.

→ 혼자 하는 놀이도 있고, 친구들과 함께 하는 게임도 있어요.



## 1. 소리 빼고 노래 부르기

(1) 첫소리 대신 박수 치며 노래 부르기



(2) 끝소리 대신 박수 치며 노래 부르기



[ 소리 구별하기(듣은 인식) | 33



소리를 잘 듣고 알맞은 답을 말합니다.



# 소리 구별하기 (음운 인식)



1. 소리 알아채기\_15

2. 소리 합치기\_25

3. 소리 빼기\_28

4. 소리 바꾸기\_34



## I

소리 구별하기(음운 인식) 

단원명	학습 내용	학습 요소
1. 소리 알아채기	소리 수 세기 소리 구분하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소리 개수 헤아리기</li> <li>• 첫소리 구분하기</li> <li>• 끝소리 구분하기</li> </ul>
2. 소리 합치기	소리 합치기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소리 합치기</li> </ul>
3. 소리 빼기	소리 빼기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 첫소리 빼기</li> <li>• 끝소리 빼기</li> </ul>
4. 소리 바꾸기	소리 바꾸기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 첫소리 바꾸기</li> <li>• 끝소리 바꾸기</li> </ul>

# 1. 소리 알아채기

여는 마당

## 1. '소리 알아채기'란 무엇일까요?

'소리 알아채기'는 말소리를 듣고, 같은 소리인지 아닌지를 판단할 수 있는 음운 변별 활동을 말한다. 음운 변별 능력은 같거나 다른 소리를 구분하여 글자로 표기할 때, 필수적으로 갖추어야 할 중요한 능력이다. 음운 변별 활동의 예로는, '나무'와 '나비'에서 '나'가 같은 음절인지 파악하도록 하는 것을 들 수 있다.

## 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
소리 수 세기 소리 구분하기	소리 개수 헤아리기
	첫소리 구분하기
	끝소리 구분하기

## 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

### 오류 실태

'사라'의 첫소리를 물으면 /자/라고 답한다.

음성적으로 비슷한 /ㅅ/와 /ㅆ/, /ㄴ/와 /ㄷ/, 그리고 /ㅌ/, /ㅍ/ 등의 구별을 헷갈려 하는 경우에는 '소리-조리', '따라-타라'와 같이 헷갈려 하는 음소의 최소대립쌍 낱말을 반복적으로 연습하게 한다.

### 오류 실태

낱말의 처음이나 끝에 나는 소리를 듣고, 기억하지 못한다.

첫소리나 끝소리를 구별하기 위해서는 낱말의 처음과 끝에 나는 소리를 식별하고, 기억해야 한다. 예를 들어, '바'자로 시작하는 '바지', '바람' 등과 같은 두 글자 낱말을 들려주고, 따라해 보게 하면서 소리를 듣고 기억하는 연습을 한다. 이후 바꾸니, 바꾸다, 바쁘다 등 세 글자 낱말을 듣고 따라해 보면서 특정 음절에 대한 주의집중과 기억하는 연습을 한다.

## 4. 유의점

- ① 숫자를 모르는 학생들이 있을 수 있으므로 소리의 수를 표현할 때에는 박수를 치게 하거나, 수를 구체적으로 표현한 손가락, 구슬의 수 등을 제시하여 소리의 수를 나타내게 한다.
- ② 이 단위에서는 주로 음절 단위로 첫소리, 끝소리를 구별하는 활동을 제시하였다. 음운 인식 활동은 음소 단위로도 연습할 수 있다. '첫소리 구별하기' 연습 4번, 5번, '끝소리 구별하기' 연습 4번 활동은 음소 단위로 음운 인식을 연습할 수 있게 구성한 것이다.

# 1 소리 개수 헤아리기


중요 

 '기차'는 몇 개의 소리로 이루어졌나요?




 무엇인가요?

기 차

 몇 개의 소리인가요?




연습 

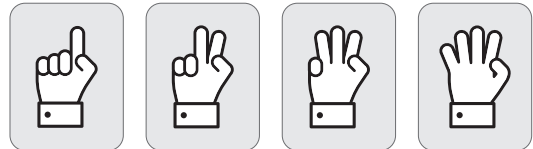
 불러주는 낱말은 몇 개의 소리로 이루어졌나요?  
알맞은 손가락을 고르세요.



①



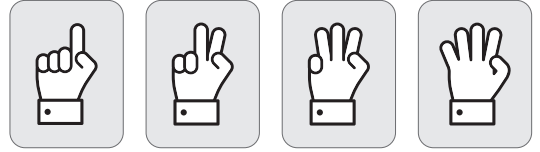
 선풍기



②



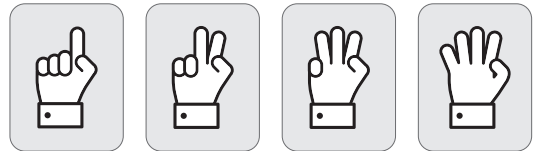
딸기



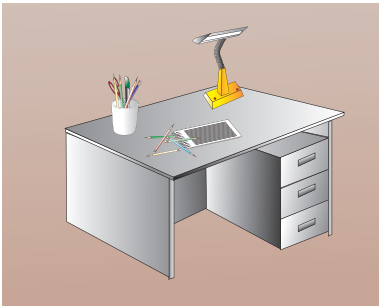
③



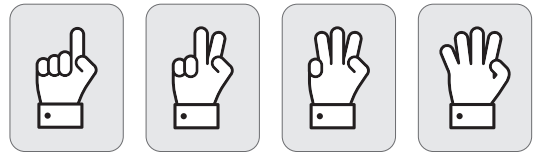
허수아비



④



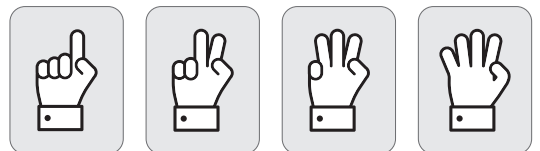
책상



⑤



비행기



## 2 첫소리 구별하기

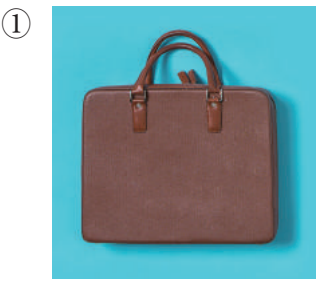
중요 

 '사자'의 첫소리는 무엇인가요?



연습 

1.  소리를 듣고, 낱말의 첫소리를 말해 보세요.



 가방



 나무



2.  소리를 듣고, 첫소리가 같은 낱말을 찾아보세요.



(1)



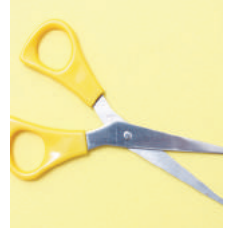
①



②



③



(2)



①



②



③



3.  소리를 듣고, 첫소리가 다른 낱말을 찾아보세요.



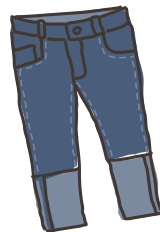
(1)



①



②



③





4. 낱말을 모두 듣고, 첫소리가 어떻게 다른지 비교해 보세요.

(1) ①



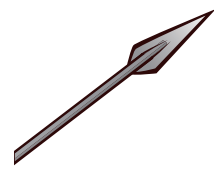
②



③



④



(2) ①



②



③



④



(3) ①



②



③



④



5. 낱말을 모두 듣고, 가운데소리가 어떻게 다른지 비교해 보세요.



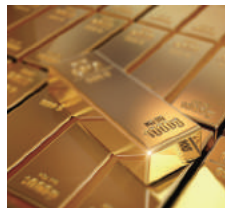
(1) ①



②



③



④



### 3 끝소리 구별하기

중요 ★

🔊 '타조'의 끝소리는 무엇인가요?



연습 🌱

1. 🔊 소리를 듣고, 낱말의 끝소리를 말해 보세요.



①



🔊 개미

②



🔊 과자

2.  들려주는 소리와 끝소리가 같은 낱말을 찾아보세요.



(1)



①



②



③



3.  들려주는 소리와 끝소리가 다른 낱말을 찾아보세요.



(1)



①



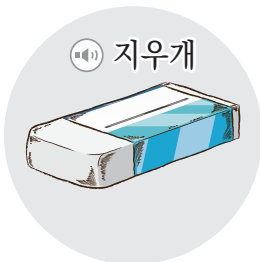
②



③



(2)



①




②



③



4.  낱말을 모두 듣고, 끝소리가 어떻게 다른지 비교해 보세요.



(1) ① 



② 



③ 



④ 



(2) ① 



② 



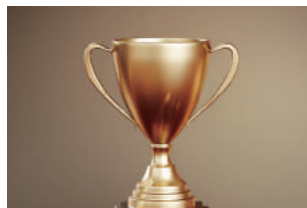
③ 



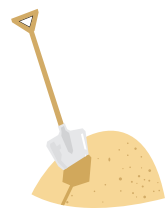
(3) ① 



② 



③ 



(4) ① 



② 



③ 





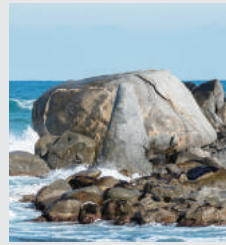
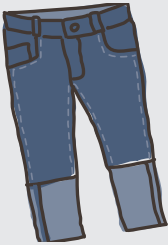


# 놀이마당

## 1. '리' 자로 끝나는 말 넣어 노래 부르기



## 2. '바' 자로 시작하는 말 넣어 노래 부르기



## 2. 소리 합치기

여는 마당

### 1. ‘소리 합치기’란 무엇일까요?

‘소리 합치기’는 둘 이상의 소리를 듣고, 이를 연결하여 하나의 소리로 말해보는 활동을 뜻한다. ‘소리 합치기’ 활동은 주로 “‘가’와 ‘위’를 합하면 어떤 소리가 되나요?”와 같은 질문으로 이루어질 수 있다. 소리 합치기 활동은 음절을 인식하고, 음절로 낱말을 만드는 능력을 기르는 것으로, 이는 이후 음절 단위의 글자를 합쳐 낱말로 나타내는 데에 도움이 된다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
소리 합치기	소리 합치기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

오류 실태

‘나’와 ‘비’를 합친 소리를 ‘나비비’라고 답한다.

경우에 따라 한 소리를 두 번 더하여 합치는 경우가 있다. 소리를 합치는 것은 해당 소리를 한 번씩만 합치는 것임을 알려주고, ‘나, 비, 나비’ 이렇게 천천히 따라해 보도록 안내한다.

### 4. 유의점

- ① 여기에서는 합쳐질 소리를 모두 의미 있는 낱말 단위로 제시하였는데, 교사가 직접 지도를 할 때에는 의미 없는 소리를 들려주고 소리를 합쳐 보게 할 수도 있다. 예를 들면, “‘주’와 ‘송’을 합하면 어떤 소리가 되나요?”와 같이 질문하고, 학생은 “주송”이라고 답하는 것이다.
- ② 소리를 합칠 때, 1+1의 형태가 익숙해진 후에는 2+1의 합치기 연습도 할 수 있다. 즉, “‘나비’와 ‘잠’을 합치면?”이라고 질문할 수 있는데, 이 경우도 꼭 의미 단위일 필요는 없으므로 “‘고바’에 ‘파’를 합치면?”과 같이 무의미 낱말을 만드는 질문을 할 수도 있다.
- ③ ‘놀이 마당’에서는 ‘~에 ~를 더하면?’이라는 문장에 다양한 예를 만들어 넣어 보게 하는 활동을 제시했는데 간단한 음을 넣어 노래로 만들어 부를 수도 있다. 가장 손쉽게 활용하는 방법은 학생 각자의 이름을 한 자씩 따로 떼어 더해보도록 하는 활동이 있다.

# 1 소리 합치기

중요



'양' 소리와 '산' 소리를 합치면 무슨 소리가 되나요?



연습

두 소리를 합쳐 말하기

(1) '공' 소리와 '책' 소리를 합치면 무슨 소리가 되나요?



(2) '배' 소리와 '달' 소리를 합치면 무슨 소리가 되나요?



(3) '나' 소리와 '팔' 소리를 합치면 무슨 소리가 되나요?



(4) '자' 소리와 '전' 소리와 '거' 소리를 합치면 무슨 소리가 되나요?









# 놀이마당

## ● ‘더하기 놀이’ 하기

### (1) 사람 이름 더하기 놀이


①  ‘김’ 소리, ‘지’ 소리, ‘수’ 소리를 더하면?




②  ‘ㅇ’ 소리, ‘ㅇ’ 소리, ‘ㅇ’ 소리를 더하면?



### (2) 물건 이름 더하기 놀이

①  ‘선’ 소리, ‘풍’ 소리, ‘기’ 소리를 더하면?



②  ‘ㅇ’ 소리, ‘ㅇ’ 소리, ‘ㅇ’ 소리를 더하면?



# 3. 소리 빼기

## 여는 마당

### 1. ‘소리 빼기’란 무엇일까요?

‘소리 빼기’는 어떤 낱말의 소리를 듣고, 음절 단위로 구별한 다음 특정 위치의 소리를 뺀 나머지 소리를 기억하고 말하는 활동이다. ‘소리 빼기’ 활동은 음절 단위뿐 아니라 음운 단위로도 이루어질 수 있지만 여기에서는 학습자의 수준 및 학습의 효율성을 고려하여 음절 수준의 소리 빼기 활동을 한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
소리 빼기	첫소리 빼기
	끝소리 빼기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

<b>오개념</b>	‘창문’에서 끝소리를 뺀 소리는 ‘문’이다.
------------	--------------------------

첫소리와 끝소리의 구분이 명확하지 못한 경우이다. 이때 교사는 첫소리와 끝소리를 구별할 수 있는 활동을 추가적으로 제공할 필요가 있다. 먼저 끝소리를 직접 지정해 줌으로써 단서를 제공할 수 있는데, 즉 “‘창문’에서 ‘문’을 빼면?”과 같이 질문할 수 있다. 즉, 빼야 할 소리가 무엇인지를 먼저 알려주고 소리를 빼는 연습을 한 다음, 여기에 제시된 활동으로 스스로 첫소리나 끝소리를 찾아 빼는 연습을 할 수 있다.

### 4. 유의점

- ① 음절 단위의 소리 빼기 활동을 잘 수행하는 학생에게는 “‘강’에서 끝소리를 빼면?”과 같이 음운 수준의 소리 빼기 활동도 연습할 수 있다.
- ② 여기에서는 첫소리나 끝소리를 뺀 낱말도 모두 의미가 있는 낱말 단위를 제시하였는데, 소리 빼기 활동에 익숙해진 다음에는 “‘컴퓨터’에서 첫소리를 빼면?”과 같이, 소리를 뺐을 때 남은 소리가 의미가 없는 낱말도 함께 연습할 수 있도록 한다.
- ③ 학습 활동으로 제시한 낱말들 중에는 ‘창문, 문’과 같이 두 낱말의 관계가 의미적으로 관련이 있는 것도 있고, ‘새우, 새’와 같이 관련 없는 것도 있다. 어느 한 부분에 치우치지 말고 다양한 예를 제시하여 연습하게 하는 것이 좋다.

# 1 첫소리 빼기

중요 ★



🔊 '주사'에서 첫소리를 빼면 무슨 소리가 되나요?

🔊 주사의 첫소리는?



🔊 주사에서 '주' 소리를 빼면?

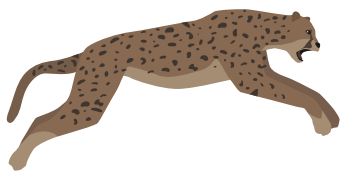



연습 🌱

## 1. 첫소리 빼고 말하기



(1) 🔊 '치타'에서 첫소리를 빼면 무슨 소리가 되나요?




➔


(2) 🔊 '바다'에서 첫소리를 빼면 무슨 소리가 되나요?




➔


2.  소리를 듣고, 첫소리를 뺀 낱말을 찾아보세요.



(1)



①



②



③



(2)



①



②



③




3.  소리를 듣고, 첫소리를 뺀 낱말을 말해 보세요.



(1)  도토리



(2)  토마토



## 2 끝소리 빼기

중요 ★



🔊 '새우'에서 끝소리를 빼면 무슨 소리가 되나요?

🔊 새우의 끝소리는?



🔊 새우에서 '우' 소리를 빼면?





연습 🌱

### 1. 끝소리 빼고 말하기



(1) 🔊 '이불'에서 끝소리를 빼면 무슨 소리가 되나요?




→


(2) 🔊 '다리미'에서 끝소리를 빼면 무슨 소리가 되나요?




→


2.  소리를 듣고, 끝소리를 뺀 낱말을 찾아보세요.



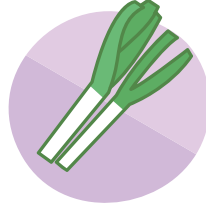
(1)



①



②



③



(2)



①



②



③



3.  소리를 듣고, 끝소리를 뺀 낱말을 말해 보세요.



(1)  찌개



(2)  주사위





# 놀이마당

## 1. 소리 빼고 노래 부르기

(1) 첫소리 대신 박수 치며 노래 부르기



(2) 끝소리 대신 박수 치며 노래 부르기



## 4. 소리 바꾸기

### 여는 마당

#### 1. ‘소리 바꾸기’란 무엇일까요?

‘소리 바꾸기’는 어떤 낱말의 특정 소리를 다른 소리로 바꾸어 보는 활동이다. 여기에서는 주로 낱말의 첫소리나 끝소리를 다른 소리로 바꾸어 보는 활동을 제시하였다. 들은 낱말의 소리를 기억하고, 변화시켜보는 활동을 통해 학습자들은 음운의 인식 능력을 높이게 되는데, 이는 소리를 글자로 변화시켜 표기할 때에도 필수적인 능력이다.

#### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
소리 바꾸기	첫소리 바꾸기
	끝소리 바꾸기

#### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

##### 오류 실태

‘수박’에서 첫소리를 ‘호’로 바꾼 소리는 ‘호수’이다.

기존의 소리를 빼고, 그 자리에 새로운 소리를 넣는 ‘치환’의 개념을 잘못 알고 있는 경우가 다. 첫 소리가 ‘수’라는 것을 기억하고, 새로 첨가되는 소리를 붙이는 것이 아니라, 원래 있던 소리를 대신하여 새로운 소리를 넣는다는 것을 명확히 인식시키고 연습하게 한다. 앞서 ‘소리 빼기’ 활동과 ‘소리 더하기’ 활동을 연습하였으나 이 두 활동을 동시에 하는 것을 어려워한다면, 먼저 ‘수박’에서 첫소리를 빼고 그 다음 ‘박’의 첫소리에 ‘호’를 더해볼 수 있도록 순차적으로 과제를 제시할 수 있다.

#### 4. 유의점

- ① 여기에서 제시한 활동은 소리를 바꾸어 의미 있는 낱말이 되는 경우가 대부분인데, 무의미 낱말의 첫소리나 끝소리를 다른 소리로 바꾸는 연습을 할 수도 있다. 이 경우 그림이 필요하지 않으므로 교사가 제시하는 소리만 듣고 학생이 머릿속으로 바뀐 소리를 생각하여 새로운 소리를 맞힐 수 있도록 하는 것이 좋다.
- ② ‘놀이 마당’에서는 끝소리를 첫소리로 바꾸어 새로운 낱말을 만들어 보는 끝말잇기 놀이를 제시하였다. 끝말잇기 놀이 규칙에 익숙한 학습자도 있지만 그렇지 않은 경우도 있으므로 게임 규칙을 충분히 익힌 후에 놀이에 참여할 수 있도록 지도하는 것이 좋다. 끝말잇기 활동은 ‘소리 바꾸기’ 활동뿐 아니라 학습자들의 어휘 능력 신장에도 도움이 되는 말놀이의 일종으로서 말을 배우는 재미를 느끼게 하는 데 도움이 된다.



# 1 첫소리 바꾸기

중요 ★



🔊 '과자'의 첫소리를 '사'로 바꾸면 무엇이 되나요?

🔊 과자의 첫소리는?



🔊 과자에서 '과'를 '사'로 바꾸면?



연습 🌱

## 1. 첫소리 바꾸기

(1) 🔊 '가위'의 첫소리를 '키'로 바꾸면 무엇이 되나요?



(2) 🔊 '개구리'의 첫소리를 '너'로 바꾸면 무엇이 되나요?



## 2. 첫소리 바꾼 낱말 고르기

(1) (🔊) '제비'의 첫소리를 '나'로 바꾸면 무엇이 되나요?



①



②



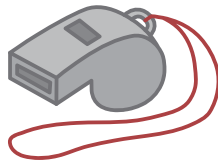
③



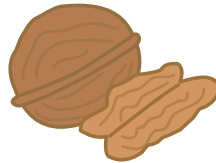
(2) (🔊) '구두'의 첫소리를 '호'로 바꾸면 무엇이 되나요?



①



②



③



## 3. 첫소리 바꾼 낱말 말하기

(1) (🔊) '봉지'의 첫소리를 '바'로 바꾸면 무엇이 되나요?



(2) (🔊) '휴지'의 첫소리를 '가'로 바꾸면 무엇이 되나요?



(3) (🔊) '양산'의 첫소리를 '우'로 바꾸면 무엇이 되나요?



## 2 끝소리 바꾸기

중요 



🔊 ‘구슬’의 끝소리를 ‘멍’으로 바꾸면 무엇이 되나요?

🔊 구슬의 끝소리는?



🔊 구슬에서 ‘슬’을 ‘멍’으로 바꾸면?



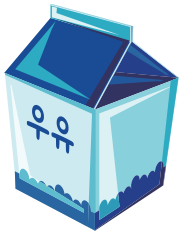
연습 

### 1. 끝소리 바꾸기

(1) 🔊 ‘거미’의 끝소리를 ‘울’로 바꾸면 무엇이 되나요?



(2) 🔊 ‘우유’의 끝소리를 ‘리’로 바꾸면 무엇이 되나요?

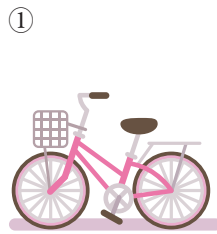


## 2. 끝소리 바꾼 낱말 고르기

(1) '치즈'의 끝소리를 '마'로 바꾸면 무엇이 되나요?



(2) '사슴'의 끝소리를 '탕'으로 바꾸면 무엇이 되나요?



## 3. 첫소리 바꾼 낱말 말하기

(1) '장갑'의 끝소리를 '미'로 바꾸면 무엇이 되나요?



(2) '마늘'의 끝소리를 '당'으로 바꾸면 무엇이 되나요?



(3) '바다'의 끝소리를 '람'으로 바꾸면 무엇이 되나요?





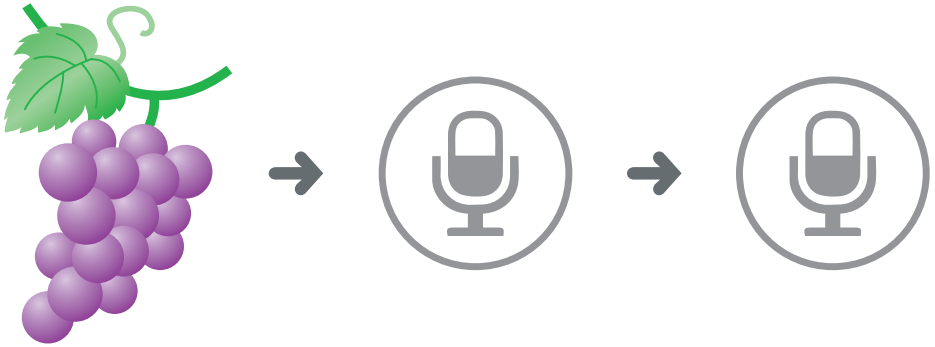
# 놀이마당

## ● 끝말잇기 놀이하기

①



②



③





## 낱말 읽기(해독)



1. 모음 익히기\_44
2. 자음 익히기\_51
3. 글자 만들기\_64
4. 음절표 익히기\_70
5. 받침 없는 낱말 읽기\_75
6. 여러 가지 모음 익히기\_81
7. 받침 있는 낱말 읽기\_87
8. 대표 받침 익히기\_91
9. 글자와 소리가 다른 낱말 읽기\_100
10. 복잡한 받침이 들어간 낱말 익히기\_106



# II

## 낱말 읽기(해독)



단원명	학습 내용	학습 요소
1. 모음 익히기	모음 소리 익히기 모음자 모양 모음자 이름 알기	ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 익히기 ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ 익히기 ㅡ, ㅣ 익히기
2. 자음 익히기	자음 소리 익히기 자음자 모양 자음자 이름 알기	ㄱ, ㅋ, ㆁ 익히기 ㄴ, ㄹ 익히기 ㄷ, ㅌ, ㄸ 익히기 ㅁ, ㅂ, ㅍ, ㅃ 익히기 ㅅ, ㅆ 익히기 ㅈ, ㅊ, ㅉ 익히기 ㅇ, ㅎ 익히기
3. 글자 만들기	글자의 짜임 알기	받침이 없는 글자의 짜임 익히기 받침이 있는 글자의 짜임 익히기
4. 음절표 익히기	음절표 익히기	ㄱ~ㅅ 음절표 익히기 ㅇ~ㅎ 음절표 익히기 쌍자음 음절표 익히기
5. 받침 없는 낱말 읽기	받침 없는 낱말 읽기	한 글자, 두 글자 낱말 읽기 세 글자, 네 글자 낱말 읽기 쌍자음 낱말 읽기 무의미 낱말 읽기



단원명	학습 내용	학습 요소
6. 여러 가지 모음 익히기	모음 소리 익히기 모음자 모양 모음자 이름 알기	ㅞ, ㅟ, ㅠ, ㅡ 익히기 ㅢ, ㅣ, ㅤ, ㅥ 익히기 ㅦ, ㅧ, ㅨ 익히기 여러 가지 모음 음절표 익히기
7. 받침 있는 낱말 익히기	받침 있는 낱말 읽기	낱말 읽기 무의미 낱말 읽기
8. 대표 받침 익히기	대표음 발음	받침소리 [ㄱ] 가족: 받침글자 ㄱ, ㅋ, ㆁ 받침소리 [ㄴ] 가족: 받침글자 ㄴ 받침소리 [ㄷ] 가족: 받침글자 ㄷ, ㅌ, ㅍ, ㅍ, ㅍ, ㅍ, ㅍ, ㅍ 받침소리 [ㄹ] 가족: 받침글자 ㄹ 받침소리 [ㅁ] 가족: 받침글자 ㅁ 받침소리 [ㅂ] 가족: 받침글자 ㅂ, ㅃ, ㅍ 받침소리 [ㅇ] 가족: 받침글자 ㅇ
9. 글자와 소리가 다른 낱말 읽기	글자와 소리가 다른 낱말 읽기	소리가 옮겨가는 낱말 읽기 된소리로 발음되는 낱말 읽기
10. 복잡한 받침이 들어간 낱말 익히기	복잡한 받침이 들어간 낱말 읽기	받침 ㄱ, ㅃ이 들어간 낱말 읽기 받침 ㅌ, ㅍ이 들어간 낱말 읽기 받침 ㄹ, ㅃ, ㅍ, ㅍ, ㅍ이 들어간 낱말 읽기

# 1. 모음 익히기

## 여는 마당

### 1. 모음 익히기

이 단원에서는 모음을 학습한다. 우리말에서 ‘ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ...’ 등을 모음이라고 한다. 모음의 이름은 소리 나는 대로 붙여졌다. 모음은 공기의 흐름이 목 안이나 입안에서 막히지 않고 나오는 소리, 즉 장애 없이 자유롭게 통과되어 나오는 소리이다. 모음은 자음이 없어도 소리를 낼 수 있다. 모음의 소리를 익히고, 모음자 모양과 모음자 이름을 학습한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
모음 소리 익히기	ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 익히기
모음자 모양	ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 익히기
모음자 이름 알기	ㅏ, ㅑ 익히기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

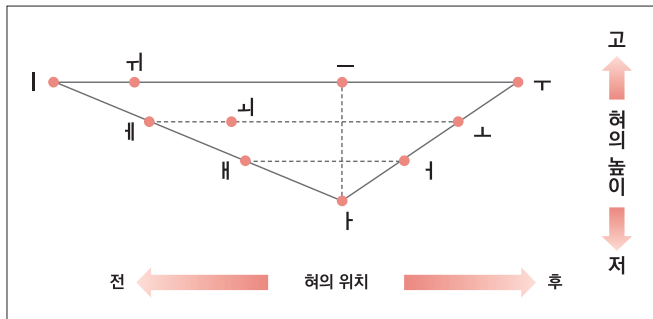
#### 오류 실태

알맞은 입모양으로 모음을 발음하지 않는다.

모음자 ‘ㅏ’는 입을 알맞은 크기로 크게 벌려 소리를 낸다. 입을 작게 벌린다면 올바른 ‘ㅏ’의 소리가 나오지 않을 수 있다. 또한 모음자 ‘ㅓ’는 입을 동그랗게 모아서 소리를 내야 한다. 교사는 입 모양 그림을 함께 제시하여 그림을 보고 올바른 입 모양으로 발음할 수 있도록 지도하여야 한다. 입 모양 그림을 보고 이해하지 못하는 경우, 교사의 시범을 통해 학습자가 따라 할 수 있도록 한다.

### 4. 유의점

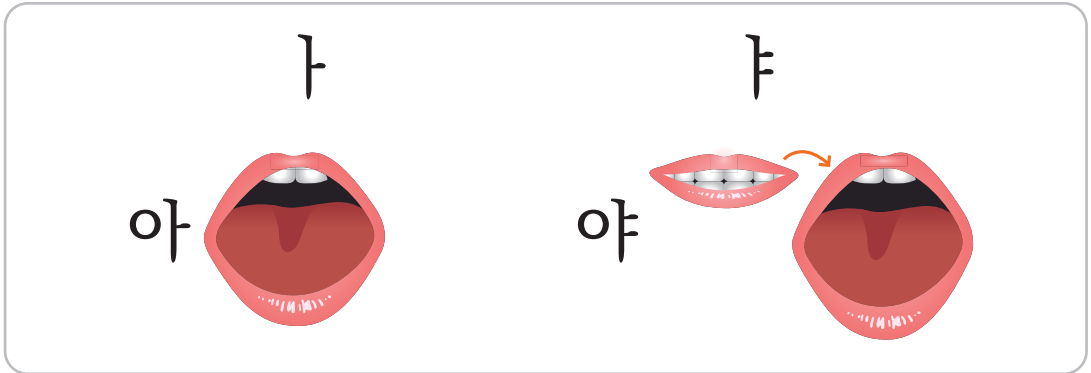
- 이 단원의 학습은 학생들이 모음자를 알고, 올바른 소리를 익히는 것에 목적이 있다. 교사가 입모양 시범을 보여주고, 낱말을 읽어주며 학습자가 올바른 모음 소리를 익힐 수 있도록 도움을 주어야 한다.
- 오른쪽에 제시한 모음 삼각도는 우리나라 모음의 발음 위치를 삼각형 내부에 표시한 것이다. 지도 시 참고할 수 있도록 한다.



# 1 ㅣ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 익히기

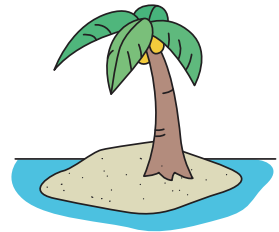
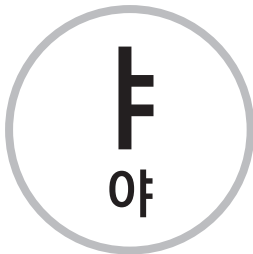
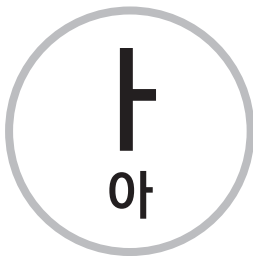
중요 ★

모음 ㅣ, ㅑ 알기



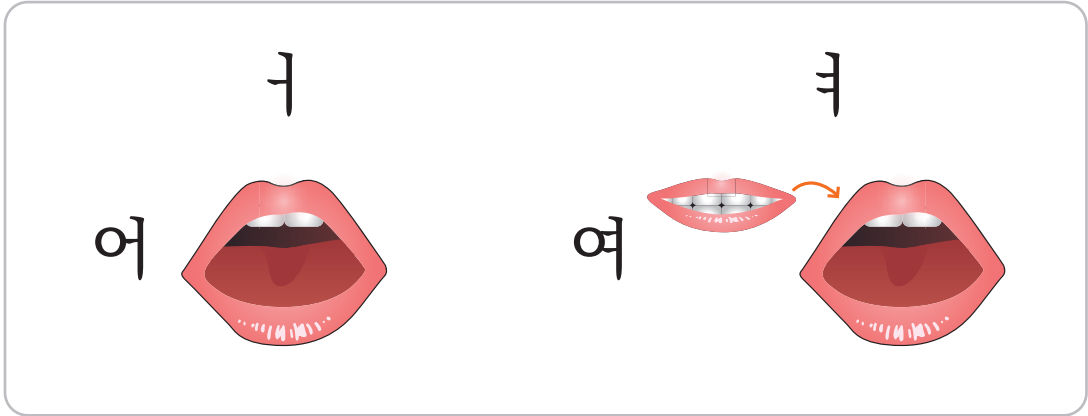
연습 🌱

선생님 따라 읽기



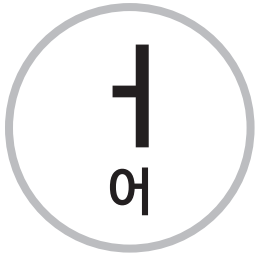
중요 

모음 ㅑ, ㅕ 알기



연습 

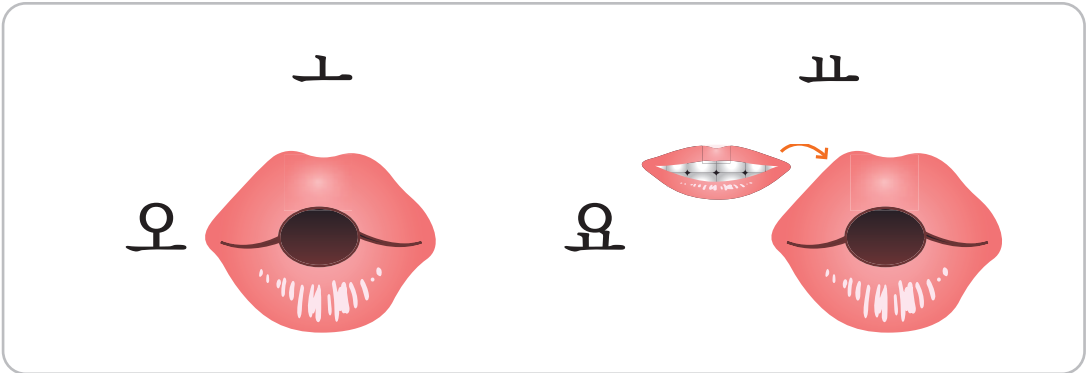
선생님 따라 읽기



## 2 ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 익히기

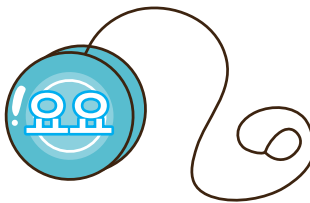
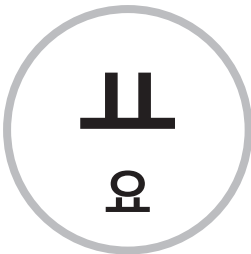
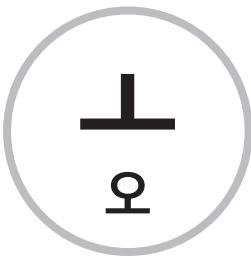
중요 ★

모음 ㅏ, ㅑ 알기



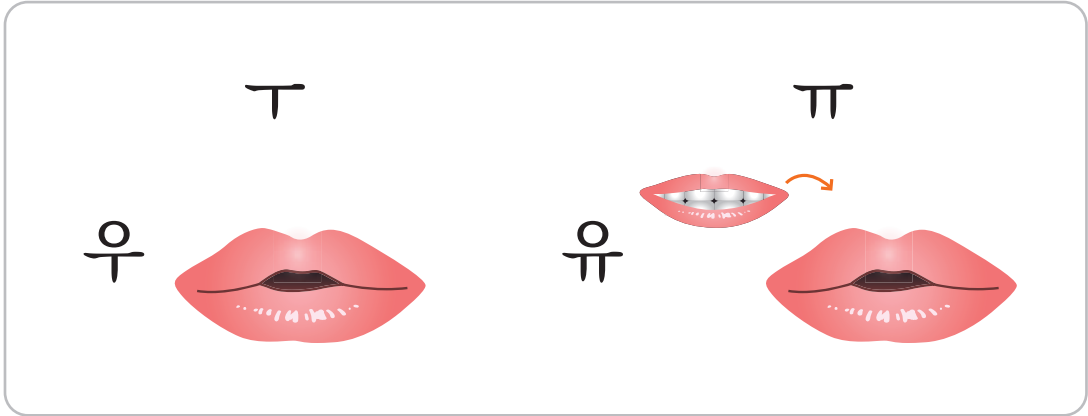
연습 🌱

선생님 따라 읽기



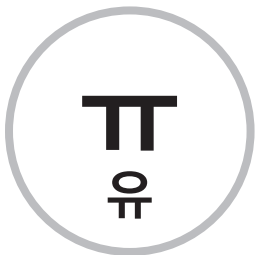
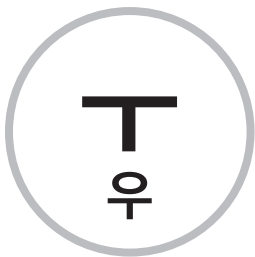
중요 

모음 ㅜ, ㅠ 알기



연습 

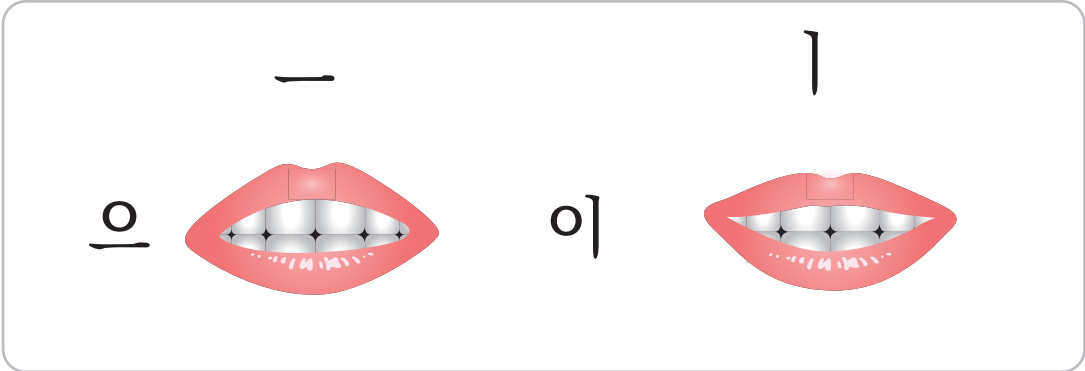
선생님 따라 읽기



3 - , ㅣ 알아보기

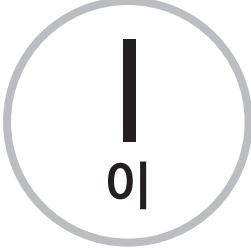
중요 ★

모음 - , ㅣ 알기



연습 🌱

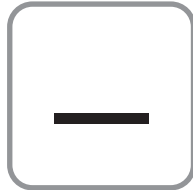
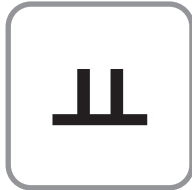
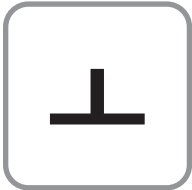
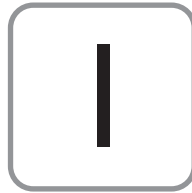
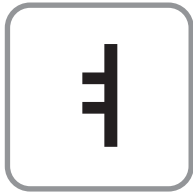
선생님 따라 읽기





# 놀이마당

● 모음자의 모양과 이름을 알맞게 짝지어 선 잇기





## 2. 자음 익히기

### 여는 마당

#### 1. 자음 익히기

이 단원에서는 자음을 학습한다. 우리말에서 ‘ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ...’등을 자음이라고 한다. 입술, 혀, 이 등의 발음 기관의 모양을 본떠 기본자 ‘ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅇ’을 만들고, 소리, 세기, 유사성을 고려해 기본자에 획을 더해가며 나머지 자음자를 만들었다. 이 단원에서는 자음 소리를 익히고, 자음자의 모양과 자음자의 이름을 학습한다.

#### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
자음 소리 익히기 자음자 모양 자음자 이름 알기	ㄱ, ㅋ, ㆁ 익히기
	ㄴ, ㄹ 익히기
	ㄷ, ㅌ, ㄸ 익히기
	ㅁ, ㅂ, ㅃ, ㅍ 익히기
	ㅅ, ㅆ 익히기
	ㅈ, ㅊ, ㅉ 익히기
	ㅇ, ㆁ 익히기

#### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

##### 오개념

모음과 마찬가지로 자음도 이름과 소리가 같다.

이름과 소리가 같은 모음과 달리 자음 소리와 이름은 서로 다르다. ‘ㄱ’은 [기]발음이 나고, 이름은 ‘기역’이다. 따라서 교사는 자음 발음과 자음 이름을 따라 발음하게 하고 서로 다름을 인식하도록 지도한다. 또한 이름과 소리를 제시하여 학생이 학습할 수 있도록 한다.

##### 오개념

ㄴ, ㄹ, ㅂ 등의 자음자처럼 자음자의 이름은 모두 자음자 ‘ㅣ 자음자’이다.

자음자의 이름은 전부 ‘ㅣ 자음자’의 규칙이라고 생각하는 경우가 있다. 그러나 ‘ㄱ(기역), ㄷ(디귤), ㅅ(시옷)’은 위 규칙에 맞지 않는다. 따라서 교사는 자음자의 이름을 명시하여 학습자가 이를 알 수 있도록 한다.

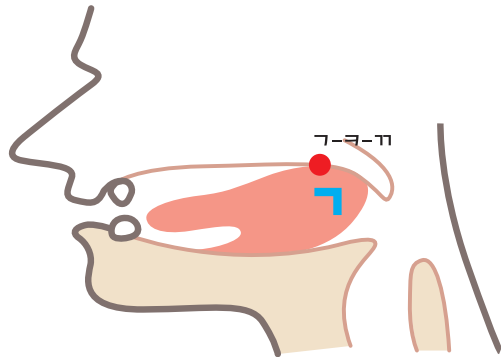
#### 4. 유의점

- 이 단원의 학습은 학생들이 자음자를 알고, 올바른 소리를 익히는 것에 목표가 있다. 교사가 시범을 보여주고, 바르게 읽어주며 학습자에게 올바른 자음 소리를 익힐 수 있도록 도움을 주어야 한다.

1 ㄱ, ㅋ, ㆁ 익히기

중요

자음 ㄱ, ㅋ, ㆁ 알기



ㄱ      ㅋ      ㆁ  
기역      키읃      쌍기역

ㄱ      ㄱ      +      ㅏ      →      ㄱㅏ  
기역      [ㄱ]           [아]

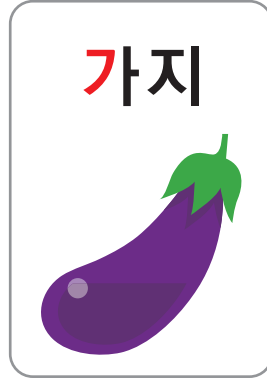
ㅋ      ㅋ      +      ㅏ      →      ㅋㅏ  
키읃      [ㅋ]           [아]

ㆁ      ㆁ      +      ㅏ      →      ㆁㅏ  
쌍기역      [ㆁ]           [아]

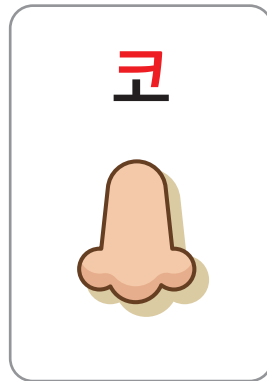
연습 

선생님 따라 읽기

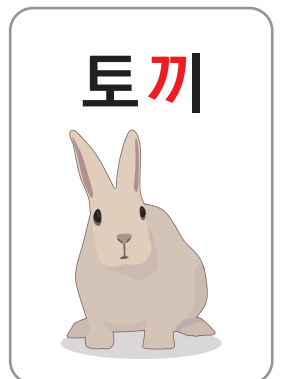
**ㄱ**  
기역



**ㅋ**  
키읔



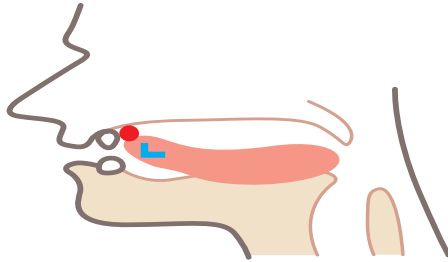
**ㄱ**  
쌍기역



## 2 ㅣ, ㅌ 익히기

중요 ★

자음 ㅣ, ㅌ 알기



ㅣ  
니은

ㅌ  
리을

ㅣ 니은	ㅣ [느]	+	ㅌ [아]	→	나
---------	----------	---	----------	---	---

ㅌ 리을	ㅌ [르]	+	ㅣ [오]	→	로
---------	----------	---	----------	---	---

연습 🌱

선생님 따라 읽기

ㅣ  
니은



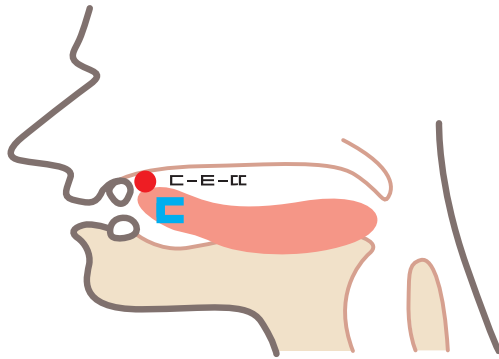
ㅌ  
리을



### 3 ㄷ, ㅌ, ㄸ 익히기

중요 ★

자음 ㄷ, ㅌ, ㄸ 알기



ㄷ  
디글
ㄷ [드] + ㅏ [아] → ㄷㅏ

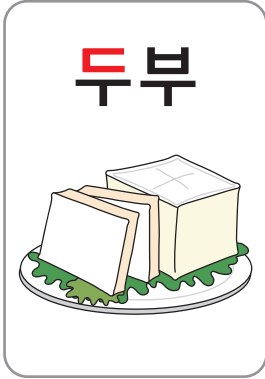
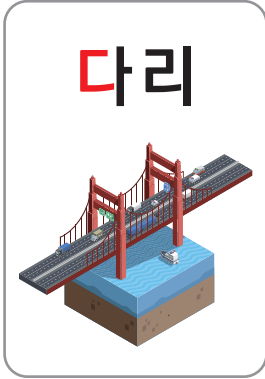
ㅌ  
티글
ㅌ [트] + ㅣ [이] → ㅌㅣ

ㄸ  
쌍디글
ㄸ [뜨] + ㅏ [아] → ㄸㅏ

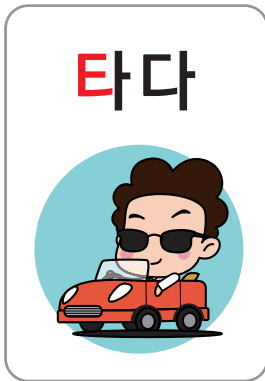
연습 

선생님 따라 읽기

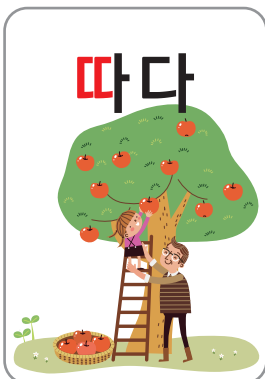
**ㄷ**  
디글



**ㅌ**  
티글



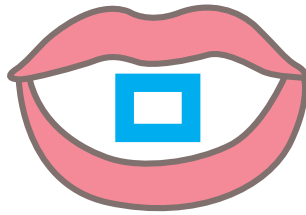
**ㄸ**  
쌍디글



4 모, ㅂ, ㅍ, ㅍ 익히기

중요 ★

자음 모, ㅂ, ㅍ, ㅍ 알기



ㅁ      ㅂ      ㅍ      ㅍ  
 미음      비음      피음      쌍비음

ㅁ 미음	ㅁ [므]	+	ㅏ [아]	→	ㅁ ㅏ
ㅂ 비음	ㅂ [브]	+	ㅣ [이]	→	ㅂ ㅣ
ㅍ 피음	ㅍ [프]	+	ㅑ [요]	→	ㅍ ㅑ
ㅍ 쌍비음	ㅍ [쁘]	+	ㅏ [아]	→	ㅍ ㅏ

연습 

선생님 따라 읽기

**ㅁ**  
미음

**마**차  


**머**리   


**모**자  


**ㅂ**  
비음


**바**다  


**부**르다  


**비**누  


**ㅍ**  
피음

**파**도  


**포**도  


**피**리  


**ㅃ**  
쌍비음

**빠**르다  


**뿌**리  

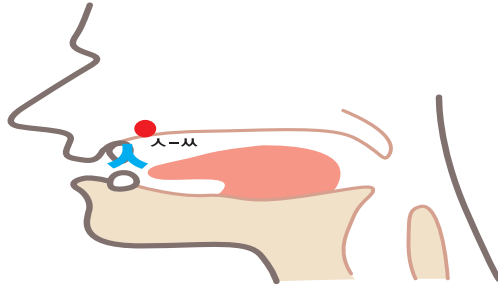

**빠**꾸기  




# 5 사, 썌 익히기

중요 ★

자음 사, 썌 알기



<p>ㅅ 시옷</p>	<p>ㅅ + ㅏ → <b>사</b></p> <p>[스]      [아]</p>
-----------------	---------------------------------------------

<p>ㅆ 쌍시옷</p>	<p>ㅆ + ㅏ → <b>싸</b></p> <p>[쓰]      [아]</p>
------------------	---------------------------------------------

연습 🌱

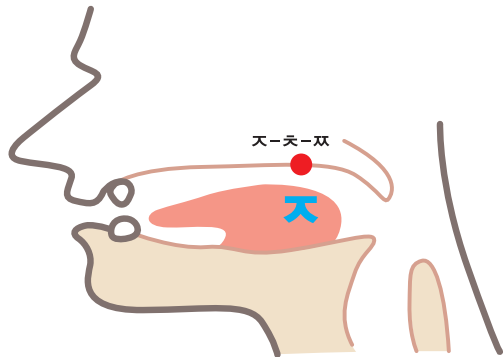
선생님 따라 읽기

<p>ㅅ 시옷</p>	<p><b>사자</b> </p>	<p><b>사다리</b> </p>	<p><b>시소</b> </p>
<p>ㅆ 쌍시옷</p>	<p><b>싸다</b> </p>	<p><b>쓰다</b> </p>	<p><b>쏘다</b> </p>

6 **ㅈ, ㅊ, ㅉ 익히기**

중요 

자음 ㅈ, ㅊ, ㅉ 알기



**ㅈ**      **ㅊ**      **ㅉ**  
지읒      치읒      쌍지읒

**ㅈ** 지읒      **ㅈ** [즈] + **ㅏ** [아] → **ㅈㅏ**

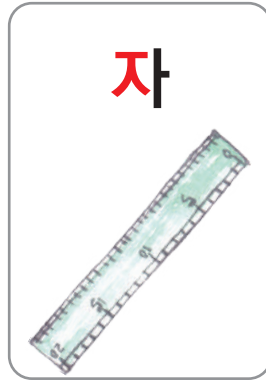
**ㅊ** 치읒      **ㅊ** [츠] + **ㅑ** [야] → **ㅊㅑ**

**ㅉ** 쌍지읒      **ㅉ** [쯔] + **ㅏ** [아] → **ㅉㅏ**

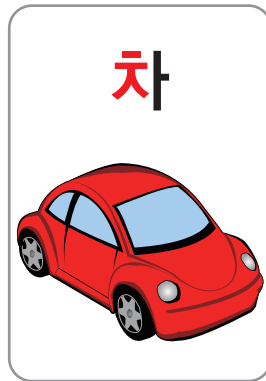
연습 

선생님 따라 읽기

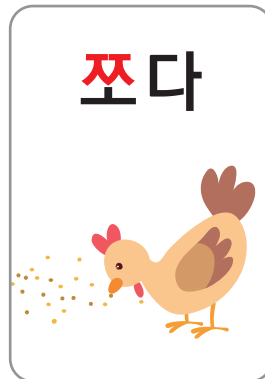
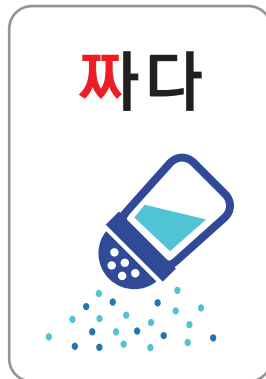
**ㅈ**  
지읒



**ㅊ**  
치읒



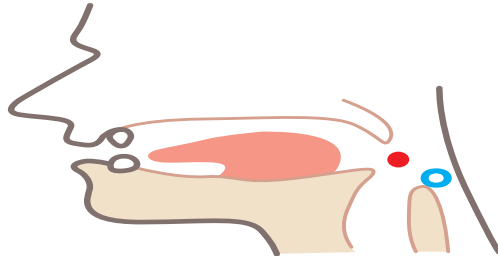
**ㅈ**  
쌍지읒



# 7 ㅣ, ㅍ 익히기

중요

자음 ㅣ, ㅎ 알기



**이**  
이음

**히**  
히음

**이** 니은      **이** [의] + **ㅏ** [아] → **아**

**히** 히음      **히** [히] + **ㅗ** [오] → **호**

연습

선생님 따라 읽기

<b>이</b> 이음	<b>아기</b> 	<b>오이</b> 	<b>요리사</b> 
	<b>하마</b> 	<b>호두</b> 	<b>휴지</b> 



# 놀이마당

- 그림에서 자음자 모양 찾아 O표 하기



이런 자음자가 숨어있어요.

기역 디귤 리을 미음 이응 지읒

# 3. 글자 만들기

## 여는 마당

### 1. 글자 만들기

이 단원에서는 글자의 짜임을 학습한다. 글자의 짜임을 익히면 다양한 글자를 만들 수 있다. 이 단원에서는 받침이 없는 글자의 짜임과 받침이 있는 글자의 짜임을 학습한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
글자의 짜임 알기	받침이 없는 글자의 짜임 익히기
	받침이 있는 글자의 짜임 익히기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

**오개념** 모든 모음자는 자음자의 오른쪽에 쓴다.

‘ㄱ, ㅋ, ㆁ, ㆁ...’의 모음자는 자음자의 오른쪽에 쓰지만 ‘ㄴ, ㄷ, ㅌ, ㅍ...’의 모음자는 자음자의 아래에 쓴다. 이 단원에서는 다양한 글자의 예시를 제공하여 학습자들이 자연스럽게 모음자의 위치를 학습할 수 있도록 한다. 또한 자음자, 모음자 카드를 활용하여 직접 조작해보면서 학습할 수 있도록 지도한다.

**오개념** ‘ㄱ’은 언제나 같은 모양으로 쓴다.

자음자 ‘ㄱ’은 모아쓰는 모음자에 따라 모양이 바뀐다. ‘ㄱ’이 ‘ㄱ, ㅋ, ㆁ, ㆁ’와 같이 오른쪽에 모음자가 붙을 때에는 모양이 ‘ㄴ, ㄷ, ㅌ, ㅍ’와 같이 아래에 모음자가 붙을 때에는 모양이 다. ‘ㅋ’도 마찬가지 이므로, 글자를 만들었을 때 자음자의 모양을 다르지만 모두 ‘ㄱ’과 ‘ㅋ’을 나타낸다.


### 4. 유의점


- ① 이 단원의 학습은 학생들이 글자의 짜임을 알고, 올바르게 글자를 만드는 것에 목표가 있다. 교사는 학생에게 다양한 글자의 짜임 예시를 보여주어 학생이 글자를 올바르게 만들 수 있도록 도움을 주어야 한다.
- ② 교사가 자음자, 모음자 카드를 준비하여 학습자와 직접 조작해보며 글자의 짜임을 연습할 수 있다.


# 1 받침이 없는 글자의 짜임 익히기


중요 ★

받침이 없는 글자의 짜임 알기

ㅈ   ㅊ   ⇔   차   

ㅋ   ㆁ   ⇔   코   

ㄱ   ㆁ   ⇔   고   

ㄱ   ㅣ   ⇔   기   


연습 

글자의 짜임에 맞게 빈칸에 글자 쓰기




ㅍ	ㅌ
---	---

 ⇌ 

ㅂ	ㅣ
---	---

 ⇌ 



2. 

ㅅ
---

ㅌ
---

 ⇌ 

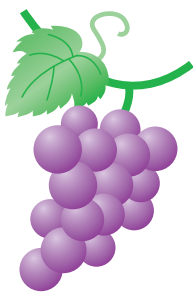



ㅁ
---

ㅌ
---

 ⇌ 


3. 

ㅍ
---

ㅌ
---

 ⇌ 

포
---

 ↘


도
---

ㄷ
---

ㅌ
---

 ⇌ 

도
---

 ↗



ㄱ	ㅌ
---	---

 ⇌ 


 ↘

ㅈ	ㅣ
---	---

 ⇌ 


 ↗


도
---

가
---


지
---



## 2 받침이 있는 글자의 짜임 익히기

중요 ★

받침이 있는 글자의 짜임 알기




ㄱ

ㅓ

ㅁ

⇔

감



ㅋ

ㅓ

ㅇ

⇔

콩

ㅅ

ㅓ

ㄴ

⇔

선

↘

선

물

ㅁ

ㅓ

ㄹ


⇔

물

↗


선

물




연습 

글자의 짜임에 맞게 빈칸에 글자 쓰기

1. 


ㅍ	ㅏ
ㄹ	

 ↔ 


ㅇ	ㅣ
ㅂ	

 ↔ 


2. 


ㄱ	
ㅏ	
ㅁ	

 ↔ 

ㅓ	
ㅏ	
ㄴ	

 ↔ 


3. 

ㅇ	ㅑ
ㄴ	


 ↔ 연 ↘ 

연	

ㅍ	ㅣ
ㄹ	

 ↔ 필 ↗ 


4. 

ㄱ	ㅣ
ㅁ	

 ↔ 김 ↘ 

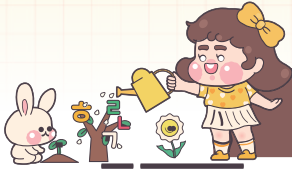

  

ㅂ	ㅏ
ㅂ	

 ↔ 


 ↗ 

	밥



# 놀이마당

## ● 받침 넣어 글자 만들고 읽기

가	사	자	카
↓	↓	↓	↓
각			

두	무	부	추
↓	↓	↓	↓
둔			

# 4. 음절표 익히기

## 여는 마당

### 1. 음절표 읽기

이 단원에서는 음절표를 학습한다. 음절표란 자음과 모음의 조합으로 만들어지는 음절을 정리한 표이다. 1단원과 2단원에서 학습한 모음과 자음을 결합하여 이루어진 표를 보며 올바르게 발음해보는 학습을 한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
음절표 익히기	ㄱ~ㅅ 음절표 익히기
	ㅇ~ㅎ 음절표 익히기
	쌍자음 음절표 익히기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

**오개념** 음절표에서 자주 사용되는 음절만 중요하다.

음절표에는 자음자와 모음자의 결합에 따라 다양한 글자가 제시된다. 교사들은 수업에서 평소에 자주 사용되는 글자 즉 ‘가, 거, 고, 고풀, 그, 기’ 등 단모음 결합 글자를 다루는 경우가 많다. 따라서 학생들이 이러한 글자만 중요하다고 생각하는 경우도 있다. 그러나 평상시에는 자주 사용되지 않는 글자들, 예컨대 ‘갸, 겨, 교, 규’ 등도 중요하다. 이중모음과 결합한 글자들을 소리 내기 위해서는 입술과 혀, 입 모양 등을 평소와는 다르게 움직여야 한다. 이는 글자를 보고 어떤 발음이든지 빠르게 조음할 수 있는 능력의 기본이 되며 유창성을 획득에도 기초가 된다. 따라서 교사는 학생들이 음절표에 있는 다양한 발음을 시도해보거나 연속으로 읽어보도록 지도해야 한다. 이는 ‘무의미 낱말’ 읽기를 해야 하는 이유이기도 하다.

### 4. 유의점

- ① 이 단원의 학습은 학생들이 음절표를 보고 바르게 읽어보며 익히는 데 목적이 있다. 이때 교사는 음절표에 있는 음절이 들어간 다양한 낱말을 학생들과 추가로 찾아보거나 제시할 수 있다.
- ② 음절표를 학습할 때 가로로 읽기, 세로로 읽기, 빈칸 뚫어 채워보기 등 다양한 활동을 하도록 한다.
- ③ 음절표의 글자를 읽을 때에 자음자와 모음자의 이름을 알지 못하는 경우에는 굳이 자모의 이름을 활용하거나 가르치지 않도록 한다. 음절표에 있는 글자를 읽고 정확히 발음할 수 있는 데 목적이 있으므로 자모의 이름에 얽매이지 않도록 한다.

# 1 ㄱ~ㅅ 음절표 익히기

중요 ★

## ㄱ~ㅅ 음절표 익히기

	ㄱ	ㅋ	ㆁ	ㆁ	ㄴ	ㄴ	ㄷ	ㄷ	ㅡ	ㅣ
ㄱ	가	까	거	겨	고	교	구	규	그	기
ㄴ	나	냐	너	녀	노	뇨	누	뉴	느	니
ㄷ	다	따	더	더	도	도	두	듀	드	디
ㄹ	라	랴	러	려	로	료	루	류	르	리
ㅁ	마	먀	머	며	모	묘	무	뮤	므	미
ㅂ	바	뵤	버	벼	보	뵤	부	뷰	브	비
ㅅ	사	샤	서	셔	소	쇼	수	슈	스	시

연습 🌱

## 낱말 읽기

구두 	가구 	도시 	머리 
모기 	버스 	바다 	시소 

## 2 ㅇ~ㅎ 음절표 익히기

중요 

### ㅇ~ㅎ 음절표 익히기

	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅣ
ㅇ	아	야	어	여	오	요	우	유	으	이
ㅈ	자	쟈	저	ژه	조	죠	주	쥬	즈	지
ㅊ	차	챤	처	چه	초	초	추	츬	츠	치
ㅋ	카	카	커	케	코	코	쿠	큐	크	키
ㅌ	타	타	터	테	토	토	투	튜	트	티
ㅍ	파	파	퍼	페	포	포	푸	퓨	프	피
ㅎ	하	하	허	헤	호	호	후	휴	흐	히

연습 

### 낱말 읽기

우주 	여우 	차표 	치즈 
치타 	타조 	피리 	피자 

### 3 쌍자음 음절표 익히기

중요 ★

#### 쌍자음 음절표 익히기

	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅣ
ㄱ	까	까	꺼	껴	꼬	교	꾸	규	끄	끼
ㄷ	따	따	떠	뎠	또	뎠	뚜	듀	뜨	띠
ㅂ	빠	빠	벼	뵤	보	뵤	부	뷰	쁘	삐
ㅅ	싸	싸	써	쎠	쏘	쇼	쑤	슈	쓰	씨
ㅈ	짜	짜	져	져	쪄	쪄	쪄	쪄	쯔	찌

연습 🌱

#### 낱말 읽기

토끼 	머리띠 	빠르다 	기쁘다 
쓰다 	쓰레기 	짜다 	쪄다 

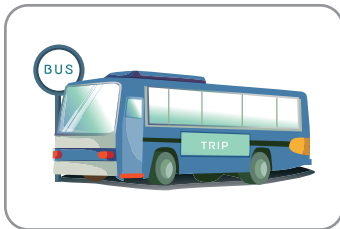
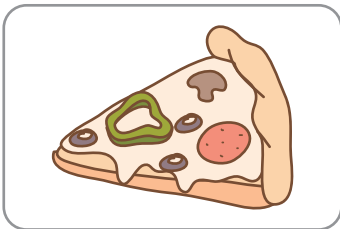
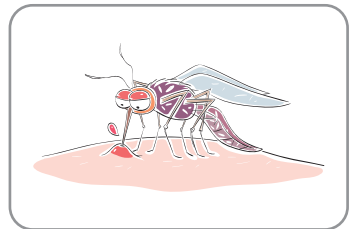


# 놀이마당

● 음절표에 있는 글자로 이루어진 낱말 찾아 그림과 음절표에 O표 하기

	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅣ
○	아	야	어	여	오	요	우	유	으	이
ㅈ	자	쟈	저	져	조	죠	주	쥬	즈	지
ㅊ	차	챤	처	쳐	초	쵸	추	츄	츠	치
ㅋ	카	카	커	켜	코	코	쿠	큐	크	키
ㅌ	타	타	터	텨	토	토포	투	튜	트	티
ㅍ	파	파	퍼	펴	포	포	푸	퓨	프	피
ㅎ	하	하	허	혀	호	호	후	휴	흐	히

〈그림〉





# 5. 받침 없는 낱말 읽기

## 여는 마당

### 1. 받침 없는 낱말 읽기

이 단원에서는 받침 없는 낱말을 읽는 것을 학습한다. 표기와 소리가 같은 낱말을 제시하여 낱자-소리의 대응을 탄탄히 다지도록 한다. 받침이 없는 한 글자 낱말부터 의미가 없는 낱말을 읽어보는 활동을 통해 받침 없는 낱말 읽기를 학습한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
받침 없는 낱말 읽기	한 글자, 두 글자 낱말 읽기
	세 글자, 네 글자 낱말 읽기
	쌍자음이 들어있는 낱말 읽기
	무의미 낱말 읽기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오류 실태

낱말을 읽을 때 글자와 소리를 1대 1로 대응시키지 못한다.

학습자들이 낱말을 읽을 때 글자와 소리를 1대 1로 대응시키지 못하는 경우가 있다. 이때 학습자가 글자를 정확하게 확인하였는지 점검하고 이를 바르게 소리 내서 읽도록 지도한다. 학습자가 글자를 발음하기 어려워하는 경우 교사가 시범을 보이며 한 글자씩 나누어 발음해볼 수 있도록 한다.

#### 오개념

받침이 있는 낱말이 받침이 없는 낱말보다 읽기 쉽다.

학습자들이 낱말의 모양이 복잡해짐에 따라 발음하기 어렵다고 생각하는 경우가 많다. 받침이 없는 낱말보다는 받침이 있는 낱말이 발음하기 어렵다고 생각하는 것이다. 그러나 개음절로만 이루어진 낱말도 낱말의 조합에 따라 폐음절이 있는 낱말보다 발음하기 힘든 경우도 많다. 예를 들어 ‘호루라기’나 ‘도토리’ 등을 발음하는 것이 ‘공책’이나 ‘원숭이’를 발음하기보다 어렵다. 이는 발음할 때 입 모양이나 발음해야 하는 음절의 순서에 따라 발음의 난도가 발생하며, 학생의 발음 경험에 따라 쉽게 발음하는 글자도 있고 어렵게 발음하는 글자도 있기 때문이다. 따라서 다양한 글자를 발음하며 유창성을 기르도록 해야 한다.

### 4. 유의점

- ① 이 단원의 학습을 받침 없는 낱말을 읽는 데 목표가 있다. 무의미 낱말을 제외하고 그림과 함께 낱말을 학습하고 낱말을 다양하게 제시하여 소리 내어 읽어보는 연습을 할 수 있도록 하였다.
- ② 무의미 단어 읽기 과제의 주요 목적은 추측해서 읽는 습관을 고치기 위해서이므로 학생이 정확하게 읽을 수 있도록 한다.

# 1 한 글자, 두 글자 낱말 읽기

연습 

## 1. 한 글자 ~ 두 글자 낱말 읽기

<p>소</p> 	<p>초</p> 	<p>벼</p> 	<p>혀</p> 
<p>두부</p> 	<p>오리</p> 	<p>자두</p> 	<p>호수</p> 

## 2. 다양한 낱말 읽기

자	차	코	키	가구
거리	누나	도시	마루	머리
소라	수저	시소	여자	우리
자리	크기	타다	피자	허리

## 2 세 글자, 네 글자 낱말 읽기

연습 

### 1. 세 글자 ~ 네 글자 낱말 읽기

<p>너구리</p> 	<p>마스크</p> 	<p>아파트</p> 	<p>트로피</p> 
<p>오토바이</p> 	<p>코스모스</p> 	<p>파프리카</p> 	<p>허수아비</p> 

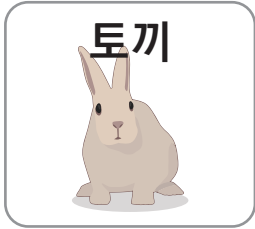
### 2. 다양한 낱말 읽기

고구마	그리다	기러기	도토리	두더지
다리미	마시다	바구니	바나나	아프다
오리다	야자수	저고리	주머니	푸르다
지느러미	요구르트	호루라기		

### 3 쌍자음이 들어있는 낱말 읽기

연습 

1. 쌍자음이 들어있는 낱말 읽기



2. 다양한 낱말 읽기

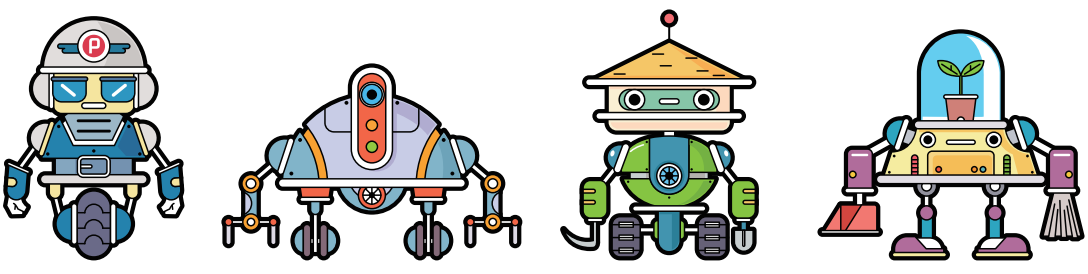
씨	꼬리	끄다	뜨다	싸다
쏘다	조끼	사또	아빠	기쁘다
꾸러미	도깨비	바쁘다	빠르다	아가씨
아저씨	찌르르	코끼리	허리띠	미꾸라지

4 무의미 낱말 읽기

연습 

로봇 이름 읽기

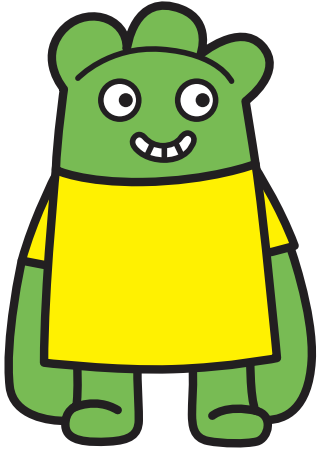
가빠	뉴기	더르	라혀	머터
모류	바쳐기	사가효	시루켜	아추쥬
오료타	저푸가	차투노	치도터	카쿠토투
타죠키	펴쥬샤	푸리투	하쥬로	까빠뚜
껴히지쳐	또하유호	싸저로가	삐리며히	





# 놀이마당

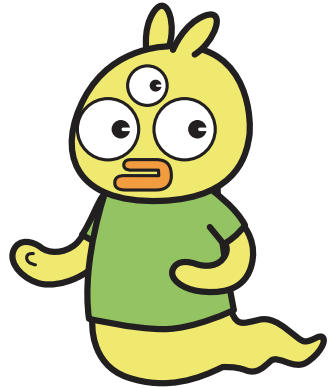
## ● 외계인 이름 바르게 읽기



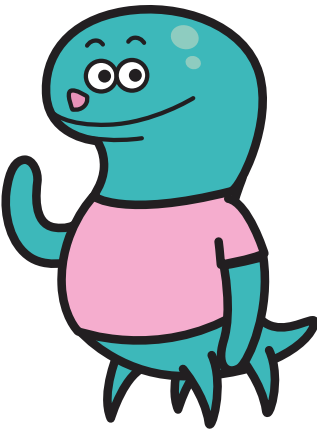
하츠키



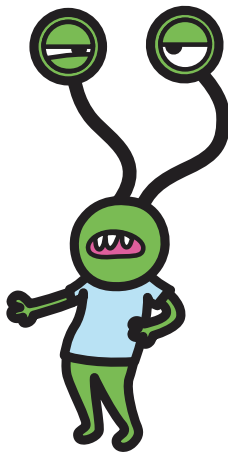
가추사리



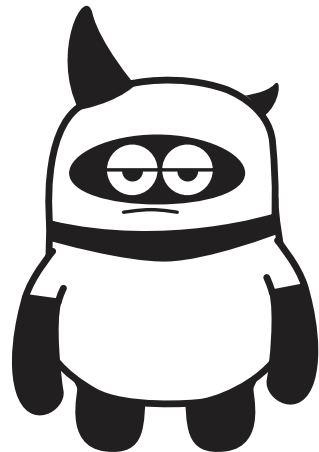
파라이



터르터르



피푸



모자도리

# 6. 여러 가지 모음 익히기

## 여는 마당

### 1. 여러 가지 모음 익히기

이 단원에서는 모음 ‘개, कै, 과, 𐄂, 𐄃, 𐄄, 𐄅, 𐄆, 𐄇, 𐄈, 𐄉, 𐄊, 𐄋, 𐄌’를 학습한다. 이 중에서 ‘개, कै, 과, 𐄂, 𐄃, 𐄄’는 단모음이고 ‘과, 𐄂, 𐄃, 𐄄, 𐄅, 𐄆, 𐄇, 𐄈, 𐄉, 𐄊, 𐄋, 𐄌’는 이중모음이다. 단모음이란 소리를 내는 도중에 입술이나 혀가 고정되어 움직이지 않아 소리의 처음과 끝이 동일한 모음을 말한다. 이중모음은 입술이나 혀가 움직여 소리의 처음과 끝이 다른 모음을 말한다. 이 단원에서는 모음 소리를 익히고, 모음자의 모양과 모음자의 이름을 학습한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
모음 소리 익히기 모음자 모양 모음자 이름 알기	해, कै, 과, 𐄂 익히기
	𐄃, 𐄄, 𐄅, 𐄆 익히기
	𐄇, 𐄈, 𐄉 익히기
	여러 가지 모음 음절표 익히기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오류 실태

단모음 ‘해, कै’를 이중모음으로 발음한다.

학습자들은 단모음 ‘해, कै’를 이중모음으로 생각해 잘못 발음하는 경우가 있다. ‘해, कै’는 단모음으로 발음할 때 입술이나 혀가 고정되어 움직이지 않는다. 따라서 교사는 시범을 통해 학습자들이 이를 혼동하지 않도록 지도해야 한다.

### 4. 유의점

- 이 단원의 학습은 학생들이 여러 가지 모음자의 모양과 이름을 알고 올바른 소리를 익히도록 하는 데 목적이 있다. 교사가 시범을 보이며 올바른 모음 소리를 익힐 수 있도록 도움을 주어야 한다.
- 학생들에게 ‘단모음’이나 ‘이중모음’과 같은 문법 용어를 사용할 필요는 없다. 단모음을 소리낼 때와 이중모음을 소리낼 때 입술의 모양이 변하는지, 변하지 않는지를 파악하도록 함으로써 단모음과 이중모음의 차이를 인식할 수 있도록 지도한다.

# 1 H, ㅐ, ㅑ, ㅓ 익히기





중요 

H, ㅐ, ㅑ, ㅓ 알기

모양	이름	소릿값
H	애	[애]
ㅐ	에	[에]
ㅑ	와	[와]
ㅓ	왜	[왜]

연습 

모음자가 들어간 낱말 읽기

	개미	새우	노래	베개
	가게	그네	제비	세배
	과자	기와	사과	소아과
	왜	돼지	왜가리	



## 2 ㅞ, ㅟ, ㅠ, ㅡ 익히기

중요 

ㅞ, ㅟ, ㅠ, ㅡ 알기

모양	이름	소릿값
ㅞ	애	[애]
ㅟ	예	[예]
ㅠ	외	[외]
ㅡ	위	[위]

연습 

모음자가 들어간 낱말 읽기

ㅞ  
애

개      애      재      얘기

ㅟ  
예

시계      서예      예의      차례

ㅠ  
외

외투      최고      회      회사

ㅡ  
위

귀      바위      쉬다      키위

### 3 나, 녀, 제 익히기

중요 


나, 녀, 제 알기

모양	이름	소릿값
나	의	[의]
녀	워	[워]
제	웨	[웨]

연습 

모음자가 들어간 낱말 읽기


 무늬      의사      의자      회의


 샤워기      원숭이      원하다      태권도


 스웨터      웨이터

# 4 여러 가지 모음 음절표 익히기

중요 ★

여러 가지 모음 음절표 익히기

	<b>ㅈ</b>	<b>ㅊ</b>	<b>ㅋ</b>	<b>ㆁ</b>	<b>ㅇ</b>
<b>ㄱ</b>	<b>개</b>	게	과	괴	귀
<b>ㄴ</b>	내	네	놔	뇌	누
<b>ㄷ</b>	대	데	되	되	뒤
<b>ㄹ</b>	래	레	랴	뢰	뤼
<b>ㅁ</b>	매	메	와	모	무
<b>ㅂ</b>	배	베	봐	보	부
<b>ㅅ</b>	새	세	쇄	소	수
<b>ㅇ</b>	애	에	와	외	위

연습 🌱

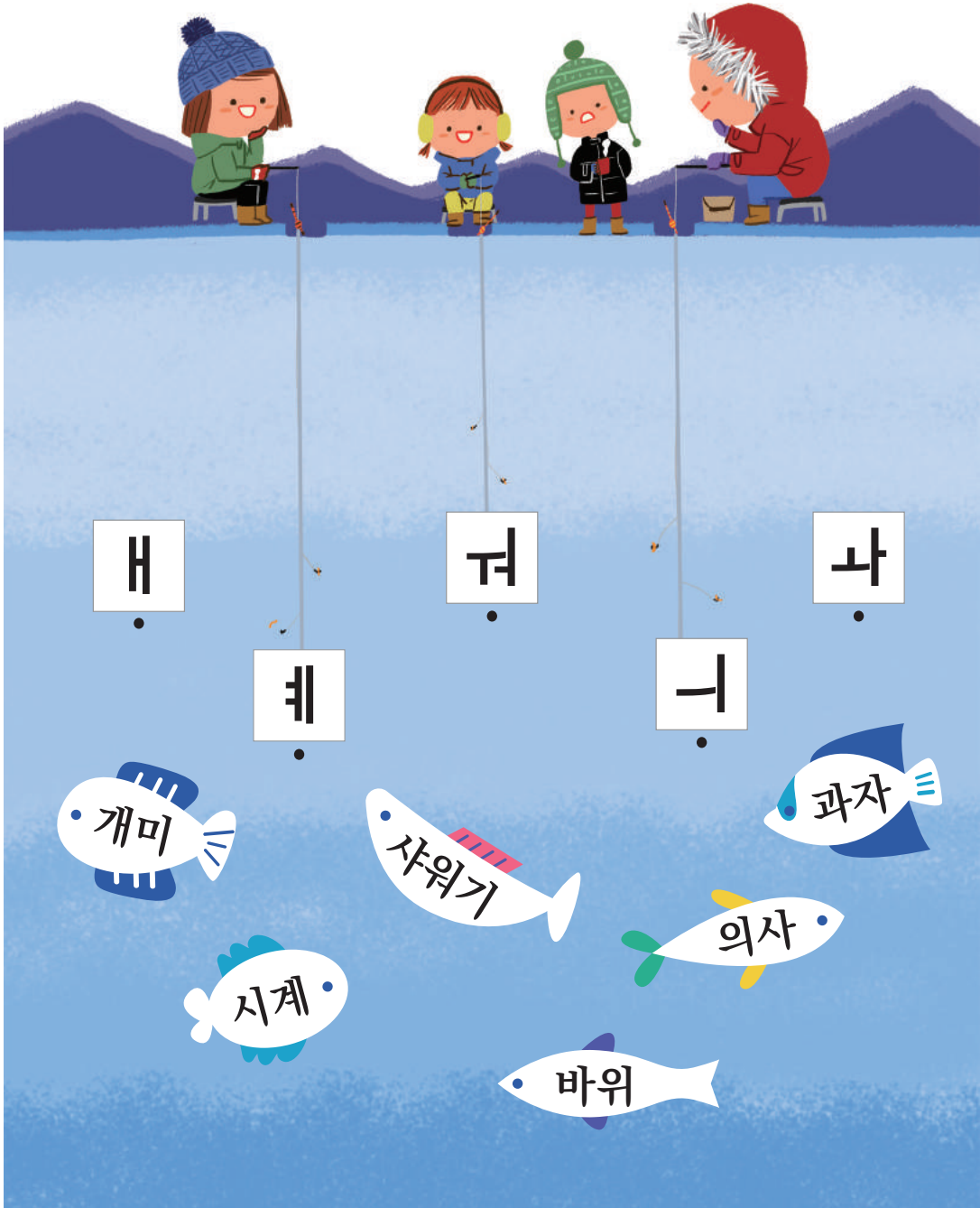
음절표에 있는 글자가 들어간 낱말 읽기

<p>개미</p> 	<p>과자</p> 	<p>귀</p> 	<p>매미</p> 
<p>베개</p> 	<p>외투</p> 	<p>제비</p> 	<p>해바라기</p> 



# 놀이마당

● 낚말에 들어 있는 모음자를 찾아 바르게 잇기



# 7. 받침 있는 낱말 읽기

여는 마당

## 1. 받침 있는 낱말 읽기

이 단원에서는 받침 있는 낱말을 읽는 것을 학습한다. 표기와 소리가 같은 낱말을 제시하여 낱자-소리의 대응을 탄탄히 다지도록 한다.

## 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
받침 있는 낱말 읽기	낱말 읽기
	무의미 낱말 읽기

## 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

### 오류 실태

받침이 있는 낱말을 읽을 때 받침을 발음하지 않는다.

학습자들이 ‘공’, ‘자전거’ 등의 받침 있는 낱말을 받침을 읽지 않고 [고], [자저거]라고 읽는 경우가 있다. 글자의 짜임을 제대로 학습하지 못하였거나, 받침을 어떻게 읽어야 하는지 모르는 경우가 있으므로 교사는 시범을 보이며 학습자가 올바르게 발음할 수 있도록 지도해야 한다. 또한 소, 손, 술과 같이 받침이 없거나 받침이 바뀌는 낱말의 예를 제시하여 발음을 연습하게 한다.

## 4. 유의점

- ① 이 단원의 학습은 받침 있는 낱말을 읽는 데 목표가 있다. 이를 위해 그림과 함께 낱말을 학습하고 낱말을 다양하게 제시하여 소리 내어 읽는 연습을 할 수 있도록 하였다.
- ② 무의미 단어 읽기 과제의 주요 목적은 추측해서 읽는 습관을 고치기 위해서이므로 학생이 정확하게 읽을 수 있도록 한다.

# 1 낱말 읽기

연습 

## 1. 받침에 주의하며 한 글자 낱말 읽기

강 	공 	발 	밥 
산 	손 	약 	양 

## 2. 받침에 주의하며 두 글자 이상 낱말 읽기

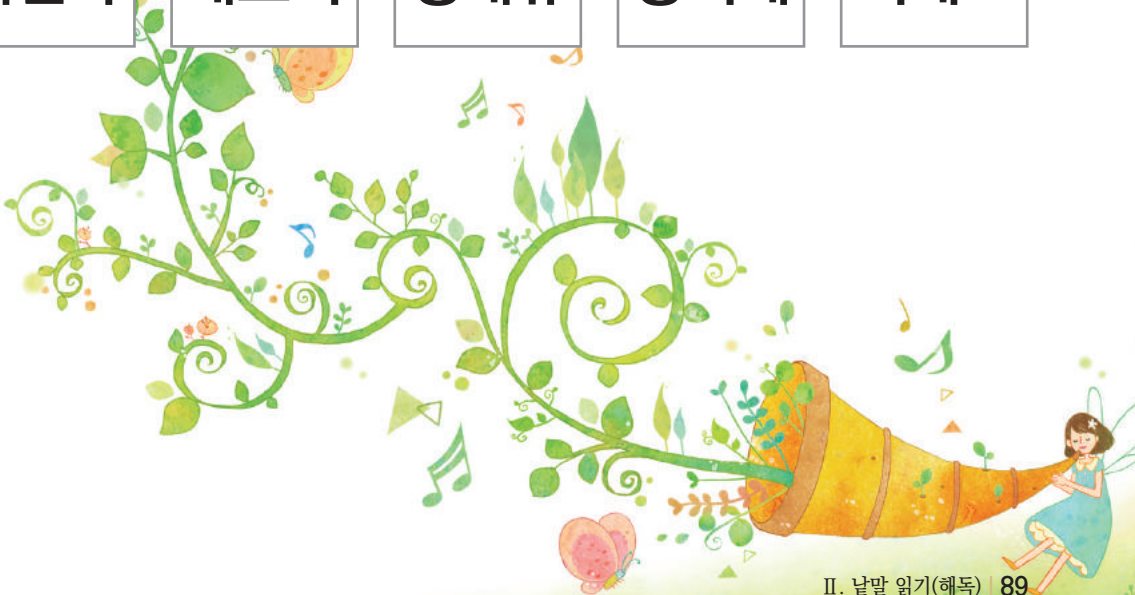
김치 	수박 	접시 	침대 
운동화 	자전거 	동화책 	할머니 

2 무의미 낱말 읽기

연습 

요정 이름 읽기

각	학	한	합	향
닉	딕	릭	빅	픽
천희	코끼	튀류	팜초	향댄
현퓨	동호교	레이통	리가착	실두튜
써힌타	애효티	정개규	짱피게	치게스





# 놀이마당

● 받침 있는 낱말 찾아 색칠하고 읽어보기

우유	강	방	스웨터	손
수학	기린	콩	팬이	물
코	친구	야자수	소	병원
원숭이	할머니	토끼	버스	의자
아기	수박	농구	의사	초
야구	필통	산	바지	자동차



# 8. 대표 받침 익히기

여는 마당

## 1. 글자 만들기

이 단원에서는 대표 받침을 학습한다. 한글 받침은 ‘ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅇ’ 7개의 대표 소리로 발음된다. 받침 ‘ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅇ’은 대표 소리 중 하나로 변하여 발음되기 때문에 글자의 소리와 모양이 달라진다. 이 단원에서는 대표 받침을 알고, 올바르게 읽는 것을 학습한다.

## 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
받침 있는 낱말 읽기	대표 받침소리 [ㄱ] 가족: 받침글자 ㄱ, ㅋ, ㆁ
	대표 받침소리 [ㄴ] 가족: 받침글자 ㄴ
	대표 받침소리 [ㄷ] 가족: 받침글자 ㄷ, ㅌ, ㅍ, ㅊ, ㅌ, ㅎ
	대표 받침소리 [ㄹ] 가족: 받침글자 ㄹ
	대표 받침소리 [ㅁ] 가족: 받침글자 ㅁ
	대표 받침소리 [ㅂ] 가족: 받침글자 ㅂ, ㅍ
	대표 받침소리 [ㅇ] 가족: 받침글자 ㅇ

## 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

오개념

부역의 ‘억’과 기억의 ‘억’은 다른 글자이므로 소리가 다르다.

학습자들은 받침에 있는 자음자도 원래 자음자의 소리로 난다고 생각하는 경우가 있다. 그러나 한글 받침은 ‘ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅇ’ 7개의 대표 소리 중 하나로 변하여 발음된다. 따라서 ‘억’과 ‘억’은 똑같이 [억]으로 발음된다. 다양한 낱말 예시를 읽어보며 올바른 발음을 익힐 수 있도록 지도하여야 한다. 또한 발음은 대표 소리로 나더라도 맞춤법에 맞는 받침을 쓸 수 있도록 지도해야 한다.

## 4. 유의점

- ① 이 단원의 학습은 학습자들이 대표 받침의 소리에 대해 알고 올바르게 발음하는 것에 목표가 있다. 이를 위해 교사가 다양한 낱말을 예로 들어 학습자가 올바르게 발음할 수 있도록 도움을 주어야 한다.
- ② 학습자가 받침이 있는 글자를 대표 받침으로 발음하기 어려워하는 경우, 교사는 학습자에게 ‘입, 잎’, ‘있다, 있다’와 같이 같은 소리가 나는 낱말을 예로 들어 지도할 수 있다.
- ③ 맞춤법의 원리를 직접적으로 설명하는 것보다, 유사한 규칙에 적용되는 낱말을 집중적이고 반복적으로 연습하여 학습자가 은연중에 규칙을 인식할 수 있도록 한다.

# 1 받침소리 [ㄱ] 가족: 받침글자 ㄱ, ㅋ, ㆁ

중요 

받침소리 [ㄱ] 가족 알기 대표음 [ㄱ]으로 발음하기



연습 

받침글자 ㄱ, ㅋ, ㆁ이 들어간 낱말 읽기

받침 ㄱ	약 [약]	치약 [지약]
받침 ㅋ	부엌 [부억]	동넉 [동녁]
받침 ㆁ	밖 [박]	낙시 [낙씨]

2 받침소리 [ㄴ] 가족: 받침글자 ㄴ

중요 ★

받침소리 [ㄴ] 가족 알기



연습 🌱

받침글자 ㄴ이 들어간 낱말 읽기

받침 ㄴ

산 [산]	신발 [신발]
손 [손]	안경 [안경]

### 3 받침소리 [ㄷ] 가족: 받침글자 ㄷ, ㅌ, ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅊ, ㅎ

중요 

받침소리 [ㄷ] 알기

대표음 [ㄷ]으로 발음하기



연습 

받침글자 ㄷ, ㅌ, ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅊ가 들어간 낱말 읽기

받침 ㄷ	듣다 [듣따]	걷다 [걷따]
받침 ㅌ	팔 [판]	솔 [손]
받침 ㅅ	빗 [빈]	비옷 [비온]
받침 ㅆ	갓다 [갇따]	있다 [읷따]
받침 ㅈ	낮 [난]	벚꽃 [번꼇]
받침 ㅊ	꽃 [꼇]	웃 [읷]

# 4 받침소리 [ㄹ] 가족: 받침글자 ㄹ

중요 ★

받침소리 [ㄹ] 가족 알기



연습 🌱

받침글자 ㄹ이 들어간 낱말 읽기

받침 ㄹ

- |       |         |
|-------|---------|
| 불 [불] | 이불 [이불] |
| 발 [발] | 겨울 [겨울] |

5 받침소리 [ㅁ] 가족: 받침글자 ㅁ

중요 

받침소리 [ㅁ] 가족 알기



연습 

받침글자 ㅁ이 들어간 낱말 읽기

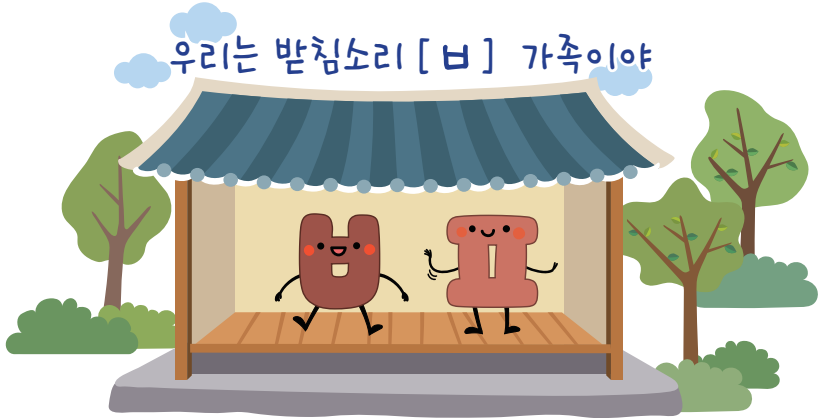
받침 ㅁ

몸 [몸]	마음 [마음]
꿈 [꿈]	여름 [여름]

# 6 받침소리 [ㅂ] 가족: 받침글자 ㅂ, ㅍ

중요 ★

받침소리 [ㅂ] 가족 알기 대표음 [ㅂ]으로 발음하기



연습 🌱

받침글자 ㅂ, ㅍ이 들어간 낱말 읽기

받침 ㅂ	집 [ㅂ집]	장갑 [장ㅂ갑]
받침 ㅍ	앞 [ㅂ앞]	옆 [ㅂ옆]

7 받침소리 [ㅇ] 가족: 받침글자 ㅇ

중요 

받침소리 [ㅇ] 가족 알기



연습 

받침글자 ㅇ이 들어간 낱말 읽기

받침 ㅇ

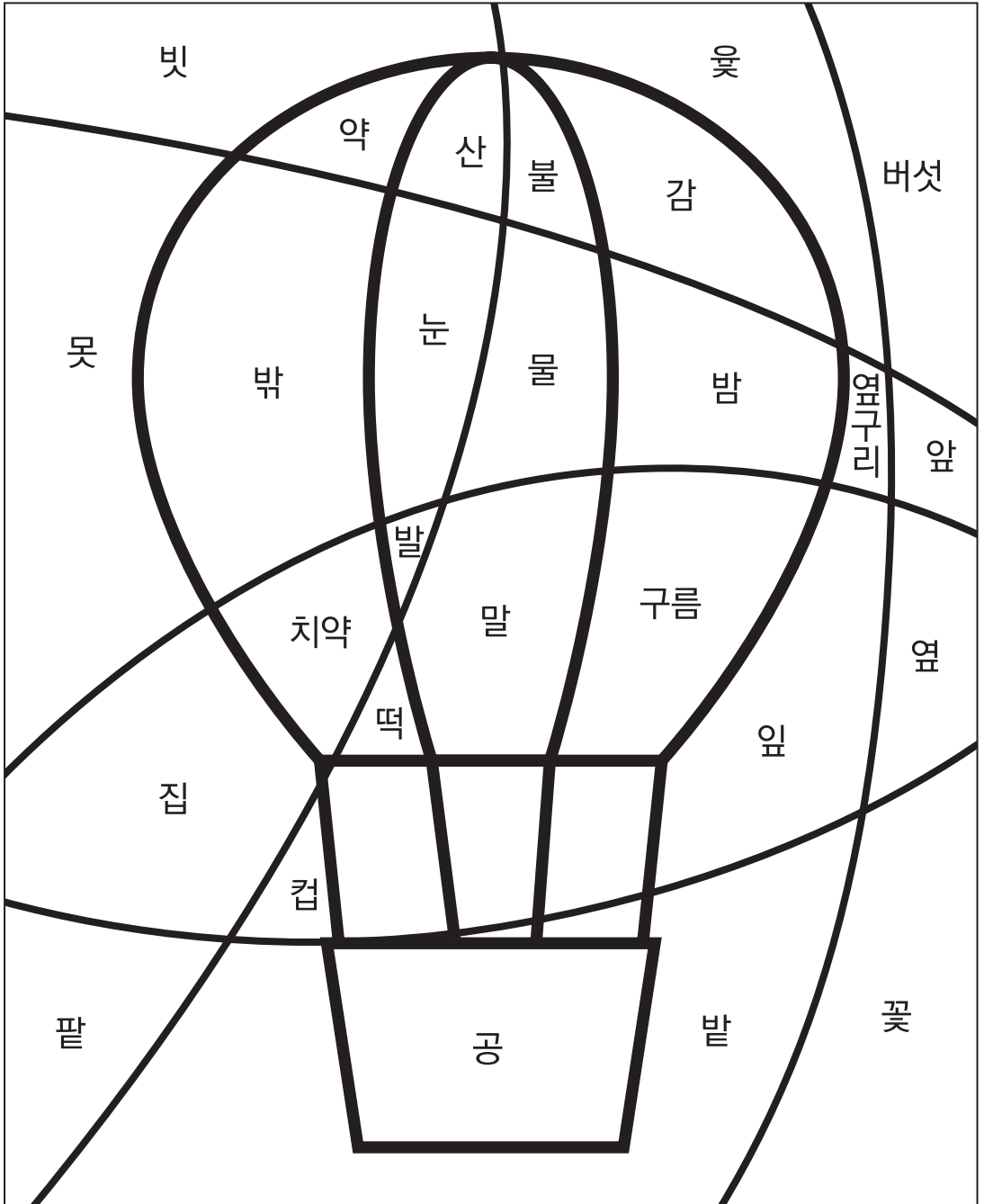
콩 [콩]	가방 [가방]
종 [종]	사탕 [사탕]





# 놀이마당

- 같은 받침소리가 나는 낱말 같은 색으로 색칠하기



# 9. 글자와 소리가 다른 낱말 읽기

## 여는 마당

### 1. 글자와 소리가 다른 낱말 읽기

이 단원에서는 글자와 소리가 다른 낱말 중 소리가 옮겨가는 낱말(연음되는 낱말)과 된소리로 발음되는 낱말(경음화 낱말)을 읽는 것을 학습한다. 글자와 소리가 일치하지 않는 낱말을 그 소릿값에 맞게 바르게 읽을 수 있도록 한다. 이 단원에서는 글자와 소리가 다른 낱말을 소리 내어 읽어보는 연습을 반복한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
받침 없는 낱말 읽기	소리가 옮겨가는 낱말 읽기
	된소리로 발음되는 낱말 읽기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

오개념	‘문어’를 [문], [어]로 읽는 것처럼 낱말을 한 글자씩 떼어서 읽어야 한다.
-----	----------------------------------------------

학습자는 표기대로 낱말을 발음해야 한다고 생각하여 하나의 낱말을 끊어 읽는 경우가 있다. ‘문어’의 올바른 발음은 [문녀]이다. 표기와 소리가 일치하는 낱말도 있지만, ‘문어’처럼 글자와 소리가 일치하지 않는 낱말도 있다. 이렇게 글자와 소리가 일치하지 않는 낱말은 더욱 한 글자씩 끊어 읽지 않도록 해야 한다. 따라서 교사는 풍부한 예를 들어 글자와 소리가 일치하지 않는 낱말을 지도해야 한다.

### 4. 유의점


- ① 이 단원의 학습은 학생들이 글자와 소리가 다른 낱말이 있음을 알고 올바르게 발음하는 것에 목표가 있다. 이를 위해 교사가 다양한 예를 활용하여 학습자가 소리와 표기가 일치하지 않는 경우가 있음을 알 수 있도록 도움을 주어야 한다.
- ② 학습자가 이를 어려워하는 경우 소리와 글자가 서로 같은 낱말을 안내하고, 이후 소리와 글자가 다른 낱말을 알려주어 소리와 글자가 다를 수 있음을 알게 한다.
- ③ 맞춤법의 원리를 직접적으로 설명하는 것보다, 유사한 규칙에 적용되는 낱말을 집중적이고 반복적으로 연습하여 학습자가 은연중에 규칙을 인식할 수 있도록 한다.

# 1 소리가 옮겨가는 낱말 읽기


중요 ★

소리가 옮겨가는 낱말 알기

받침 뒤의 첫소리가 모음으로 시작하는 경우,  
받침소리가 뒷글자의 첫소리로 옮겨져 소리납니다.



**문**어 [무**너**]



**악**어 [아**거**]

연습 🌱

1. 낱말 읽기

걸음 [거 <b>름</b> ]	길이 [기 <b>리</b> ]	웃음 [우 <b>슴</b> ]
얼음 [어 <b>름</b> ]	음악 [으 <b>막</b> ]	믿음 [미 <b>듬</b> ]
나들이 [나 <b>드</b> 리]	놀이터 [노 <b>리</b> 테]	웃으며 [우 <b>스</b> 며]
걸으며 [거 <b>르</b> 며]	넘어지다 [너 <b>머</b> 지다]	

2. 다음 낱말 중 소리가 옮겨가는 낱말에 O표 하기

(1)

할아버지

할머니

(2)

신발

더듬이

(3)

공놀이

달리기

(4)

볶음밥

비빔밥

(5)

묶음

안경

(6)

토끼

거북이

(7)

국어

수학

## 2 된소리로 발음되는 낱말 읽기

중요 ★

된소리로 발음되는 낱말 알기

받침 'ㄱ ㄷ ㅂ' 뒤에 연결되는 'ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ'은  
된소리 [ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ]로 소리납니다.



**학교** [학꼬]



**입술** [입쑈]

연습 🌱

### 1. 낱말 읽기

국수 [국 <u>쑈</u> ]	급식 [급 <u>씩</u> ]	국자 [국 <u>짜</u> ]
국밥 [국 <u>빡</u> ]	떡국 [떡 <u>꼭</u> ]	목장 [목 <u>짱</u> ]
접시 [접 <u>씨</u> ]	축구 [축 <u>꾸</u> ]	밭줄 [밭 <u>쥬</u> ]
독수리 [독 <u>쑈</u> 리]	손가락 [손 <u>까</u> 락]	목소리 [목 <u>쏘</u> 리]

2. 다음 낱말 중 된소리로 발음되는 낱말에 0표 하기

(1)

택시

버스

(2)

농구

축구

(3)

냄비

접시

(4)

책상

가방

(5)

목장

우리

(6)

목소리

침대

(7)

박수

인사



# 놀이마당

● 소리가 옮겨가는 낱말 찾아 색칠하기

얼음	걸음	엄마	웃음	믿음
국어	기린	거북이	물	문어
뭉음	친구	원숭이	사과	악어
공놀이	수학	토끼	버스	놀이터
아기	나들이	농구	걸으며	공책
책	필통	음악	바지	자동차

어떤 모양이 나오나요?

# 10. 복잡한 받침이 들어간 낱말 익히기

## 여는 마당

### 1. 복잡한 받침이 들어간 낱말 익히기

이 단원에서는 쌍받침, 겹받침과 같이 복잡한 받침이 들어간 낱말을 익힐 수 있도록 한다. 쌍받침이란 같은 자음자가 겹쳐서 된 받침으로 ‘ㄱ, ㅈ’을 말한다. 겹받침이란 서로 다른 두 개의 자음으로 이루어진 받침 ‘ㄴ, ㄹ, ㅁ, ㄷ, ㄹ, ㅂ, ㄷ, ㄷ’ 등을 말한다. 겹받침이 낱말 끝에 오거나 뒤에 자음으로 시작하는 말이 오면 겹받침 가운데 하나만 소리가 난다. 또한 뒤에 모음으로 시작하는 말이 오면 겹받침 둘 다 소리가 난다. 이 단원에서는 복잡한 받침이 들어간 다양한 낱말을 올바르게 읽는 학습을 한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
복잡한 받침이 들어간 낱말 익히기	받침 ㄱ, ㅈ이 들어간 낱말 읽기
	받침 ㄴ, ㄹ, ㅁ이 들어간 낱말 읽기
	받침 ㄷ, ㄹ, ㅂ, ㄷ, ㄷ이 들어간 낱말 읽기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

<b>오개념</b>	‘앉다’를 [안즈다]로 발음하는 것처럼 겹받침의 경우 받침에 있는 글자를 모두 발음한다.
------------	---------------------------------------------------

‘앉다’와 같이 복잡한 받침이 있는 글자를 발음할 때 받침에 있는 글자를 모두 발음하는 경우가 있다. 겹받침이 들어있는 낱말은 겹받침이 낱말 끝에 오거나 뒤에 자음으로 시작하는 말이 오면 겹받침 가운데 하나만 소리가 난다. 겹받침이 들어있는 낱말은 뒤에 모음으로 시작하는 말이 오면 겹받침 둘 다 소리가 난다. 학습자가 이를 어려워하는 경우 다양한 글자의 예시를 들어 교사가 읽어주며 올바른 발음을 학습할 수 있도록 한다.

### 4. 유의점

- ① 이 단원의 학습은 학생들이 복잡한 받침을 알고, 복잡한 받침이 들어간 낱말을 올바르게 읽는 것에 목표가 있다. 교사가 발음 예시를 들려주며 학생이 올바른 발음을 익힐 수 있도록 한다.
- ② 맞춤법의 원리를 직접적으로 설명하는 것보다, 유사한 규칙에 적용되는 낱말을 집중적이고 반복적으로 연습하여 학습자가 은연중에 규칙을 인식할 수 있도록 한다.



1 받침 ㄱ, ㅍ이 들어간 낱말 읽기

중요 ★

받침 ㄱ이 들어간 낱말 읽기

깍다	[깍따]	• 쌍받침 중 1개만 소리 내기
깍아	[까까]	• 받침 뒤의 첫소리가 모음으로 시작하는 경우, 받침소리를 뒷글자의 첫소리로 옮겨 소리 내기

연습 🌱

낱말 읽기

섞다 [섞따]

섞어 [서꺼]

묶다 [묶따]

묶어 [무꺼]

닭다 [닥따]

닭아 [다꺼]

중요 

받침 ㅍ이 들어간 낱말 읽기

샀다	[ <b>ㅅ</b> 따]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 쌍받침 중 1개만 소리 내기</li> </ul>
샀어	[사 <b>ㅍ</b> ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 받침 뒤의 첫소리가 모음으로 시작하는 경우, 받침소리를 뒷글자의 첫소리로 옮겨 소리 내기</li> </ul>

연습 

낱말 읽기

갓다 [갓 <b>ㅍ</b> ]	갓어 [가 <b>ㅍ</b> ]
탸다 [탸 <b>ㅍ</b> ]	탸어 [타 <b>ㅍ</b> ]
있다[잇 <b>ㅍ</b> ]	있어[이 <b>ㅍ</b> ]

## 2 받침 ㄴ, ㄹ이 들어간 낱말 읽기

중요 

### 받침 ㄴ, ㄹ이 들어간 낱말 읽기

- 겹받침 중 1개만 소리 내기

**앓다 [안따], 많다 [만타]**

- 받침 뒤의 첫소리가 모음으로 시작하는 경우, 받침소리를 뒷글자의 첫소리로 옮겨 소리 내기

**앓아 [안자], 많아[마나]**

연습 

### 낱말 읽기

엷다 [엷<sup>ㄴ</sup>따]

엷어 [엷<sup>ㄴ</sup>저]

끓다 [끓<sup>ㄴ</sup>타]

끓어 [끓<sup>ㄴ</sup>너]

앓다 [앓<sup>ㄴ</sup>타]

앓은 [앓<sup>ㄴ</sup>은]

3 받침 리, 르, 레, 례, ㄹ이 들어간 낱말 읽기



받침 리, 르, 레, 례, ㄹ이 들어간 낱말 읽기

- 겹받침 중 1개만 소리 내기

읽다 [익따]    점다 [점따]    넓다 [널따]  
 싫다 [실타]    읊다 [읍따]

- 받침 뒤의 첫소리가 모음으로 시작하는 경우, 받침소리를 뒷글자의 첫소리로 옮겨 소리 내기

읽어 [일거]    점어 [절머]    넓어 [널버]  
 싫어 [시러]    읊어 [을퍼]



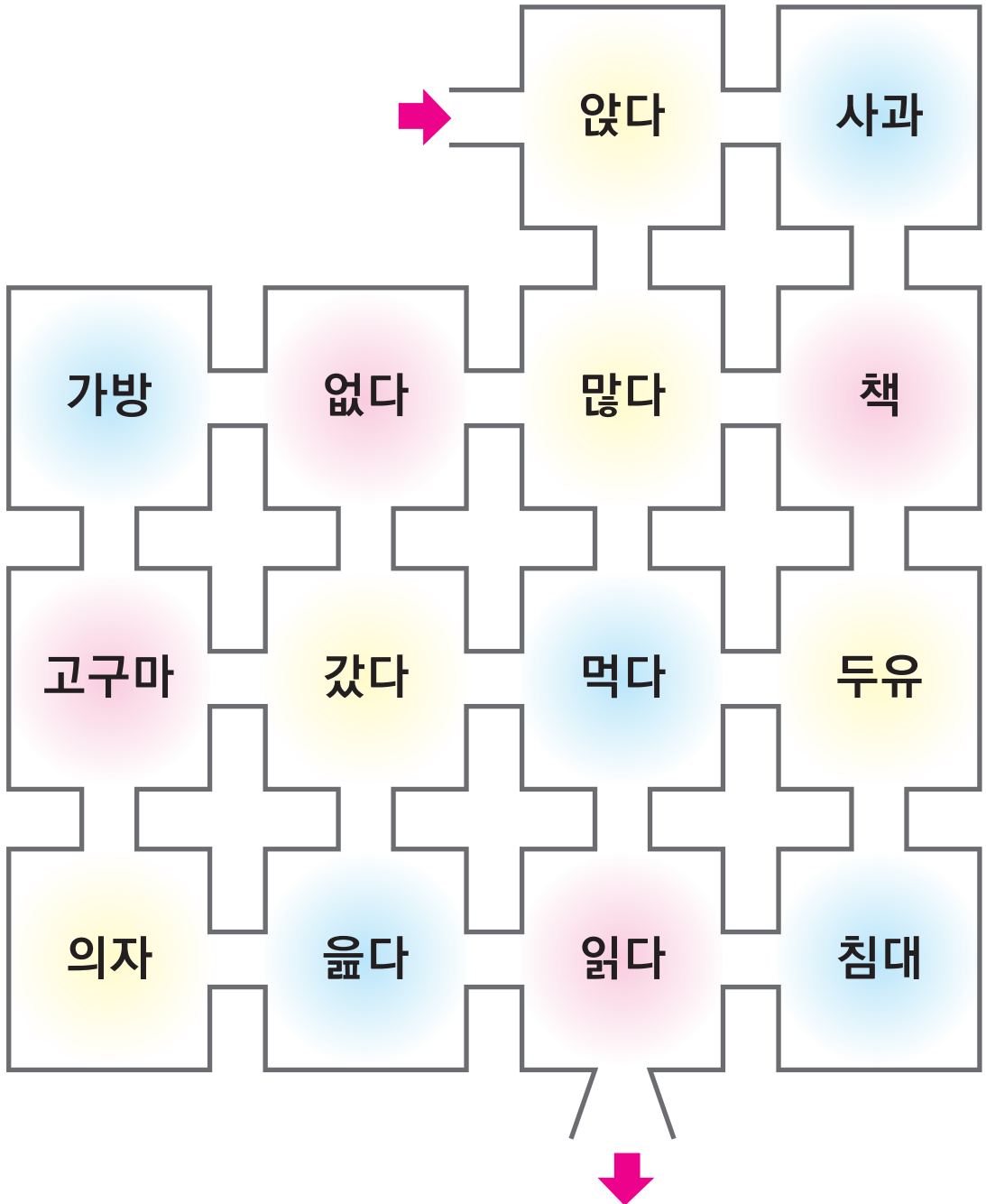
낱말 읽기

닭 [닥]	닭이 [달기]	맑다 [막따]
맑아 [말가]	삼 [삼]	삼이 [살미]
얇다 [얄따]	얇은 [얄븐]	
읽다 [일타]	읽은 [이른]	



# 놀이마당

- 복잡한 받침이 들어간 낱말 찾아 미로 탈출하기

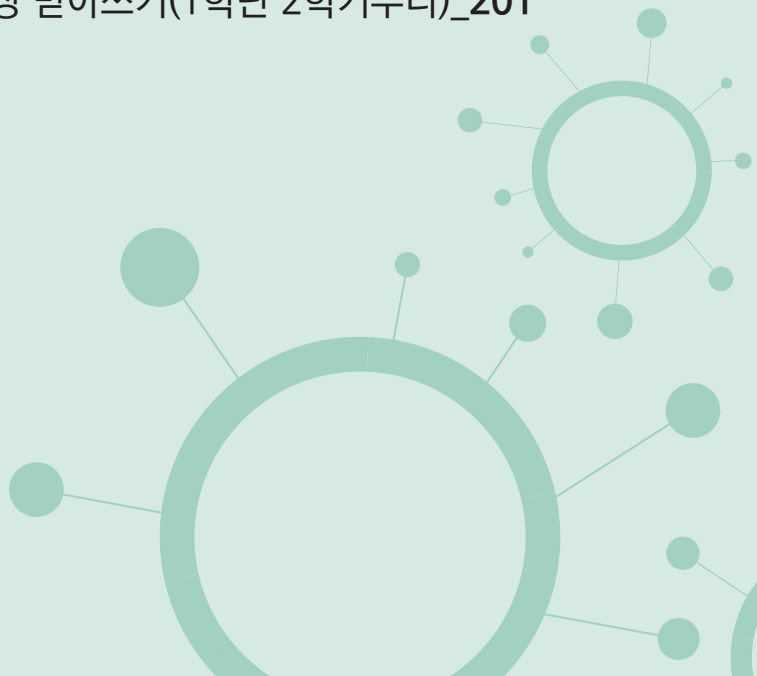




## 글자 쓰기



1. 모음자 쓰기\_116
2. 자음자 쓰기\_130
3. 받침 없는 낱말 쓰기\_141
4. 받침 있는 낱말 쓰기\_147
5. 여러 가지 모음자 쓰기\_154
6. 여러 가지 자음자 쓰기\_167
7. 복잡한 받침이 있는 낱말 쓰기\_175
8. 문장 속 낱말 쓰기\_184
9. 낱말 받아쓰기(1학년 2학기부터)\_191
10. 문장 받아쓰기(1학년 2학기부터)\_201



# Ⅲ

## 글자 쓰기

단원명	학습 내용	학습 요소
1. 모음자 쓰기	모음자 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 쓰기</li> <li>• ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ 쓰기</li> <li>• ㅡ, ㅣ 쓰기</li> </ul>
2. 자음자 쓰기	자음자 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ㄱ, ㄴ, ㄷ 쓰기</li> <li>• ㄹ, ㅁ, ㅂ 쓰기</li> <li>• ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 쓰기</li> <li>• ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 쓰기</li> </ul>
3. 받침 없는 낱말 쓰기	받침 없는 낱말 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 받침이 없는 글자의 짜임 익히기</li> <li>• 받침 없는 낱말 쓰기</li> </ul>
4. 받침 있는 낱말 쓰기	받침 있는 낱말 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 받침이 있는 글자의 짜임 익히기</li> <li>• 받침이 있는 낱말 쓰기</li> </ul>
5. 여러 가지 모음자 쓰기	여러 가지 모음자 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ㅘ, ㅙ 쓰기</li> <li>• ㅚ, ㅓ, ㅕ 쓰기</li> <li>• ㅖ, ㅗ, ㅛ 쓰기</li> <li>• ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅣ 쓰기</li> <li>• 여러 가지 모음자가 있는 글자의 짜임 익히기</li> <li>• 낱말의 자형(기울인 세모 &lt;형) 익히기</li> </ul>



단원명	학습 내용	학습 요소
6. 여러 가지 자음자 쓰기	여러 가지 자음자 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ㄱ, ㄷ, ㅌ 쓰기</li> <li>• ㅍ, ㅑ 쓰기</li> <li>• 낱말의 자형(바른 세모 △형) 익히기</li> </ul>
7. 복잡한 받침이 있는 낱말 쓰기	복잡한 받침이 있는 낱말 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 받침 ㄱ, ㅍ 쓰기</li> <li>• 받침 ㄷ, ㅌ, ㅑ 쓰기</li> <li>• 받침 ㄹ, ㅍ, ㅑ 쓰기</li> <li>• 낱말의 자형(마름모 ◇형) 익히기</li> </ul>
8. 문장 속 낱말 쓰기	문장 속 낱말 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문장에 알맞은 낱말 넣기</li> <li>• 문장 완성하기</li> <li>• 꾸며주는 말 넣어 문장 쓰기</li> </ul>
9. 낱말 받아쓰기 (1학년 2학기부터)	낱말 받아쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말 받아쓰기 1</li> <li>• 낱말 받아쓰기 2: 받침이 뒷말 첫소리로 나는 낱말(놀이, 문어 등)</li> <li>• 낱말 받아쓰기 3: 대표 받침소리로 나는 낱말(꽃, 발 등)</li> <li>• 낱말 받아쓰기 4: 된소리로 발음되는 낱말(국자, 약국 등)</li> </ul>
10. 문장 받아쓰기 (1학년 2학기부터)	문장 받아쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문장 받아쓰기 1</li> <li>• 문장 받아쓰기 2</li> </ul>

# 1. 모음자 쓰기

여는 마당

## 1. 모음자 쓰기

이 단원에서는 ‘ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅣ’의 기본 모음자 쓰기를 학습한다. 획순에 따라 여러 번 써 보며 쓰는 방법과 순서를 익히고, 여러 가지 낱말 속 기본 모음자를 알맞은 위치에 써 보는 연습을 한다.

## 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
모음자 쓰기	ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 쓰기
	ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ 쓰기
	ㅡ, ㅣ 쓰기

## 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

### 오개념

모음자를 쓸 때 순서는 중요하지 않고, 모양만 같으면 된다.

한글의 자·모음자는 각각 특정한 모양과 획순을 가지고 있다. 한글 자모 쓰기 오류 양상은 다음과 같다(최종윤, 2018). 학생들의 오류 양상은 다음과 같다. 학생들의 오류 양상은 다음과 같다. 첫째, 획을 아래에서 위로 긋는 등 필순의 방향성을 착각하였다. 둘째, 가로획과 세로획이 교차될 때 오른쪽이나 아래쪽에 쓰는 획을 먼저 썼다. 셋째, 획과 획을 구분하지 않고 모두 한 획이나 두 획으로 이어서 썼다. 넷째, 받침이 되는 획을 먼저 쓰고 위에 있는 획을 나중에 썼다. 교사는 <표 1>에 제시된 필순에 유의하면서 학생에게 올바른 획순에 맞게 쓰는 시범을 보여주거나, 연필을 함께 잡고 획순에 따라 천천히 써 보면서 지도한다.

<표 1> 한글 필순 규칙(최종윤, 2018)

구분	내 용
①	위의 획부터 쓰고 아래 획을 쓴다.
②	왼쪽 획부터 쓰고 오른쪽 획을 쓴다.
③	가로획과 세로획이 교차될 때는 왼쪽에 쓰는 획이나 위쪽에 쓰는 획을 먼저 쓴다.
④	받침이 되는 획은 맨 마지막에 쓴다.
⑤	왼쪽 비침(丿)과 오른쪽 파임(㇇)이 있을 때 왼쪽을 먼저 쓴다.
⑥	안과 바깥쪽이 있을 때는 바깥쪽을 먼저 쓴다.

## 오개념

글자 쓸 때의 자세와 연필을 쥐는 방법은 아무렇게나 해도 된다.

바른 자세는 글씨를 바르게 쓰는 것의 첫걸음이다. 다만 개개인의 신체적 특성을 고려하여 알맞은 연필 쥐는 방법과 바르게 앉는 자세를 찾아야 한다. 또 학생이 왼손잡이일 경우 이를 고려하여 지도한다. 아래는 글씨를 쓸 때 올바르게 연필을 쥐는 방법이다.



오른손잡이의 경우



왼손잡이의 경우

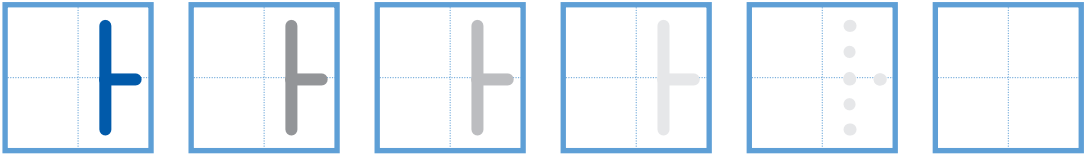
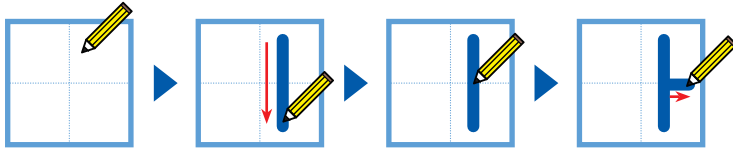
## 4. 유의점

- ① 글씨 쓰기를 지도할 때 교사는 학생이 낱자를 쓴 결과물뿐만 아니라, 쓰는 과정도 점검해야 한다. 알맞은 방법으로 도구를 쥐고 바른 자세로 글씨를 쓸 수 있도록 지도한다.
- ② 모음자 쓰기도 단계적이면서도 차근차근 획순을 익혀 나가도록 지도하며, 하나, 둘, 셋 등을 말하면서 획을 긋도록 하는 지도 방법도 활용할 수 있다.



2 ㅣ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 쓰기

1. 순서에 맞게 ㅣ 쓰기



아 이

아	이	아	이
아	이	아	이



가 수

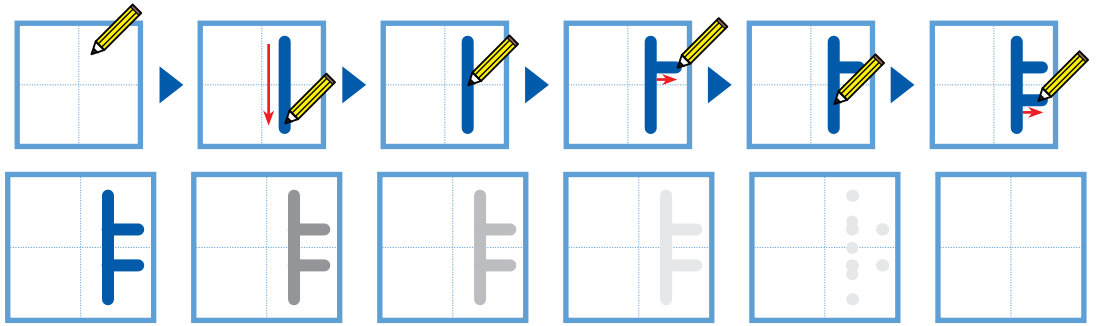
가	수	가	수
가	수	가	수



자 두

자	두	자	두
자	두	자	두

## 2. 순서에 맞게 ㅏ 쓰기



야 구

야	구	ㅇ	구
ㅇ	구	ㅇ	구



야 채

야	채	ㅇ	채
ㅇ	채	ㅇ	채



야 옹

야	옹	ㅇ	옹
ㅇ	옹	ㅇ	옹

### 3. 순서에 맞게 ㅏ 쓰기



어 부

어	부	어	부
어	부	어	부



허 리

허	리	허	리
허	리	허	리



거 리

거	리	거	리
거	리	거	리

4. 순서에 맞게 ㅞ 쓰기



여 우

여	우	0	우
0	우	0	우



혀

혀	ㅎ
ㅎ	ㅎ

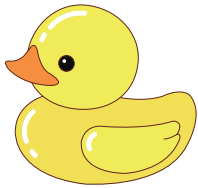


셔 츠

셔	츠	ㅅ	츠
ㅅ	츠	ㅅ	츠

2 ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ 쓰기

1. 순서에 맞게 ㅏ 쓰기



오 리

오	리	오	리
오	리	오	리



도 시

도	시	도	시
도	시	도	시

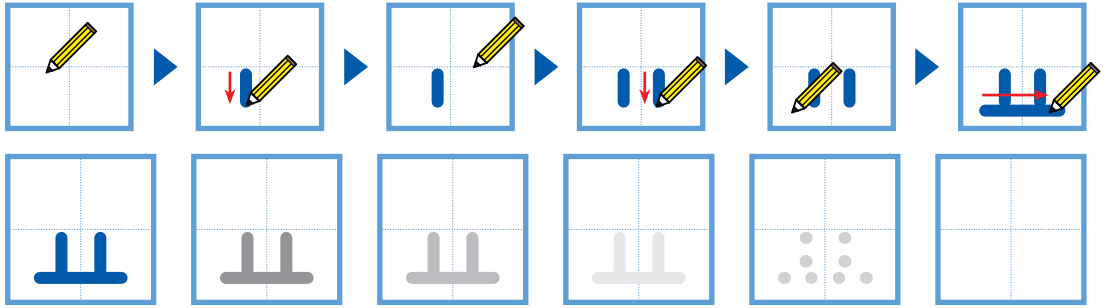


지 도

지	도	지	도
지	도	지	도



## 2. 순서에 맞게 ㅍ 쓰기



요 리

요	리	요	리
요	리	요	리



교 사

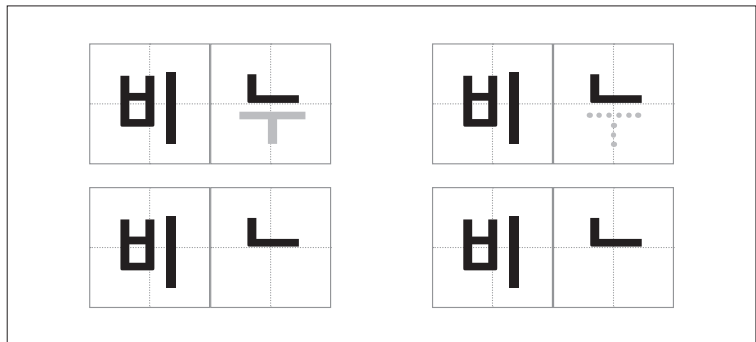
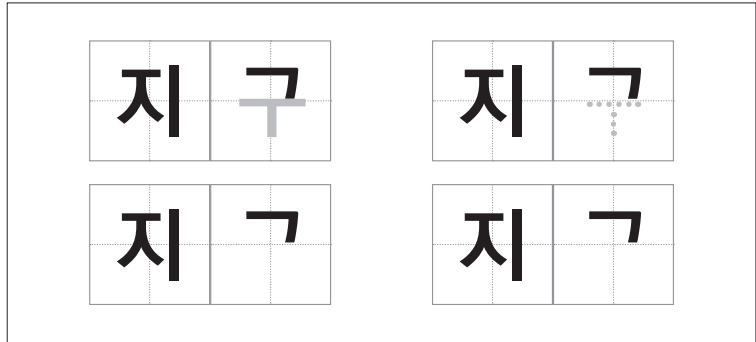
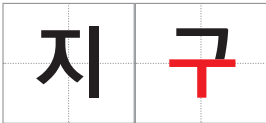
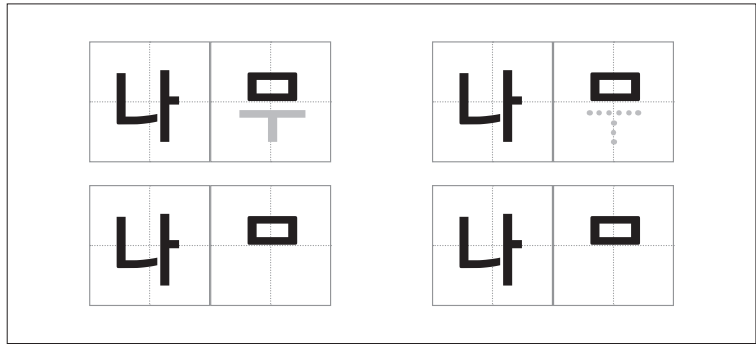
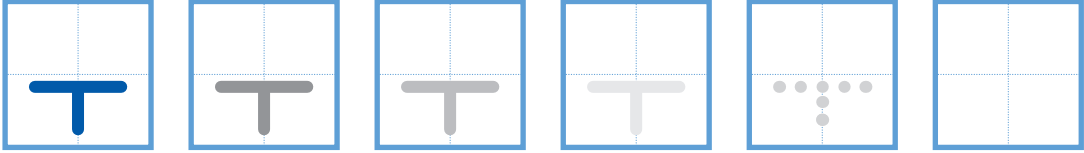
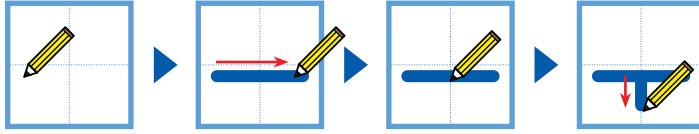
교	사	교	사
교	사	교	사



치 료

치	료	치	료
치	료	치	료

### 3. 순서에 맞게 ㅏ 쓰기



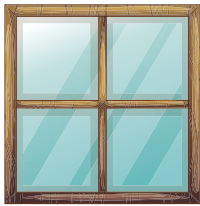
### 4. 순서에 맞게 π 쓰기

π π π π π π



우 유

우	유	우	유
우	우	우	우



유 리

유	리	유	리
유	리	유	리

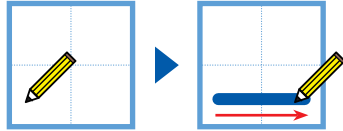


휴 가

휴	가	휴	가
휴	가	휴	가

3 —, | 쓰기

1. 순서에 맞게 — 쓰기



버	스
---	---

버	스	버	스
버	스	버	스



스	키
---	---

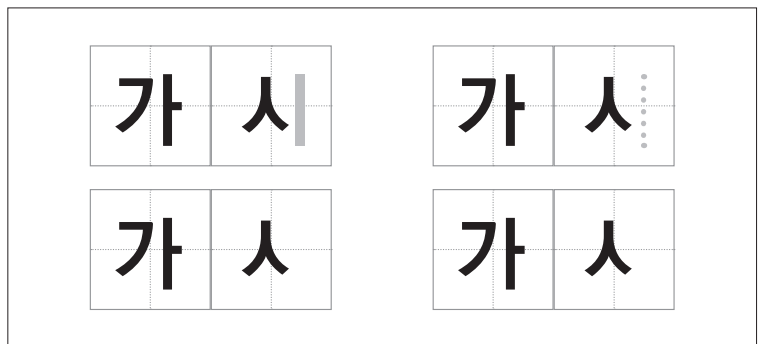
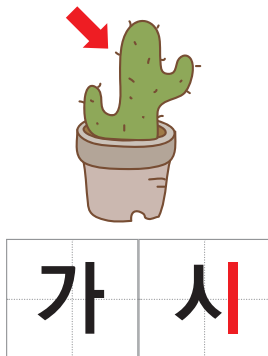
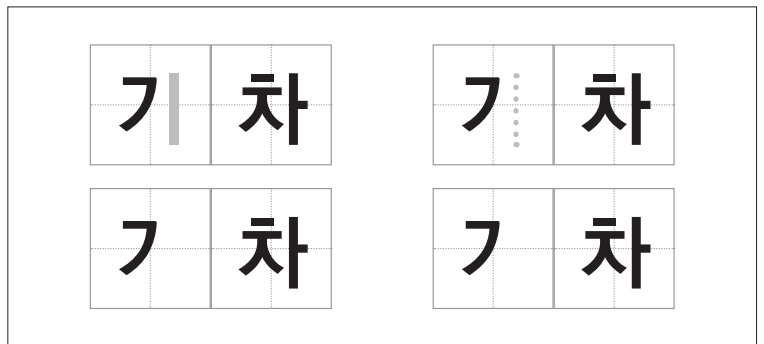
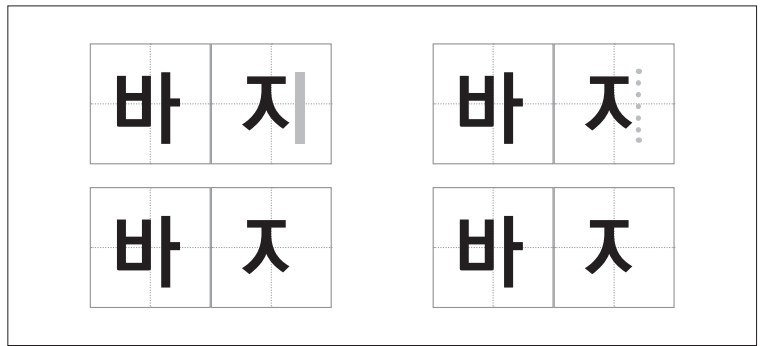
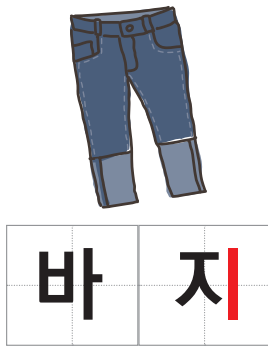
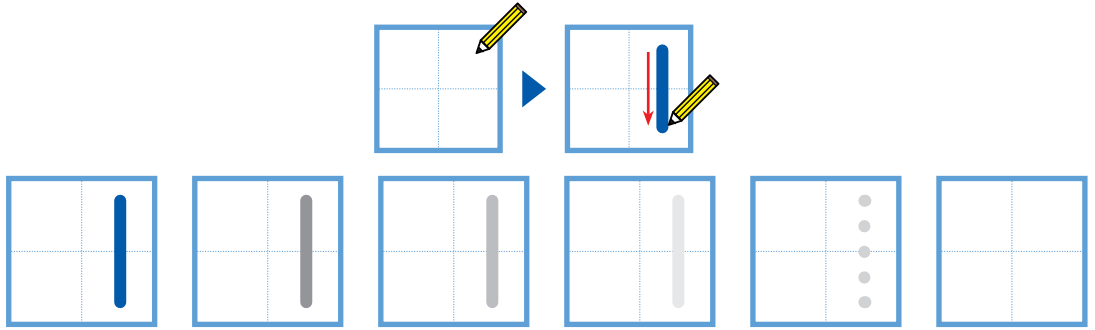
스	키	스	키
스	키	스	키



튜	브
---	---

튜	브	튜	브
튜	브	튜	브

2. 순서에 맞게 | 쓰기



### 3. 순서에 맞게 모음자 쓰기

	ㅏ	ㅏ					
	ㅑ	ㅑ					
	ㅓ	ㅓ					
	ㅕ	ㅕ					
	ㅗ	ㅗ					
	ㅛ	ㅛ					
	ㅜ	ㅜ					
	ㅠ	ㅠ					
	ㅡ	ㅡ					
	ㅣ	ㅣ					



# 놀이마당

## ● 숨은 모음 찾기



## ● 찾은 모음자를 아래에서 골라 따라 쓰기



## 2. 자음자 쓰기

### 여는 마당

#### 1. 자음자 쓰기

이 단원에서는 ‘ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ, ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ’의 기본 자음자를 쓰는 방법을 학습한다. 획순에 따라 여러 번 써 보며 자음자를 쓰는 방법과 순서를 익히고, 여러 가지 낱말 속 자음자를 알맞은 위치에 써 보는 활동을 한다.

#### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
자음자 쓰기	ㄱ, ㄴ, ㄷ 쓰기
	ㄹ, ㅁ, ㅂ 쓰기
	ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ 쓰기
	ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 쓰기

#### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

**오류 실태** 자음자 ㄷ을 1획으로 한 번에 쓴다.

한글 자음은 특정한 형태와 필순을 가지고 있다. 학생들은 자음자 중 ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅌ을 쓸 때 필순 오류를 자주 범한다(최종윤, 2018). 예를 들어 2획인 ㄷ을 1획으로 쓰거나, 4획인 ㅂ을 2획으로 쓰는 식이다. 교사는 필순에 맞게 쓰는 과정이 바른 글씨에도 영향을 준다는 사실을 알려주고, 학생과 함께 연필을 쥐고 써 보는 방법을 통해 바른 획순을 지도한다.

**오류 실태** 자음과 자음자는 같은 것이다.

학생들은 한글 자모음을 익히면서 자음과 자음자를 구분하지 못하는 경우가 많다. 자음은 자음자의 소리를 말하며, 자음자는 자음 글자를 지칭함을 이해시킬 필요가 있다. 이는 ‘모음’과 ‘모음자’의 경우도 마찬가지이다. 기초문식성 습득과정에서 말소리를 분절할 수 있는 능력이 매우 중요하므로, 교사는 학생들이 이를 구분하여 이해하도록 지도한다.

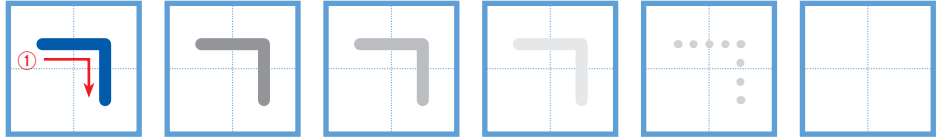
#### 4. 유의점

- ① 제시된 낱말 외에도, 학생들이 평소에 자주 사용하는 낱말 가운데 학습한 자음자가 있는지 찾아보는 활동을 함께 하여 쓰기에 대한 학생의 흥미를 유발한다.

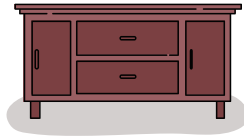


# 1 ㄱ, ㄴ, ㄷ 쓰기

## 1. ㄱ 쓰기



구 두



가 구

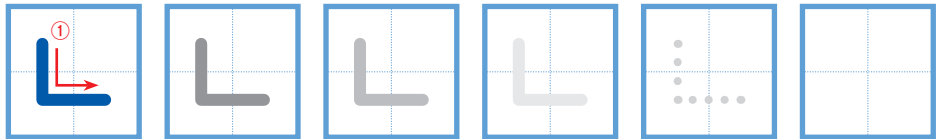
구 두 구 두

가 구 가 구

구 두 구 두

가 구 가 구

## 2. ㄴ 쓰기



나 비



하 나

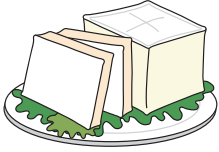
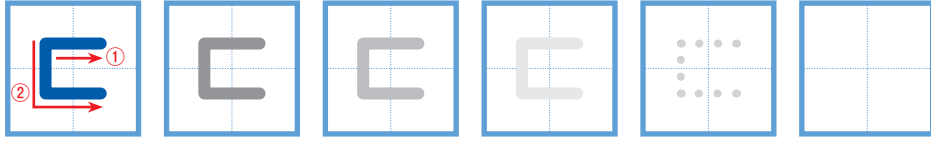
나 비 나 비

하 나 하 나

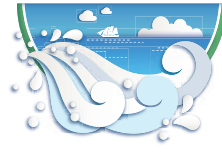
나 비 나 비

하 나 하 나

### 3. ㄷ 쓰기



두 부



파 도

두 부 두 부

파 파

두 부 두 부

파 파

### 4. ㄱ, ㄴ, ㄷ이 있는 낱말 쓰기



거 미

노 루

도 로

거 미

노 루

도 로

거 미

노 루

노 루

거 미

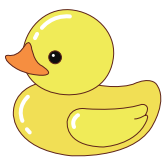
노 루

노 루

2. ㄹ, ㅁ, ㅂ 쓰기

1. ㄹ 쓰기

ㄹ writing guide: 1. down, 2. right, 3. right. ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ



오 리



가 루

오 리 오 리

가 루 가 루

오 리 오 리

가 루 가 루

2. ㅁ 쓰기

ㅁ writing guide: 1. down, 2. right, 3. right. ㅁ ㅁ ㅁ ㅁ ㅁ ㅁ



모 자



마 루

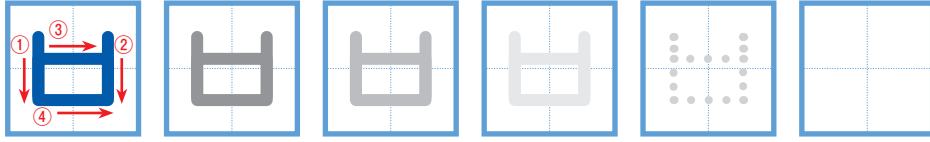
ㅁ 자 ㅁ 자

ㅁ 루 ㅁ 루

ㅁ 자 ㅁ 자

ㅁ 루 ㅁ 루

### 3. ㅂ 쓰기



바 다

바 다

바 다

ㅂ 다

ㅂ 다



부 부

부 부

부 부

ㅂ 부

ㅂ 부

### 4. ㄹ, ㅁ, ㅂ이 있는 낱말 쓰기



머 리

머 리

ㄹ 리

ㄹ 리

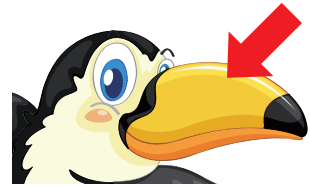


이 마

이 마

이 ㅂ

이 ㅂ



부 리

부 리

부 ㅣ

부 ㅣ

3 사, 오, 주, 추 쓰기

1. 사 쓰기

① ②

사 사 사 사 사



사 자

사 자 사 자

사 자 사 자



주 사

주 사 주 사

주 사 주 사

2. 오 쓰기

①

오 오 오 오 오



아 기

아 기 아 기

아 기 아 기

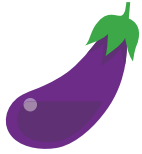
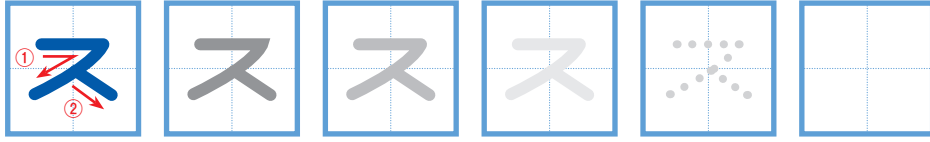


우 주

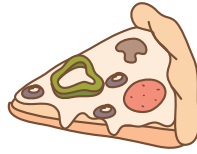
우 주 우 주

우 주 우 주

### 3. ㅈ 쓰기



가 **지**



피 **자**

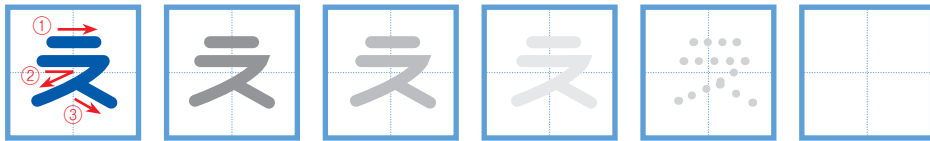
가 지    가 지

피 자    피 자

가 |    가 |

피 |    피 |

### 4. ㅊ 쓰기



**차**



상 **추**

차    차

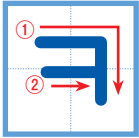



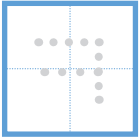
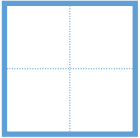
상 추    상 추

차    차

상 추    상 추

4 ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ 쓰기

1. ㅋ 쓰기

① ②      



코



카드

코

코

카드

카드

코

코

카드

카드

2. ㅌ 쓰기

① ② ③      



타조



기타

타조

타조

기타

기타

타조

타조

기타

기타

### 3. 표 쓰기

	표	표	표		
--	---	---	---	--	--



포 도



소 파

표 도    표 도

소 파    소 파

표 도    표 도

소 파    소 파

### 4. 흥 쓰

	흥	흥	흥		
--	---	---	---	--	--



하 마



호 두

하 마    하 마

호 두    호 두

하 마    하 마

호 두    호 두



### 5. 순서에 맞게 자음자 쓰기

ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ

ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㅌ	ㅍ	ㅎ
ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㅌ	ㅍ	ㅎ



# 놀이마당

● 알맞은 자음자와 연결하기



ㅏ 자



ㅏ 기



ㅏ 비



ㅏ 자



ㅏ 리

● ㄴ

● ㅏ

● ㅏ

● ㅏ

● ㅏ

# 3. 받침 없는 낱말 쓰기

## 여는 마당

### 1. 받침 없는 낱말 쓰기

이 단원에서는 받침이 없는 낱말의 짜임을 알고, 받침이 없는 낱말 쓰기를 학습한다. 한글의 기본 모음 중 ‘ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅣ’는 자음자의 오른쪽에 쓰고, ‘ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅟ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅣ’는 자음자의 아래쪽에 쓴다는 것을 여러 가지 낱말을 써 보며 학습한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
받침 없는 낱말 쓰기	받침이 없는 글자의 짜임 익히기
	받침 없는 낱말 쓰기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오개념

‘가’를 쓸 때 자음자보다 모음자를 먼저 써도 된다.

받침이 없는 한글 낱말은 자음을 먼저 쓰고 그 다음에 모음을 쓰는 것을 원칙으로 한다. 낱말 쓰기를 처음 배우는 학생들은 모음을 먼저 쓰는 오류를 범하기도 한다. 자·모음 낱자의 필순에도 유의하면서 자음을 먼저 쓰고, 이후 모음을 쓰는 낱말의 필순도 지킬 수 있도록 교사가 학생의 쓰기 과정을 면밀히 관찰하여 지도한다.

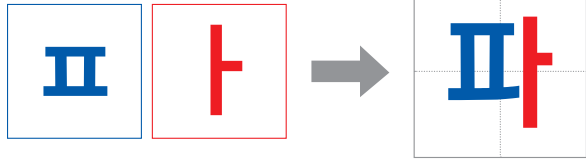
### 4. 유의점

- ① 글씨를 쓰는 칸을 점선으로 나누어 놓았으므로, 학생이 점선에 유의하며 글씨를 네모 칸의 가운데에 바른 글씨로 쓸 수 있도록 지도한다.
- ② 자음과 모음을 합쳐 낱자를 쓰는 활동을 할 때, 각 자·모음의 음가를 소리 내어 말해 봄으로써 낱자와 소리의 관계를 자연스럽게 익힐 수 있도록 지도한다.

# 1 받침이 없는 글자의 짜임 익히기

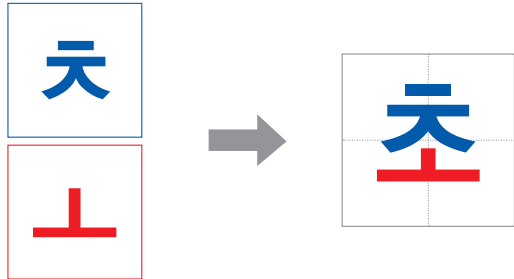
중요 

자음자와 모음자 합쳐 보기



\* 써 보기 

파 파 파 파



\* 써 보기 

초 초 초 초

연습 

받침 없는 한 글자 낱말 쓰기



ㅂ ㅑ → ㅂ

벼

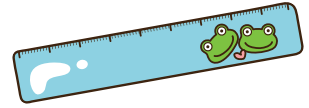
벼



ㅇ ㅣ → ㅣ

이

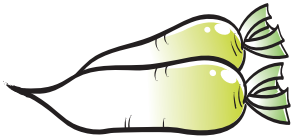
이



ㅈ ㅏ → ㅈ

자

자



ㅁ ㅓ → ㅁ

무

무



ㅅ ㅗ → ㅅ

소

소



ㅋ ㅛ → ㅋ

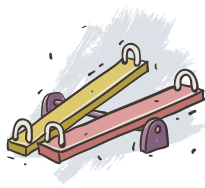
코

코

## 2 받침 없는 낱말 쓰기

### 1. 음절표 보고 낱말 만들기 (ㄱ~ㅅ)

	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅣ
ㄱ	가	갸	거	겨	고	교	구	규	그	기
ㄴ	나	냐	너	녀	노	뇨	누	뉴	느	니
ㄷ	다	댜	더	더	도	됴	두	듀	드	디
ㄹ	라	랴	러	려	로	료	루	류	르	리
ㅁ	마	먜	머	며	모	묘	무	뮤	므	미
ㅂ	바	뵜	버	벼	보	뵤	부	뷰	브	비
ㅅ	사	샤	서	셔	소	쇼	수	슈	스	시



다 리

시 소

도 마

소 리

다 리

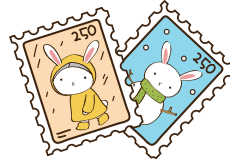
시 소

도 마

소 리

## 2. 음절표 보고 낱말 만들기 (ㅇ~ㅎ)

	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅣ
ㅇ	아	야	어	여	오	요	우	유	으	이
ㅈ	자	쟈	저	ژه	조	죠	주	쥬	즈	지
ㅊ	차	챤	처	چه	초	초	추	츬	츠	치
ㅋ	카	카	커	케	코	코	쿠	큐	크	키
ㅌ	타	타	터	테	토	토	투	튜	트	티
ㅍ	파	파	퍼	페	포	포	푸	퓨	프	피
ㅎ	하	하	허	헤	호	호	후	휴	흐	히



휴 지

쿠 키

우 표

표 지

휴 지

쿠 키

우 표


표 지



# 놀이마당


● 빈칸에 알맞은 글자 쓰기


	리
이	


→ 

고		
너		리
	마	

↑ 


↓ 

→ 

바	나	
		비

→ 

↓ 



## 4. 받침 있는 낱말 쓰기

여는 마당

### 1. 받침 있는 낱말 쓰기

이 단원에서는 한글의 자형 중 흘받침이 있는 자형인 강형, 공형의 자형을 익히고, 받침이 없는 자형과 흘받침을 조합하여 흘받침이 있는 낱말을 쓰는 방법을 학습한다. ‘강’ 형 글자의 경우 모음이 초성 자음자의 오른쪽에 위치하고, ‘공’ 형 글자의 경우 모음자가 초성 자음자의 아래쪽에 위치한다는 점에서 차이를 지닌다. 두 가지 유형의 글자를 익혀 쓰기 위해서는 이들 글자의 공통점과 차이점을 습득해야 한다. 받침이 추가되어 획순이 많아졌으므로 자·모음의 위치에 유의하여 낱말 쓰기를 한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
받침 있는 낱말 쓰기	받침이 있는 글자의 짜임 익히기
	받침이 있는 낱말 쓰기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

오류 실태

‘얼음’을 소리 나는 대로 ‘어름’이라고 쓴다.

소리와 표기가 일치하는 낱말도 있지만, 반대로 소리와 표기가 일치하지 않는 낱말도 있다. 교사는 각각의 경우에 대해 다양한 예를 알려주고, 소리와 표기가 일치하지 않는 낱말을 어법에 맞게 적을 수 있도록 지도한다.

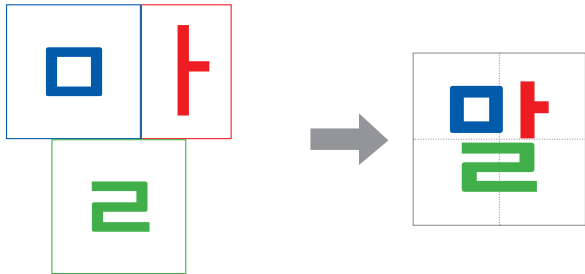
### 4. 유의점

- ① 글씨를 쓸 때 각 자·모음의 음가를 소리 내어 말하면서 쓰게 하여 글자와 소리의 관계를 익힐 수 있도록 지도한다.
- ② 글씨를 쓰는 칸을 점선으로 나누어 놓았으므로, 학생이 점선에 유의하며 초성과 중성을 위쪽에, 받침을 아래쪽에 균형 있게 쓸 수 있도록 지도한다.
- ③ ‘강’ 형 글자와 ‘공’ 형 글자를 배우는 과정에서 학생들에게 ‘강’ 형, ‘공’ 형과 같은 교수 용어를 사용할 경우, 학생들에게 혼란을 줄 수 있으므로 유의한다.

# 1 받침이 있는 글자의 짜임 익히기

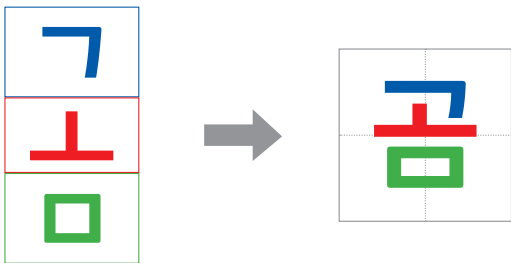
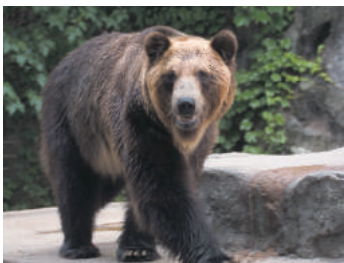
중요 ★

자음자와 모음자 합쳐 보기



\* 써 보기

말 말 말 말 말 말




\* 써 보기

곰 곰 곰 곰 곰 곰

연습 


받침 없는 한 글자 낱말 쓰기



ㄷ	ㅏ	→	달
ㄹ			

달


달



ㅂ	ㅑ	→	별
ㄹ			

별


별



ㅇ	ㅣ	→	잎
ㅍ			

잎


잎



ㄱ	ㅍ	→	귤
ㄹ			

귤


귤



ㅁ	ㅓ	→	문
ㄴ			

문

문



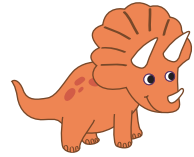
ㅅ	ㅓ	→	손
ㄴ			

손

손

## 2 받침이 있는 낱말 쓰기

### 1. 그림에 알맞은 낱말 쓰기: 동물



기 린

악 어

낙 타

공 룡

기 린

악 어

낙 타

공 룡



사 슴

호 랑 이

코 알 라

사 슴

호 랑 이

코 알 라

2. 그림에 알맞은 낱말 쓰기: 음식



만 두

라 면

김 밥

김 치

만 두

라 면

김 밥

김 치



사 탕

햄 버 거

팔 빙 수

사 탕

햄 버 거

팔 빙 수

### 3. 그림에 알맞은 낱말 쓰기: 자연



이슬

하늘

구름

바람

이슬

하늘

구름

바람



사막

바닷가

단풍잎

사막

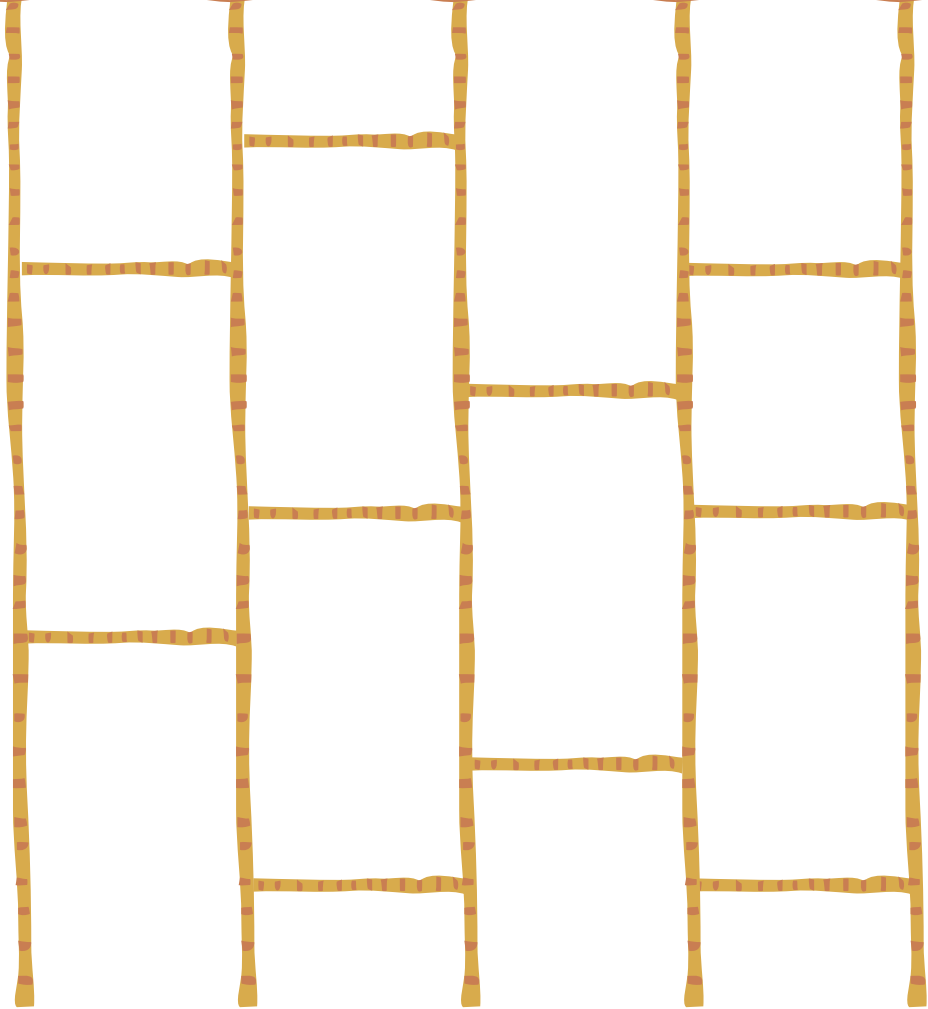
바닷가

단풍잎



# 놀이마당

## ● 사다리타기로 낱말 완성하기








# 5. 여러 가지 모음자 쓰기

## 여는 마당

### 1. 여러 가지 모음자 쓰기

이 단원에서는 ‘ㄱ, ㅋ, ㆁ, ㆁ, ㄴ, ㄴ, ㄷ, ㅌ, ㄷ, ㅌ, ㄹ’의 이중모음자를 쓰는 방법을 학습한다. 각각의 모음자를 획순에 따라 써 보며 쓰는 방법과 순서를 익히고, 여러 가지 낱말 속 모음자를 알맞은 위치에 써 보는 연습을 한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
여러 가지 모음자 쓰기	ㅈ, ㅊ 쓰기
	ㄱ, ㆁ, ㄴ 쓰기
	ㄷ, ㅌ, ㄷ 쓰기
	ㅈ, ㅊ, ㄹ 쓰기
	여러 가지 모음자가 있는 글자의 짜임 익히기
	낱말의 자형(기울인 세모 <형 익히기)

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

**오개념** ‘사과’의 ‘과’를 쓸 때, ‘ㅏ’를 ‘ㅑ’보다 먼저 써도 된다.

이중모음자는 단모음자에 비해 형태가 복잡하므로, 바른 획순을 익히는 것이 중요하다. 낱자를 쓰는 연습을 할 때 예시를 보고 글자의 크기와 모양을 비슷하게 쓰도록 하되, 획순에 유의하여 쓸 수 있도록 지도한다.

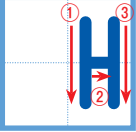

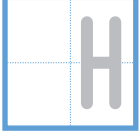
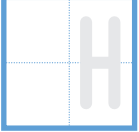
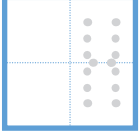
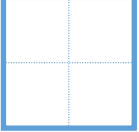
### 4. 유의점

- ① 이중모음은 단모음에 비해 형태가 많고 획순이 복잡하므로, 위에서 아래로, 왼쪽에서 오른쪽으로 쓰는 기본 원칙을 꼭 지켜야 바른 글씨를 쓸 수 있음을 알려준다.
- ② 낱말을 쓸 때, 이중모음의 음가도 함께 익힐 수 있도록 소리 내어 읽으며 쓰도록 지도한다.



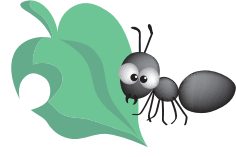
1 H, 개 쓰기

1. H 쓰기



고 래



개 미

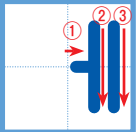

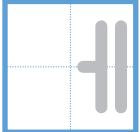
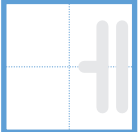
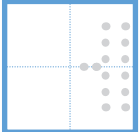
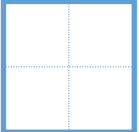
고 리    고 리

가 미    가 미

고 리    고 리

가 미    가 미

2. 개 쓰기



그 네



가 게

그 니    그 니

가 기    가 기

그 니    그 니

가 기    가 기

## 2. 나, 내, 니 쓰기

### 1. 과 쓰기

과 쓰기 순서: 1. 좌측에서 우측으로 가로획, 2. 좌측에서 우측으로 아래로 세로획, 3. 좌측에서 우측으로 위로 세로획, 4. 좌측에서 우측으로 아래로 세로획. 이후 네 가지 예시(두꺼비, 개, 물고기, 새)와 빈 칸이 제공됨.



사 **과**



**화** 가

사 ㄱ

사 ㄱ

ㅎ 가

ㅎ 가

사 ㄱ

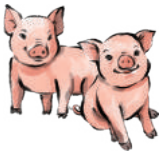
사 ㄱ

ㅎ 가

ㅎ 가

### 2. 내 쓰기

내 쓰기 순서: 1. 좌측에서 우측으로 가로획, 2. 좌측에서 우측으로 아래로 세로획, 3. 좌측에서 우측으로 위로 세로획, 4. 좌측에서 우측으로 아래로 세로획, 5. 좌측에서 우측으로 위로 세로획. 이후 네 가지 예시(두꺼비, 개, 물고기, 새)와 빈 칸이 제공됨.



**돼** 지



**왜** 가 리

ㄷ 지

ㄷ 지

ㅇ 가 리

ㅇ 가 리

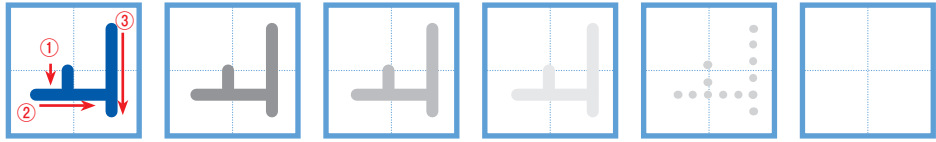
ㄷ 지

ㄷ 지

ㅇ 가 리

ㅇ 가 리

### 3. 니 쓰기



참 외



최 고

참 외

참 외

최 고

최 고

참 외

참 외

최 고

최 고

### 4. 나, 니가 있는 낱말 쓰기



화 분

열 쇠

자 물 쇠

화 분

열 쇠

자 물 쇠

ㅎ 분

열 스

자 물 스

ㅎ 분

열 스

자 물 스

### 3 귀, 쥐, 깨 쓰기

#### 1. 귀 쓰기



가 **위**



**쥐**

가 **위**

가 **위**

**ㅈ**

**ㅈ**

가 **위**

가 **위**

**ㅈ**

**ㅈ**

#### 2. 깨 쓰기



샤 **워**



공 **원**

샤 **워**

샤 **워**

공 **원**

공 **원**

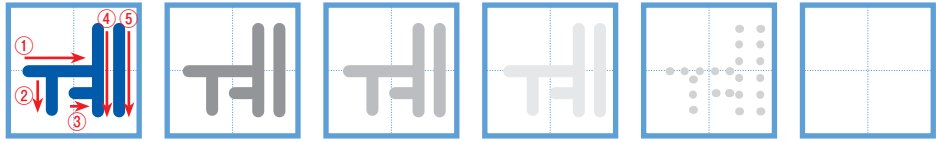
샤 **워**

샤 **워**

공 **원**

공 **원**

### 3. 계 쓰기



스	이	터	스	이	터
---	---	---	---	---	---

스	워	터
---	---	---

스	이	터	스	이	터
---	---	---	---	---	---

### 4. 귀가 있는 낱말 쓰기



위	험
---	---

다	람	쥐
---	---	---

주	사	위
---	---	---

위	험
---	---

다	람	쥐
---	---	---

주	사	위
---	---	---

이	험
---	---

다	람	즈
---	---	---

주	사	이
---	---	---

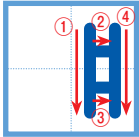


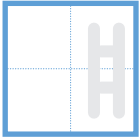
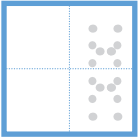
이	험
---	---

다	람	즈
---	---	---

주	사	이
---	---	---

4 ㅈ, ㅊ, ㅊ 쓰기

1. ㅈ 쓰기

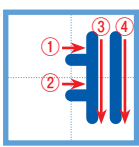

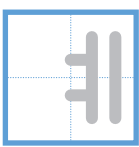
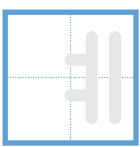
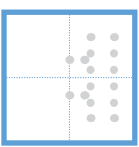
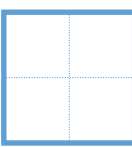



0	ㅈ	기	0	기
---	---	---	---	---

애	기
---	---

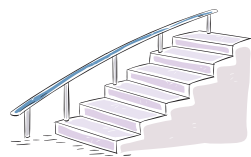
0	기	0	기
---	---	---	---

2. ㅊ 쓰기



시	ㅊ
---	---



ㅊ	단
---	---

시	기
---	---

시	기
---	---

기	단
---	---

기	단
---	---

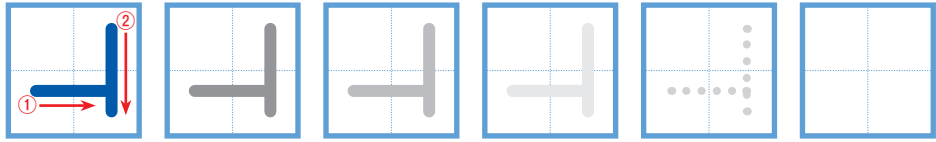
시	기
---	---

시	기
---	---

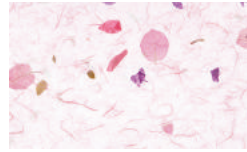
기	단
---	---

기	단
---	---

### 3. ㄴ 쓰기



의 자



무 ㄴ

의 자

의 자

무 ㄴ

무 ㄴ

의 자

의 자

무 ㄴ

무 ㄴ

### 4. ㄴ이 있는 낱말 쓰기



차 례

예 의

의 사

차 례

예 의

의 사

차 리

ㅇ ㅇ

ㅇ 사

차 리

ㅇ ㅇ

ㅇ 사

### 5. 순서에 맞게 모음자 쓰기

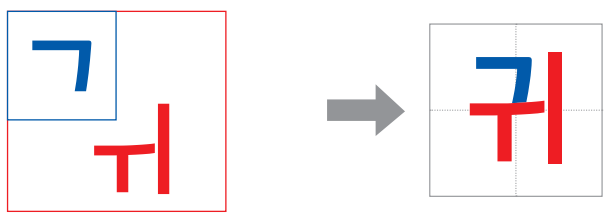
	하	하					
	히	히					
	하	하					
	해	해					
	히	히					
	기	기					
	겨	겨					
	계	계					
	비	비					
	키	키					
	기	기					



5 여러 가지 모음자가 있는 글자의 짜임 익히기

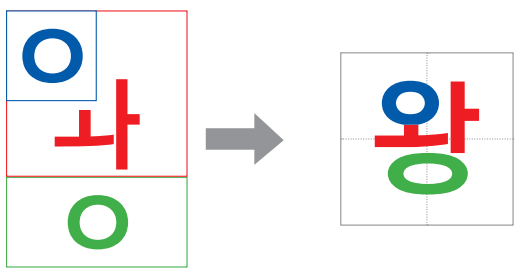
중요 ★

자음자와 모음자 합쳐 보기



\* 써 보기 ✎

귀 귀 귀 귀 [dotted] [ ] [ ]

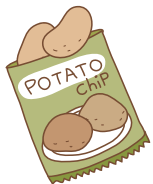


\* 써 보기 ✎

왕 왕 왕 왕 [dotted] [ ] [ ]

연습 

여러 가지 모음자가 있는 낱말 쓰기



과 자

바 위

노 래

베 개

과 자

바 위

노 래

베 개











왼 손

원 송 이

달 팽 이

왼 손

원 송 이

달 팽 이







## 6 낱말의 자형 (기울인 세모 <형) 익히기

### 1. 낱말을 점선에 맞게 따라 쓰기

개 미	기 차	재 미	나 이 테
개 미	기 차	재 미	나 이 테

대 화	더 위	지 게	아 버 지
대 화	더 위	지 게	아 버 지



# 놀이마당

● 같은 모음자가 있는 낱말끼리 묶기

인 손

인 송 이

7

7

7

7

7

7

기

기

기

# 6. 여러 가지 자음자 쓰기

## 여는 마당

### 1. 여러 가지 자음자 쓰기

이 단원에서는 쌍자음 ‘ㄱ, ㄷ, ㅌ, ㅃ, ㅆ’ 쓰기를 학습한다. 각각의 자음자를 획순에 따라 써 보며 연속하는 두 개의 자음을 조화롭게 쓰는 방법을 익히고, 여러 가지 낱말에 들어 있는 쌍자음을 바른 위치에 쓰는 활동을 한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
여러 가지 자음자 쓰기	ㄱ, ㄷ, ㅌ 쓰기
	ㅃ, ㅆ 쓰기
	낱말의 자형 (바른 세모 △형) 익히기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오개념

‘토끼’의 ‘끼’를 쓸 때, ‘기’를 먼저 쓴 후 자음자 ‘ㄱ’을 덧붙여 쓰면 된다.

학생이 이전에 학습한 기본 자음자를 쓰는 방식으로 쌍자음을 쓰게 되면, 쌍자음이 차지하는 공간이 좌우로 지나치게 넓어져 쓴 글자가 조화롭게 보이지 않거나 ‘끼’가 ‘기’와 같이 분리되어 글자를 읽기 힘들게 되기도 한다. 주어진 사각형 안에 자음자와 모음자의 크기를 비슷하게 채워 넣도록 유의하며 글쓰기 연습을 할 수 있도록 지도한다. 이때 사각형 안에 + 모양으로 제시된 점선을 활용하여 자음자와 모음자의 크기를 조절할 수 있게 한다.

### 4. 유의점

- ① 이 단원에서는 초성으로 사용되는 쌍자음만을 다루며, 쌍자음 ㄱ과 ㅃ이 받침으로 사용되는 낱말은 7단원에서 학습한다.
- ② 제시된 자음자의 획순이 많아 학생이 글자 쓰기에 어려움을 느낄 수 있으나, 자음자의 획순을 이미 학습하였으므로 이미 배운 자음자의 획순을 두 번 반복하는 것임을 떠올리며 쓸 수 있도록 지도한다.
- ③ <놀이 마당>에서는 쌍자음이 들어간 낱말이 있는 칸에 색칠하는 활동을 통해 이 단원에서 배운 낱말을 복습할 수 있도록 한다.

1 ㄱ, ㄷ, ㅂ 쓰기

1. ㄱ 쓰기

	ㄱ	ㄱ	ㄱ	ㄱ	ㄱ	
--	---	---	---	---	---	--



토 **끼**



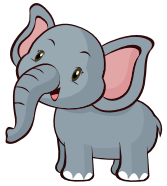
**꼬** 리

토	끼	토	끼
---	---	---	---

꼬	리	꼬	리
---	---	---	---

토		토	
---	--	---	--

ㄴ	리	ㄴ	리
---	---	---	---



**까** 치

코 **끼** 리

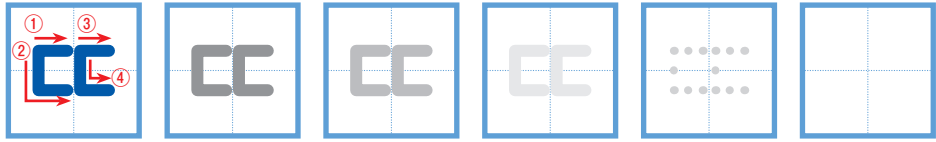
**까** 마 귀

까 치

코 끼 리

까 마 귀

## 2. ㅌ 쓰기



딸 기



떡

딸 기

딸 기

떡

떡

딸 기

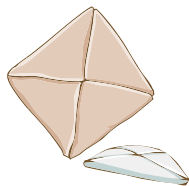
딸 기

떡

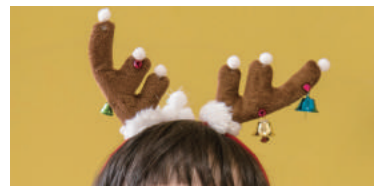
떡



땅 콩



딱 지



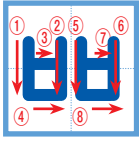
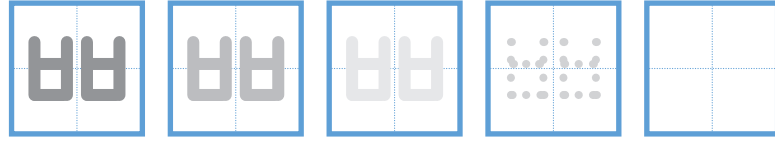
머 리 띠

땅 콩

딱 지

머 리 띠

### 3. ㅁ 쓰기



**뿌** 리

뿌 리

뿌 리

뿌 리

뿌 리



**빵**

빵

빵

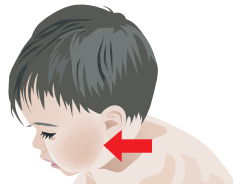
빵

빵



**뼈**

뼈



**뺨**

뺨







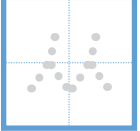
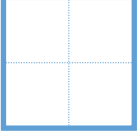
**빨** 래

빨 래



2 씨, 썸 쓰기

1. 씨 쓰기



씨	앗
---	---

씨	앗
---	---

씨	앗
---	---

씨	앗
---	---

씨	앗
---	---



썸	매
---	---

썸	매
---	---

썸	매
---	---

썸	매
---	---

썸	매
---	---





쓰	기
---	---

날	씨
---	---

눈	썸
---	---

쓰	기
---	---

날	씨
---	---

눈	썸
---	---

--	--

--	--

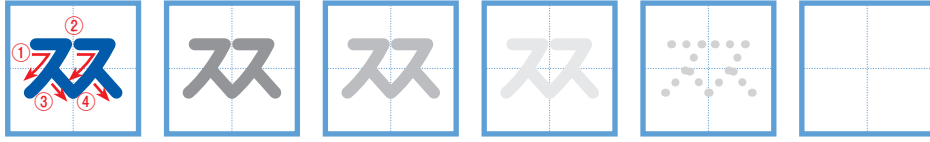
--	--

--	--

--	--

--	--

2. ㅈ 쓰기



ㅈ 개

ㅈ 개

ㅈ 개

ㅈ 개

ㅈ 개



팔 ㅈ

팔 ㅈ

팔 ㅈ

팔 ㅈ

팔 ㅈ



쪽 ㅈ

쪽 ㅈ

쪽 ㅈ

쪽 ㅈ



ㅈ 장 면

ㅈ 장 면

ㅈ 장 면

ㅈ 장 면



ㅈ 봉

ㅈ 봉

ㅈ 봉

ㅈ 봉

### 3 낱말의 자형 (바른 세모 △형) 익히기

#### 1. 낱말을 점선에 맞게 따라 쓰기

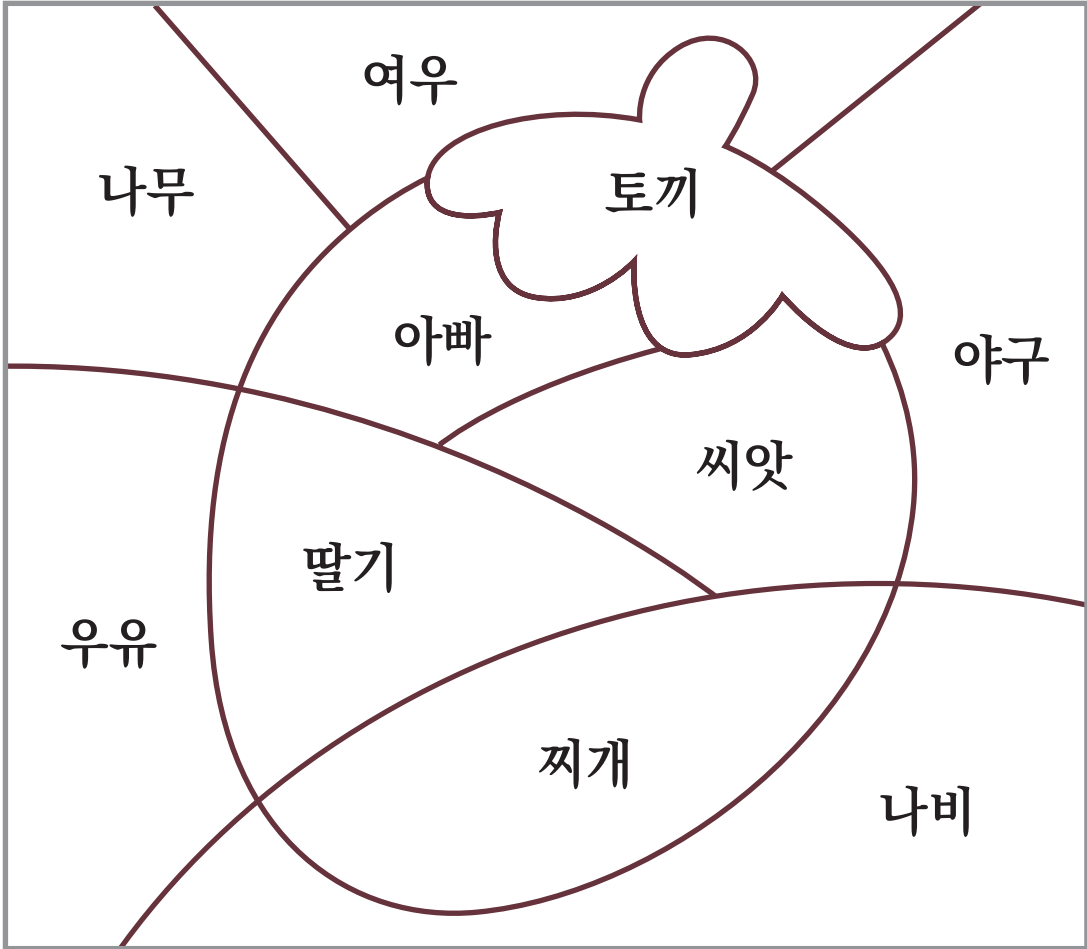
포도	도로	보호	도토리
포도	도로	보호	도토리
△	△	△	△
△	△	△	△
△	△	△	△
△	△	△	△

고모	토마토	오소리
고모	토마토	오소리
△	△	△
△	△	△
△	△	△
△	△	△



# 놀이마당

● ㄱ, ㄷ, ㅅ, ㅈ가 들어간 낱말이 있는 칸에 색칠하기



● 색칠한 칸에 들어 있는 낱말을 아래에 써 보기






# 7. 복잡한 받침이 있는 낱말 쓰기

여는 마당

## 1. 복잡한 받침이 있는 낱말 쓰기

이 단원에서는 쌍받침 ‘ㄱ, ㅈ’이 있는 낱말과 겹받침 ‘ㄴ, ㄹ, ㅁ, ㄷ, ㄹ, ㅂ’이 있는 낱말 쓰기를 학습한다. 두 개의 자음자를 조화롭게 쓰는 방법을 익히고, 여러 가지 낱말의 받침을 알맞은 위치에 써 보는 활동을 한다.

## 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
복잡한 받침이 있는 낱말 쓰기	받침 ㄱ, ㅈ 쓰기
	받침 ㄴ, ㄹ, ㅁ 쓰기
	받침 ㄷ, ㄹ, ㅂ 쓰기
	낱말의 자형(마름모 ◇형) 익히기

## 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

### 오개념

‘앉다’의 ‘앉’을 쓸 때, ‘ㄴ’이 ‘아’보다 크기가 커도 된다.

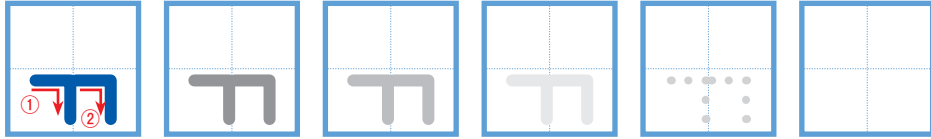
학생이 이전에 학습한 기본 자음자를 쓰는 방식으로 쌍받침과 겹받침을 쓰게 되면 차지하는 공간이 좌우로 지나치게 넓어져 낱말이 조화롭게 보이지 않거나 ‘앉’이 ‘안ㅈ’과 같이 분리되어 보여 읽기 힘든 글씨가 되기도 한다. 받침을 쓸 때 위에 쓴 초성과 종성의 글씨 크기에 유의하며 네모 모양으로 쓸 수 있도록 지도한다. 이때 글씨를 쓰는 사각형 안의 점선을 활용하여 글씨를 쓰도록 알려주어야 한다.

## 4. 유의점

- ① ‘앉다’, ‘앉다’ 등의 겹받침이 있는 낱말은 쓰인 글자와 소리가 다른 낱말이다. 이 단원에서는 주로 글자 쓰기 학습이 이루어지지만, 학생이 글자를 소리 내어 읽게 하여 발음의 정확성 역시 확인하며 지도한다.
- ② 쌍받침은 ㄱ, ㅈ은 ‘쌍기역’, ‘쌍디귤’으로 각각 일컫고, 겹받침은 예를 들어 ㄴ은 ‘니은 지읒’으로 일컫도록 지도한다.
- ③ <놀이 마당>에서는 알맞은 받침을 쓴 낱말을 따라가며 보물을 찾는 활동을 통해 이 단원에서 배운 내용을 돌아보도록 한다.

# 1 받침 ㄱ, ㅅ 쓰기

## 1. 받침 ㄱ 쓰기



낚 시



닦 다

낚 시 낚 시

닦 다 닦 다

낚 시 낚 시

닦 다 닦 다



묶 다

깎 다

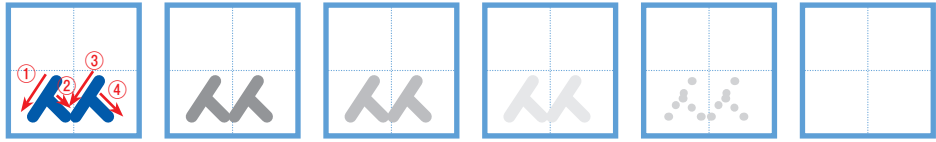
섞 다

묶 다

깎 다

섞 다

## 2. 받침 ㅅ 쓰기



맛 **ㅅ** 다

맛 이 다    맛 이 다

맛 이 다    맛 이 다



멋 **ㅅ** 다

멋 이 다    멋 이 다

멋 이 다    멋 이 다



재 미 **ㅅ** 다

재 미 **ㅅ** 다



이 **ㅅ** 다

이 **ㅅ** 다

## 2 받침 ㄴ, ㄹ, ㅂ 쓰기

### 1. 받침 ㄴ 쓰기


ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ ㄴ



안 다



엇 다

안 다

안 다

어 다

어 다

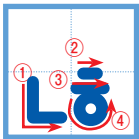
안 다

안 다

어 다

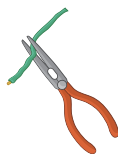
어 다

### 2. 받침 ㄹ 쓰기


ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ



많 다



끊 다

만 다

만 다

끄 다

끄 다

만 다

만 다

끄 다

끄 다



### 3. 받침 ㅂㅅ 쓰기



가  
ㅂㅅ

가  
ㅂㅅ

가  
ㅂㅅ

가  
ㅂㅅ

가  
ㅂㅅ



어  
ㅂㅅ 다

어  
ㅂㅅ 다

어  
ㅂㅅ 다

어  
ㅂㅅ 다

어  
ㅂㅅ 다

### 4. 받침 ㅂ, ㅅ이 있는 낱말 쓰기



없  
ㅂ 히 다

없  
ㅂ 히 다



괜  
ㅅ 찡 다

괜  
ㅅ 찡 다


## 2 받침 리, 로, 래 쓰기

### 1. 받침 리 쓰기







닭
리

다
리

다
리

다
리

다
리



읽
다

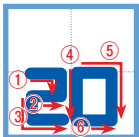

이
다


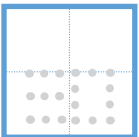
이
다

이
다

이
다

### 2. 받침 로 쓰기




삼
다

사
다

사
다

사
다

사
다



달
다

다
다

다
다

다
다

다
다

### 3. 받침 ㄹ 쓰기



짹 다



여 덩

짜 다

짜 다

여 더

여 더

짜 다

짜 다

여 더

여 더

### 4. 받침 ㄹ, ㄹ, ㄹ이 있는 낱말 쓰기



찰 흙

움 기 다

넓 다

찰 흙

움 기 다

넓 다

# 4 낱말의 자형 (마름모 ◇형) 익히기

## 1. 점선에 맞게 낱말 따라 쓰기

구름	울음	두부	저금통
구름	울음	두부	저금통

동물	온몸	분홍	준비물
동물	온몸	분홍	준비물



# 놀이마당

● 그림에 어울리는 받침에 연결하고 낱말 완성하기



● \_\_\_\_\_ ● ㅎ →

많	다
---	---



● \_\_\_\_\_ ● ㅈ →

	다
--	---



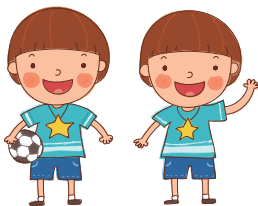
● \_\_\_\_\_ ● ㅍ →

	시
--	---



● \_\_\_\_\_ ● ㄹ →

	다
--	---



● \_\_\_\_\_ ● ㄹ →

찰	
---	--

# 8. 문장 속 낱말 쓰기

## 여는 마당

### 1. 문장 속 낱말 쓰기

이 단원에서는 알맞은 낱말을 써서 문장을 완성해 보는 학습을 한다. 먼저 그림을 보고 그림에 알맞은 낱말을 쓴다. 그리고 이/가, 을/를과 같은 조사를 넣어 문장을 완성한다. 이어서 동사와 형용사의 현재형과 과거형을 구별하여 써 본다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
문장 속 낱말 쓰기	문장에 알맞은 낱말 넣기
	문장 완성하기
	꾸며주는 말 넣어 문장 쓰기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

**오개념** 조사 ‘이’와 ‘가’, ‘을’과 ‘를’은 구분하여 사용하지 않아도 된다.

조사 앞의 낱말이 받침 없는 낱자로 끝나면 ‘가’와 ‘를’을, 받침이 있는 낱자로 끝나면 ‘이’와 ‘을’을 사용한다. 말을 할 때는 조사를 자연스럽게 구분하여 사용할 수 있으나 문장을 쓸 때에 조사 구분을 어려워하는 경우, 문장을 쓰기 전에 먼저 쓸 문장을 소리 내어 말해보게 하여 어떤 조사가 쓰였는지 확인하고 글로 쓰도록 지도한다.

### 4. 유의점

- ① 낱말을 쓰기 전에 먼저 주어진 삽화를 살펴보며 그림 속 낱말들을 소리 내어 말해본 후 글씨로 써 본다면 글자와 소리의 연관성을 학습하는 데에 도움이 된다. 또한 주어진 문장 외에도 그림 속에서 찾은 다른 문장을 소리 내어 말해보고, 예시 문장을 참고하여 문장으로 써 보는 것도 쓰기 연습에 도움이 될 것이다.

# 1 문장에 알맞은 낱말 넣기

## 1. 문장 속 낱말 따라 쓰기

① 나 비 가 꽃 에 앉 았 습 니 다 .

② 다 람 쥐 가 책 을 읽 습 니 다 .

③ 아 이 가 모 자 를 씌 습 니 다 .

④ 친 구 에 게 편 지 를 씌 습 니 다 .

⑤ 개 미 는 몸 집 이 작 습 니 다 .

⑥ 두 부 는 콩 으 로 만 듭 니 다 .

⑦ 종 이 에 그 림 을 그 립 니 다 .

⑧ 뱀 은 다 리 가 없 습 니 다 .

## 2. 보기에서 문장에 어울리는 낱말 찾아 쓰기

보기

정리했다 선생님 썼다 요리사 병원  
장난감 교과서 났다 먹는다 동생

- ① 배가 아파서 ( )에 갔다.
- ② ( )는 음식을 만든다.
- ③ 가게에서 ( )을 샀다.
- ④ 씨앗을 심었더니 싹이 ( ) .
- ⑤ 다 같이 책을 ( ) .
- ⑥ 우리는 ( )께 인사했다.
- ⑦ 설날에는 떡국을 ( ) .
- ⑧ ( )에게 선물을 주었다.
- ⑨ 비가 와서 우산을 ( ) .
- ⑩ ( )는 네모 모양이다.



## 2 문장 완성하기

중요 

### 1. 이/가 구분하기

받침이 있는 글자 뒤에는 ‘이’를,  
받침이 없는 글자 뒤에는 ‘가’를 씁니다.

사<sup>람</sup>이 많다.

물<sup>이</sup> 깨끗하다.

나<sup>무</sup>가 많다.

접<sup>시</sup>가 깨끗하다.

### 2. ‘을/를’ 구분하기

받침이 있는 글자 뒤에는 ‘을’을,  
받침이 없는 글자 뒤에는 ‘를’을 씁니다.

책<sup>을</sup> 읽는다.

밥<sup>을</sup> 먹는다.

교과<sup>서</sup>를 읽는다.

사<sup>과</sup>를 먹는다.

연습 

1. 이/가, 을/를 중 알맞은 낱말로 빈칸 채워서 문장 완성하기

- ① 머리  아프다.
- ② 방  깨끗하다.
- ③ 바위  굴러 내려왔다.
- ④ 말  풀  먹는다.
- ⑤ 고양이  안경  썼다.
- ⑥ 가위로 머리  잘랐다.
- ⑦ 내  웃음  터뜨렸다.
- ⑧ 동생  노래  불렀다.

### 3 꾸며주는 말 넣어 문장 쓰기

**중요** ★ 자세히 설명하는 낱말 넣기

겨울이 되었다. ← **추운** ⇒ 추운 겨울이 되었다.

**연습** 🌱 설명하는 낱말 넣어 문장 완성하기

기차가 멈추었다. ← **기다란**  
⇒ \_\_\_\_\_

종이에 글씨를 썼다. ← **새하얀**  
⇒ \_\_\_\_\_

나는 물을 마셨다. ← **따뜻한**  
⇒ \_\_\_\_\_

**중요** ★ 소리나 동작을 설명하는 낱말 넣기

공이 굴러간다. ← **데굴데굴** ⇒ 공이 데굴데굴 굴러간다.

**연습** 🌱 소리나 동작을 설명하는 낱말 넣어 문장 완성하기

꽃이 피었다. ← **활짝**  
⇒ \_\_\_\_\_

개구리가 튄다. ← **폴짝폴짝**  
⇒ \_\_\_\_\_

시냇물이 흘러간다. ← **졸졸**  
⇒ \_\_\_\_\_



# 놀이마당

● 같은 모양끼리 모아서 문장 만들기

나는 친구를 탔다

요리를 동생은 했다

언니는 자전거를 만났다

○ □ △

# 9. 낱말 받아쓰기

## 여는 마당

### 1. 낱말 받아쓰기

이 단원에서는 낱말을 듣고 글자로 써 보는 낱말 받아쓰기를 학습한다. 소리와 글자가 같은 낱말을 받아쓰는 활동을 시작으로 연음되는 낱말, 받침 대표음 낱말, 경음화 낱말 등 소리와 글자가 다른 낱말을 받아쓰는 활동을 한다. 학생들이 받아쓰기 활동에 꾸준한 흥미를 가지고 참여할 수 있도록 다양한 방법의 받아쓰기 활동을 활용한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
낱말 받아쓰기	낱말 받아쓰기 1
	낱말 받아쓰기 2: 앞 글자의 받침이 뒷말 첫소리로 나는 낱말(놀이, 문어 등)
	낱말 받아쓰기 3: 대표 받침소리로 소리 나는 낱말 (꽃, 발 등)
	낱말 받아쓰기 4: 된소리로 발음되는 낱말 (국자, 약국 등)

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오개념

받아쓰기를 할 때 소리 나는 대로 쓰면 된다.

국어에는 소리와 표기가 일치하는 낱말도 있지만 소리와 표기가 일치하지 않는 낱말도 있다. 따라서 교사는 소리와 표기가 일치하는 낱말부터 소리와 표기가 일치하지 않는 낱말 순서로 지도하되, 다양하고 풍부한 예를 제공한다. 또한 소리와 표기가 일치하지 않는 낱말을 어법에 맞게 적을 수 있도록 지도한다. 또 소리 나는 대로 표기할 경우 정해진 어법과는 맞지 않기 때문에 소리와 표기를 다르게 적는다는 것을 알려 주어 학습자들이 이해할 수 있게 지도한다.

### 4. 유의점

- ① 받아쓰기는 1학년 2학기에 학습하는 내용이므로 학습 시기에 유의한다.
- ② [〈4〉 낱말 받아쓰기 4: 된소리로 발음되는 낱말]은 짝과 함께 하는 정보 차 받아쓰기 활동이다. [친구와 함께 받아쓰기 ①]과 [친구와 함께 받아쓰기 ②]를 짝과 한 장씩 나누어 갖고, 한 문제씩 문장을 천천히 불러 쓰며 낱말을 받아쓰게 한다. 교사는 활동지를 배부할 때 두 학생이 각각 다른 활동지를 가질 수 있도록 해야 한다.

# 1 낱말 받아쓰기 1

## 1. 그림을 본 후 들려주는 낱말 받아쓰기

①



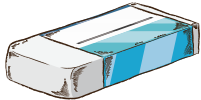

②




③




④




⑤




⑥




⑦




⑧




⑨




⑩




## 2. 문장 속 낱말 받아쓰기

- ① 


을 받다.
- ② 


가 좋다.
- ③ 


을 오르다.
- ④ 


를 하다.
- ⑤ 친구와 


하다.
- ⑥ 공원에서 


.
- ⑦ 


잊어버리다.
- ⑧ 


를 부르다.
- ⑨ 꽃이 


피었다.
- ⑩ 


에서 물을 마셨다.

## 2 낱말 받아쓰기 2: 받침이 뒷말 첫소리로 나는 낱말

### 1. 들려주는 낱말 받아쓰기

① 


② 


③ 


④ 


⑤ 


⑥ 


⑦ 


⑧ 


⑨ 


⑩ 




## 2. 문장 받아쓰기

① 고개를 


.

② 


 소리가 들렸다.

③ 다리를 열심히 


.

④ 하루 종일 


.

⑤ 고양이에게 


 를 주었다.

⑥ 


 로 그림을 색칠했다.

⑦ 갑자기 


 을 터뜨렸다.

⑧ 자리에서 


.

⑨ 


 을 함께 들었다.

⑩ 


 를 잡아당겼다.

### 3 II 낱말 받아쓰기 3: 대표 받침소리로 나는 낱말

#### 1. 내용을 듣고 일기 속 낱말 채우기

9월 23일 월요일

날씨: 맑음



학교에서  을 가꾸었다.

떨어진  를 치우고  에

물도 주었다. 피곤해서  을 자고 싶었다.

하지만  에 열매가 익어가는 모습을

보니  .

## 4 낱말 받아쓰기 4: 된소리로 발음되는 낱말

## 1. 친구와 함께 받아쓰기 나 친구

- ① 김 밥 을 맛있게 먹었다.
- ② 종이에   를 했다.
- ③ 접 시 를 깨끗이 씻었다.
- ④   로 문을 잠갔다.
- ⑤ 주말에 바 닷 가 로 놀러갔다.
- ⑥    을 펼쳤다.
- ⑦ 손 가 락 으로 국을 먹었다.
- ⑧    로 종이접기를 했다.
- ⑨ 실 수 로 물을 쏟았다.
- ⑩ 운동장에서   를 했다.

2. 친구와 함께 받아쓰기 나 친구

- ① 


 을 맛있게 먹었다.
- ② 종이에 

낙	서
---	---

 를 했다.
- ③ 


 를 깨끗이 씻었다.
- ④ 

열	쇠
---	---

 로 문을 잠갔다.
- ⑤ 주말에 


 로 놀러갔다.
- ⑥ 

손	바	닥
---	---	---

 을 펼쳤다.
- ⑦ 


 으로 국을 먹었다.
- ⑧ 

색	종	이
---	---	---

 로 종이접기를 했다.
- ⑨ 


 로 물을 쏟았다.
- ⑩ 운동장에서 

축	구
---	---

 를 했다.



# 놀이마당

● 불러주는 낱말에 알맞은 그림을 찾은 후, 낱말 쓰기



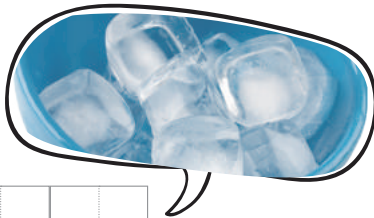






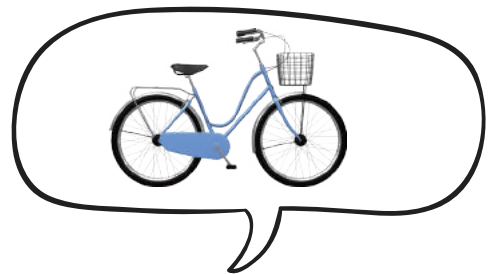













※ 다음 낱말 또는 문장을 천천히 두 번 불러 주세요.

9단원 배움 마당 <1> 활동 자료

- ① 배추      ② 교과서      ③ 새우      ④ 지우개      ⑤ 시계  
⑥ 애벌레      ⑦ 눈썹      ⑧ 재채기      ⑨ 달팽이      ⑩ 비행기
- ① 선물을 받다.      ② 날씨가 좋다.      ③ 계단을 오르다.  
④ 방해를 하다.      ⑤ 친구와 화해하다.      ⑥ 공원에서 뛰어놀다.  
⑦ 깜박 잊어버리다.      ⑧ 노래를 부르다.      ⑨ 꽃이 활짝 피었다.  
⑩ 부엌에서 물을 마셨다.

9단원 배움 마당 <2> 활동 자료

- ① 놀이터      ② 물음표      ③ 웃음      ④ 참외      ⑤ 얼음  
⑥ 할아버지      ⑦ 나들이      ⑧ 받아쓰기      ⑨ 석유      ⑩ 어린이
- ① 고개를 끄덕이다.      ② 속삭이는 소리가 들렸다.  
③ 다리를 열심히 움직였다.      ④ 하루 종일 쫓아다녔다.  
⑤ 고양이에게 먹이를 주었다.      ⑥ 색연필로 그림을 색칠했다.  
⑦ 갑자기 울음을 터뜨렸다.      ⑧ 자리에서 일어났다.  
⑨ 음악을 함께 들었다.      ⑩ 손잡이를 잡아당겼다.

9단원 배움 마당 <3> 활동 자료

학교에서 (텃밭)을 가꾸었다.  
떨어진 (나뭇가지)를 치우고 (꽃)에 물도 주었다.  
피곤해서 (낮잠)을 자고 싶었다.  
하지만 (햇빛)에 열매가 익어가는 모습을 보니 (뿌듯했다).

놀이 마당 활동 자료

1. 우산      2. 손바닥      3. 웃음      4. 자전거

# 10. 문장 받아쓰기

## 여는 마당

### 1. 문장 받아쓰기

이 단원에서는 짧은 문장을 듣고 글자로 써 보는 문장 받아쓰기를 학습한다. 이 단원에서 학습하는 문형은 무엇이 무엇이다, 무엇이 어찌하다/어떠하다, 누가 무엇이 되다/아니다, 누가 무엇을 어찌하다의 네 가지이다. 학생들이 일상 대화에서 사용하는 문장을 글자로 써 보는 학습을 통해 말과 글의 관계를 이해하도록 하고, 앞에 붙는 낱말에 따라 달라지는 조사의 활용에 유의하며 문장을 쓴다. 학생들이 문장 쓰기 활동에 꾸준한 흥미를 가지고 참여할 수 있도록 다양한 방법의 받아쓰기 활동을 활용한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
문장 받아쓰기	문장 받아쓰기 1
	문장 받아쓰기 2

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

오개념	소리와 형태가 비슷한 낱말은 구분하여 쓰지 않아도 된다.
-----	---------------------------------

‘짓다/짓다’와 같이 소리와 형태가 비슷한 낱말은 구분하지 않고 같은 형태로 쓰는 경우가 있다. 자신의 생각이나 느낌을 독자에게 정확하고 효과적으로 전달하기 위해서는 글을 쓸 때 필요한 규범을 익혀야 함을 인식해야 한다. 그러나 맞춤법을 지식으로만 익히게 하거나 지나치게 강조하여 학생들이 글을 쓰는 데 장애가 되도록 해서는 안 된다. 다양한 예시 자료와 활동을 통해 한글 맞춤법을 지켜야 하는 이유를 이해하고, 자연스럽게 낱말의 형태를 익힐 수 있도록 지도한다.

### 4. 유의점

- ① 받아쓰기는 1학년 2학기에 학습하는 내용이므로 학습 시기에 유의해야 한다.
- ② <놀이마당> 활동을 할 때는 낱말을 쓸 때 알맞은 조사를 사용할 수 있도록 유의한다.

1 문장 받아쓰기 1 

1. 문장 듣고, 주어진 낱말을 활용하여 알맞게 쓰기

① 짓다

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

② 차례

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

③ 깨끗

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

④ 무늬

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

⑤ 늦잠

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

⑥ 삼아

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

⑦ 어제

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

⑧ 열쇠

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



## 2. 문장 받아쓰기

①


②


③


④


⑤


⑥


⑦


⑧


⑨


⑩


## 2 문장 받아쓰기 2

### 1. 친구가 불러주는 문장 듣고 받아쓰기 (1)

① 어제 친구와 줄넘기를 했다.

.....

②

.....

③ 책을 제자리에 꽂아 두었다.

.....

④

.....

⑤ 강아지를 집에 데려왔다.

.....

⑥

.....

⑦ 부엌에서 과일을 먹었다.

.....

⑧

.....

⑨ 꽃과 나무는 식물이다.

.....

⑩

.....

## 2. 친구가 불러주는 문장 듣고 받아쓰기 (2)

①

---

② 고슴도치는 가시가 많다.

---

③

---

④ 새로운 장난감을 받았다.

---

⑤

---

⑥ 추워서 이불을 덮었다.

---

⑦

---

⑧ 젓가락으로 국수를 먹었다.

---

⑨

---

⑩ 하늘에 빛나는 별이 많다.

---



# 놀이마당

## 1. 보기의 낱말을 사용하여 짧은 문장 만들기

보기

거짓말    공룡    낮잠    닭    무릎  
연습    주말    축하    번쩍    그릇

①

②

③

## 2. 친구가 들려주는 문장 듣고 받아쓰기

①

②

③

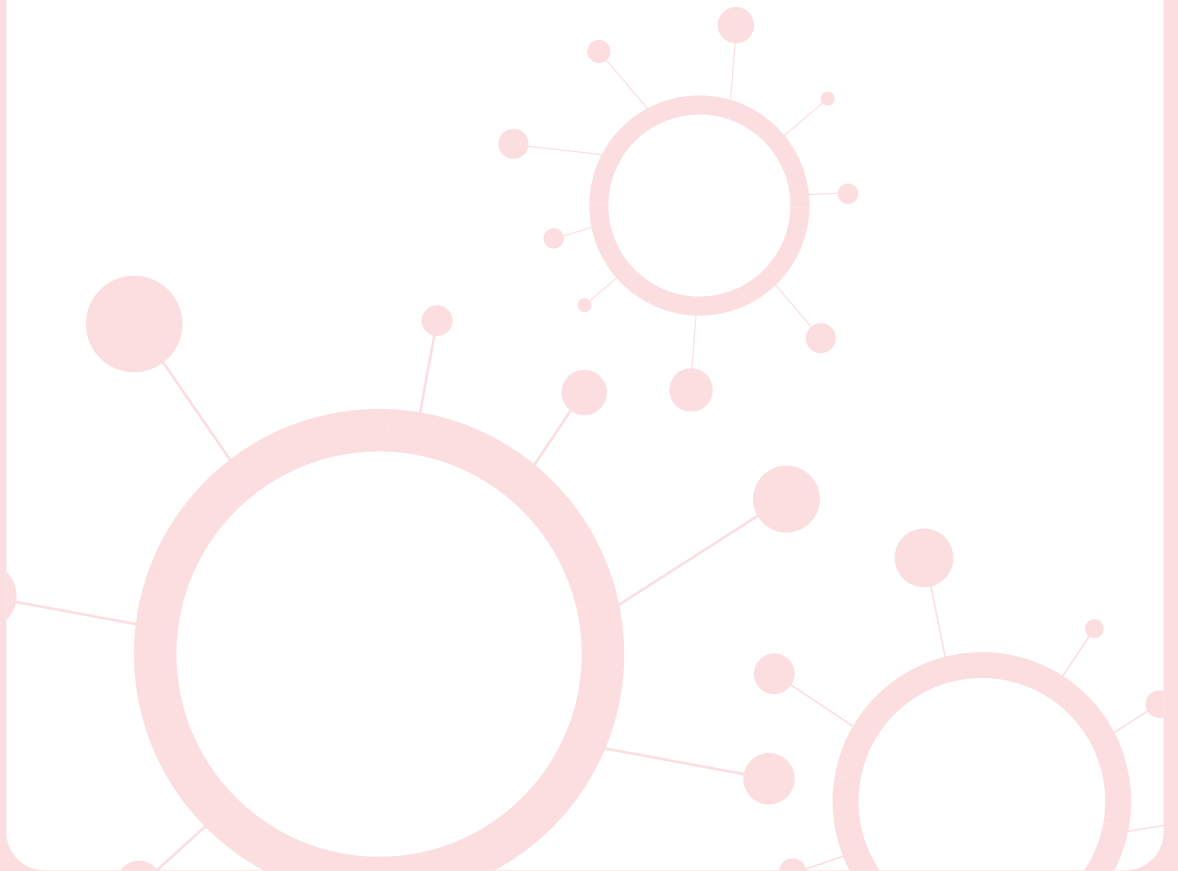
※ 다음 낱말 또는 문장을 천천히 두 번 불러 주세요.

10단원 배움 마당 <1> 활동 자료

1. ① 강아지가 짖는다.                      ② 차례대로 줄을 섰다.  
③ 깨끗하게 청소했다.                      ④ 예쁜 무늬를 그렸다.  
⑤ 늦잠을 잤다.                                ⑥ 감자를 삶아 먹었다.  
⑦ 어제는 정말 추웠다.                      ⑧ 열쇠로 문을 열었다.
  
2. ① 신발 끈을 묶었다.                        ② 나는 왼손잡이이다.  
③ 접시를 깨뜨렸다.                         ④ 초콜릿은 달콤하다.  
⑤ 주황색을 좋아한다.                       ⑥ 짝꿍을 바꾸었다.  
⑦ 눈썰매를 타러 갔다.                      ⑧ 겪은 일을 썼다.  
⑨ 돌멩이를 던졌다.                         ⑩ 책을 책장에 꽂았다.



# 낱말 익히기 (어휘)



1. 내 몸\_213

2. 안전\_223

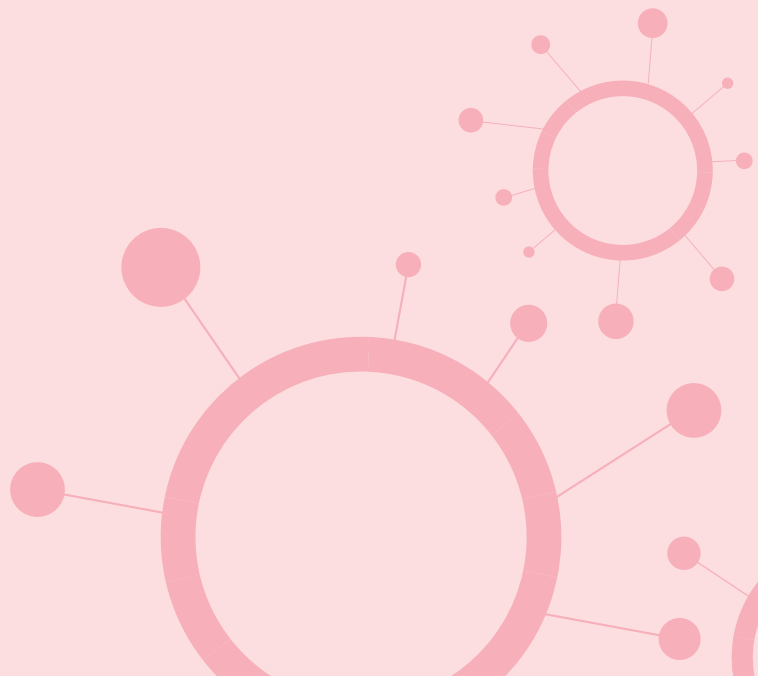
3. 가정\_233

4. 음식\_245

5. 학교\_254

6. 이웃\_266

7. 동물과 식물\_276



# IV

## 낱말 익히기(어휘)



단원명	학습 내용	학습 요소										
1. 내 몸	신체	<table border="1"> <thead> <tr> <th>품 사</th> <th>어휘</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>명사</td> <td>머리, 얼굴, 어깨, 손, 무릎, 발, 머리카락, 목, 등, 팔, 허리, 엉덩이, 다리, 손바닥, 손등, 손가락, 발가락, 발등, 발바닥</td> </tr> <tr> <td>동사</td> <td>앉다, 서다, 걷다, 달리다, 멈추다, 쉬다, 듣다, 말하다, 만지다, 맡다, 보다</td> </tr> <tr> <td>형용사</td> <td>푸르다, 매캐하다, 거칠다, 부드럽다, 맑다, 흐리다, 멀다, 가깝다, 굵다, 얇다</td> </tr> </tbody> </table>	품 사	어휘	명사	머리, 얼굴, 어깨, 손, 무릎, 발, 머리카락, 목, 등, 팔, 허리, 엉덩이, 다리, 손바닥, 손등, 손가락, 발가락, 발등, 발바닥	동사	앉다, 서다, 걷다, 달리다, 멈추다, 쉬다, 듣다, 말하다, 만지다, 맡다, 보다	형용사	푸르다, 매캐하다, 거칠다, 부드럽다, 맑다, 흐리다, 멀다, 가깝다, 굵다, 얇다		
		품 사	어휘									
명사	머리, 얼굴, 어깨, 손, 무릎, 발, 머리카락, 목, 등, 팔, 허리, 엉덩이, 다리, 손바닥, 손등, 손가락, 발가락, 발등, 발바닥											
동사	앉다, 서다, 걷다, 달리다, 멈추다, 쉬다, 듣다, 말하다, 만지다, 맡다, 보다											
형용사	푸르다, 매캐하다, 거칠다, 부드럽다, 맑다, 흐리다, 멀다, 가깝다, 굵다, 얇다											
2. 안전	안전, 위생	<table border="1"> <thead> <tr> <th>품 사</th> <th>어휘</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>명사</td> <td>옷, 겹옷, 윗옷, 아래옷, 속옷, 잠옷, 양말, 신발, 모자, 안경, 장갑, 치약, 독감, 감기, 상처, 열</td> </tr> <tr> <td>동사</td> <td>일어나다, 양치질하다, 세수하다, 쓰다, 입다, 신다, 두다, 벗다, 씻다, 목욕하다, 자다, 뛰다, 넘어지다, 다치다, 끼다</td> </tr> <tr> <td>형용사</td> <td>깨끗하다, 더럽다, 뜨겁다, 차갑다, 아프다, 낫다, 덥다, 시원하다</td> </tr> </tbody> </table> <p>• 반대말</p>	품 사	어휘	명사	옷, 겹옷, 윗옷, 아래옷, 속옷, 잠옷, 양말, 신발, 모자, 안경, 장갑, 치약, 독감, 감기, 상처, 열	동사	일어나다, 양치질하다, 세수하다, 쓰다, 입다, 신다, 두다, 벗다, 씻다, 목욕하다, 자다, 뛰다, 넘어지다, 다치다, 끼다	형용사	깨끗하다, 더럽다, 뜨겁다, 차갑다, 아프다, 낫다, 덥다, 시원하다		
		품 사	어휘									
명사	옷, 겹옷, 윗옷, 아래옷, 속옷, 잠옷, 양말, 신발, 모자, 안경, 장갑, 치약, 독감, 감기, 상처, 열											
동사	일어나다, 양치질하다, 세수하다, 쓰다, 입다, 신다, 두다, 벗다, 씻다, 목욕하다, 자다, 뛰다, 넘어지다, 다치다, 끼다											
형용사	깨끗하다, 더럽다, 뜨겁다, 차갑다, 아프다, 낫다, 덥다, 시원하다											
3. 가정	가족, 가구	<table border="1"> <thead> <tr> <th>품 사</th> <th>어휘</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>명사</td> <td>엄마, 아빠, 할아버지, 할머니, 삼촌, 이모, 언니, 누나, 오빠, 형, 사촌, 반려동물, 반려식물, 개, 강아지, 동생, 형제, 자매, 남매, 외동아들(외아들), 외동딸(외딸), 만이, 거실, 안방, 부엌, 공부방, 화장실, 냉장고, 변기, 세면대, 침대, 소파, 시계, 사진, 우애, 다락방, 정원, 텃밭, 마루</td> </tr> <tr> <td>동사</td> <td>낳다, 살다, 기르다, 있다, 닳다, 걱정하다, 돌보다, 사랑하다, 감사하다, 정리하다, 어지르다, 꺼내다, 넣다</td> </tr> <tr> <td>형용사</td> <td>비슷하다, 기쁘다, 슬프다, 많다, 적다</td> </tr> <tr> <td>기타</td> <td>한, 두, 세, 네, 다섯, 명, 마리</td> </tr> </tbody> </table> <p>• 비슷한 말</p>	품 사	어휘	명사	엄마, 아빠, 할아버지, 할머니, 삼촌, 이모, 언니, 누나, 오빠, 형, 사촌, 반려동물, 반려식물, 개, 강아지, 동생, 형제, 자매, 남매, 외동아들(외아들), 외동딸(외딸), 만이, 거실, 안방, 부엌, 공부방, 화장실, 냉장고, 변기, 세면대, 침대, 소파, 시계, 사진, 우애, 다락방, 정원, 텃밭, 마루	동사	낳다, 살다, 기르다, 있다, 닳다, 걱정하다, 돌보다, 사랑하다, 감사하다, 정리하다, 어지르다, 꺼내다, 넣다	형용사	비슷하다, 기쁘다, 슬프다, 많다, 적다	기타	한, 두, 세, 네, 다섯, 명, 마리
		품 사	어휘									
명사	엄마, 아빠, 할아버지, 할머니, 삼촌, 이모, 언니, 누나, 오빠, 형, 사촌, 반려동물, 반려식물, 개, 강아지, 동생, 형제, 자매, 남매, 외동아들(외아들), 외동딸(외딸), 만이, 거실, 안방, 부엌, 공부방, 화장실, 냉장고, 변기, 세면대, 침대, 소파, 시계, 사진, 우애, 다락방, 정원, 텃밭, 마루											
동사	낳다, 살다, 기르다, 있다, 닳다, 걱정하다, 돌보다, 사랑하다, 감사하다, 정리하다, 어지르다, 꺼내다, 넣다											
형용사	비슷하다, 기쁘다, 슬프다, 많다, 적다											
기타	한, 두, 세, 네, 다섯, 명, 마리											



단원명	학습 내용	학습 요소										
4. 음식	음식, 맛	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="559 511 686 554">품 사</th> <th data-bbox="692 511 1241 554">어휘</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="559 564 686 715">명사</td> <td data-bbox="692 564 1241 715">아침, 점심, 저녁, 찌개, 생선, 고기, 나물, 김치, 숟가락, 국, 밥, 젓가락, 수저, 과자, 과일, 주스, 도시락, 빵, 포크, 칼, 김, 김밥, 미역, 케이크, 소금, 약, 레몬, 물, 음식, 고기, 생선</td> </tr> <tr> <td data-bbox="559 725 686 760">동사</td> <td data-bbox="692 725 1241 760">썰다, 굽다, 끓이다, 만들다, 요리하다, 먹다</td> </tr> <tr> <td data-bbox="559 770 686 844">형용사</td> <td data-bbox="692 770 1241 844">맵다, 달다, 짜다, 시다, 쓰다, 맛있다, 맛없다, 좋아하다, 싫어하다</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 비슷한 말</li> <li>• 낱말의 짜임: 합성어</li> </ul>	품 사	어휘	명사	아침, 점심, 저녁, 찌개, 생선, 고기, 나물, 김치, 숟가락, 국, 밥, 젓가락, 수저, 과자, 과일, 주스, 도시락, 빵, 포크, 칼, 김, 김밥, 미역, 케이크, 소금, 약, 레몬, 물, 음식, 고기, 생선	동사	썰다, 굽다, 끓이다, 만들다, 요리하다, 먹다	형용사	맵다, 달다, 짜다, 시다, 쓰다, 맛있다, 맛없다, 좋아하다, 싫어하다		
품 사	어휘											
명사	아침, 점심, 저녁, 찌개, 생선, 고기, 나물, 김치, 숟가락, 국, 밥, 젓가락, 수저, 과자, 과일, 주스, 도시락, 빵, 포크, 칼, 김, 김밥, 미역, 케이크, 소금, 약, 레몬, 물, 음식, 고기, 생선											
동사	썰다, 굽다, 끓이다, 만들다, 요리하다, 먹다											
형용사	맵다, 달다, 짜다, 시다, 쓰다, 맛있다, 맛없다, 좋아하다, 싫어하다											
5. 학교	학용품 학교생활 친구	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="559 1050 686 1093">품 사</th> <th data-bbox="692 1050 1241 1093">어휘</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="559 1103 686 1299">명사</td> <td data-bbox="692 1103 1241 1299">자, 가위, 풀, 테이프, 책상, 필통, 교과서, 연필, 공책, 지우개, 책가방, 사인펜, 크레파스, 색연필, 의자, 학용품, 도화지, 색종이, 칼, 책, 그림, 글씨, 선, 종이, 색, 학교, 도서관, 복도, 교실, 사물함, 칠판, 선생님, 운동장, 놀이, 친구</td> </tr> <tr> <td data-bbox="559 1309 686 1446">동사</td> <td data-bbox="692 1309 1241 1446">공부하다, 배우다, 그리다, 칠하다, 쓰다, 자르다, 굿다, 상상하다, 기다리다, 넘어지다, 뛰다, 헤어지다, 놀다, 만나다, 차다, 던지다, 붙이다, 부치다</td> </tr> <tr> <td data-bbox="559 1456 686 1524">형용사</td> <td data-bbox="692 1456 1241 1524">크다, 작다, 진하다, 연하다, 조용하다, 시끄럽다, 즐겁다, 재미있다</td> </tr> <tr> <td data-bbox="559 1534 686 1603">기타</td> <td data-bbox="692 1534 1241 1603">또박또박, 삐뚤빼뚤, 싹둑싹둑, 사분사분, 반듯이, 반드시</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 상위어, 하위어</li> <li>• 흉내내는 말(의성어, 의태어)</li> <li>• 혼동하기 쉬운 낱말</li> </ul>	품 사	어휘	명사	자, 가위, 풀, 테이프, 책상, 필통, 교과서, 연필, 공책, 지우개, 책가방, 사인펜, 크레파스, 색연필, 의자, 학용품, 도화지, 색종이, 칼, 책, 그림, 글씨, 선, 종이, 색, 학교, 도서관, 복도, 교실, 사물함, 칠판, 선생님, 운동장, 놀이, 친구	동사	공부하다, 배우다, 그리다, 칠하다, 쓰다, 자르다, 굿다, 상상하다, 기다리다, 넘어지다, 뛰다, 헤어지다, 놀다, 만나다, 차다, 던지다, 붙이다, 부치다	형용사	크다, 작다, 진하다, 연하다, 조용하다, 시끄럽다, 즐겁다, 재미있다	기타	또박또박, 삐뚤빼뚤, 싹둑싹둑, 사분사분, 반듯이, 반드시
품 사	어휘											
명사	자, 가위, 풀, 테이프, 책상, 필통, 교과서, 연필, 공책, 지우개, 책가방, 사인펜, 크레파스, 색연필, 의자, 학용품, 도화지, 색종이, 칼, 책, 그림, 글씨, 선, 종이, 색, 학교, 도서관, 복도, 교실, 사물함, 칠판, 선생님, 운동장, 놀이, 친구											
동사	공부하다, 배우다, 그리다, 칠하다, 쓰다, 자르다, 굿다, 상상하다, 기다리다, 넘어지다, 뛰다, 헤어지다, 놀다, 만나다, 차다, 던지다, 붙이다, 부치다											
형용사	크다, 작다, 진하다, 연하다, 조용하다, 시끄럽다, 즐겁다, 재미있다											
기타	또박또박, 삐뚤빼뚤, 싹둑싹둑, 사분사분, 반듯이, 반드시											

단원명	학습 내용	학습 요소
-----	-------	-------

6. 이웃	동네, 이웃생활, 탈 것	품 사	어휘
		명사	과일, 채소, 가게, 빵집, 생선, 서점, 정육점, 주민센터, 경찰서, 우체국, 소방서, 은행, 도서관, 병원, 비행기, 기차, 배, 버스, 경찰차, 자동차, 소방차, 자전거, 신호등, 택시, 정류장, 횡단보도, 강아지, 송아지, 망아지, 병아리
		동사	팔다, 사다, 빌리다, 돌려주다, 타다, 내리다, 주다, 받다, 붙이다, 부치다, 닫히다, 가다, 서다, 잃다, 찾다, 열다, 닫다, 빌리다, 빌다, 잇다, 잃다
		형용사	비싸다, 싸다, 급하다, 느긋하다, 어렵다, 쉽다, 많다, 적다, 넓다, 좁다
		기타	손(단위), 벌(단위), 대, 권
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 반대말</li> <li>• 단위를 나타내는 낱말</li> <li>• 혼동하기 쉬운 낱말</li> </ul>	

7. 동물과 식물	동물과 식물	품 사	어휘
		명사	동물, 호랑이, 사자, 코뿔소, 코끼리, 하마, 사슴, 타조, 물개, 기린, 뱀, 거북, 참새, 토끼, 얼룩말, 염소, 돼지, 오리, 여우, 진달래, 개나리, 장미, 해바라기, 무궁화, 나팔꽃, 코스모스, 꽃, 채소, 과일, 당근, 토마토, 참외, 복숭아, 사과, 키위, 가지, 오이, 배추, 양파, 마늘, 상추, 고추, 미나리, 부추, 비트, 콩나물, 숙주, 고사리, 포도, 딸기, 바나나, 배, 귤, 감, 석류, 망고, 멜론, 오렌지, 파인애플, 걸음, 거름, 화분
		동사	올다, 기어가다, 뛰다, 지나가다, 경주하다, 출발하다, 도착하다, 자라다, 시들다, 뽑다, 심다, 피다, 지다, 늘이다, 지저귀다
		형용사	크다, 작다, 강하다, 약하다, 무겁다, 가볍다, 빠르다, 느리다, 길다, 짧다,
		기타	음메, 꿀꿀, 개굴개굴, 어흥, 짹짹, 짹짹, 살금살금, 엉금엉금, 갹충갹충, 스르륵, 살금살금, 첨병첨병, 첫, 번째, 햇-, 풋-, 새-, 들-
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 상위어, 하위어</li> <li>• 반대말</li> <li>• 흉내 내는 말(의성어, 의태어)</li> <li>• 낱말의 짜임: 파생어</li> <li>• 혼동하기 쉬운 낱말</li> </ul>	

# 1. 내 몸

## 여는 마당

### 1. '내 몸'과 관련된 낱말 배우기

내 몸을 지키고 내 몸의 상태를 알기 위해서는 신체와 관련된 낱말을 학습하는 것이 필요하다. 1단원에서는 학습자에게 가장 친숙한 소재인 자신의 신체에 대한 낱말을 학습한다. 신체 낱말과 신체 활동과 관련된 낱말을 학습한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소	
신체	품 사	어휘
	명사	머리, 얼굴, 어깨, 손, 무릎, 발, 머리카락, 목, 등, 팔, 허리, 엉덩이, 다리, 손바닥, 손등, 손가락, 발가락, 발등, 발바닥
	동사	앉다, 서다, 걷다, 달리다, 멈추다, 쉬다, 듣다, 말하다, 만지다, 맡다, 보다
	형용사	푸르다, 매캐하다, 거칠다, 부드럽다, 맑다, 흐리다, 멀다, 가깝다, 굵다, 얇다

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

**오개념** '머리'와 '얼굴'은 전혀 다른 신체 부위다.

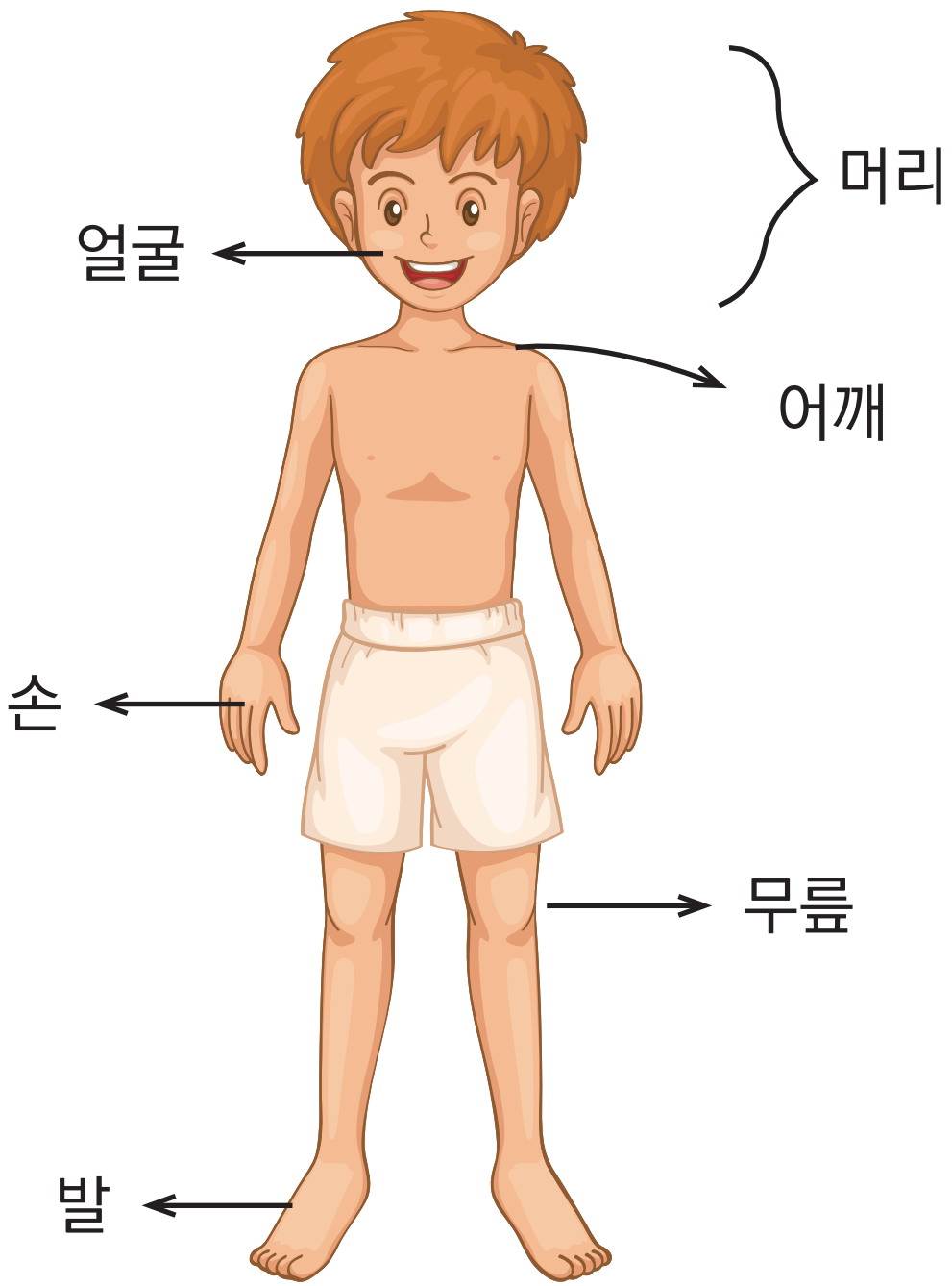
'머리'는 사람이나 동물의 목 위의 부분으로 '얼굴'을 포함하여 머리털이 있는 부분을 말한다. 그러나 학습자들은 '머리'를 머리털이 있는 부분이라고만 생각할 수 있다. 따라서 교사는 학습자에게 머리와 얼굴의 개념을 명확하게 지도한다.

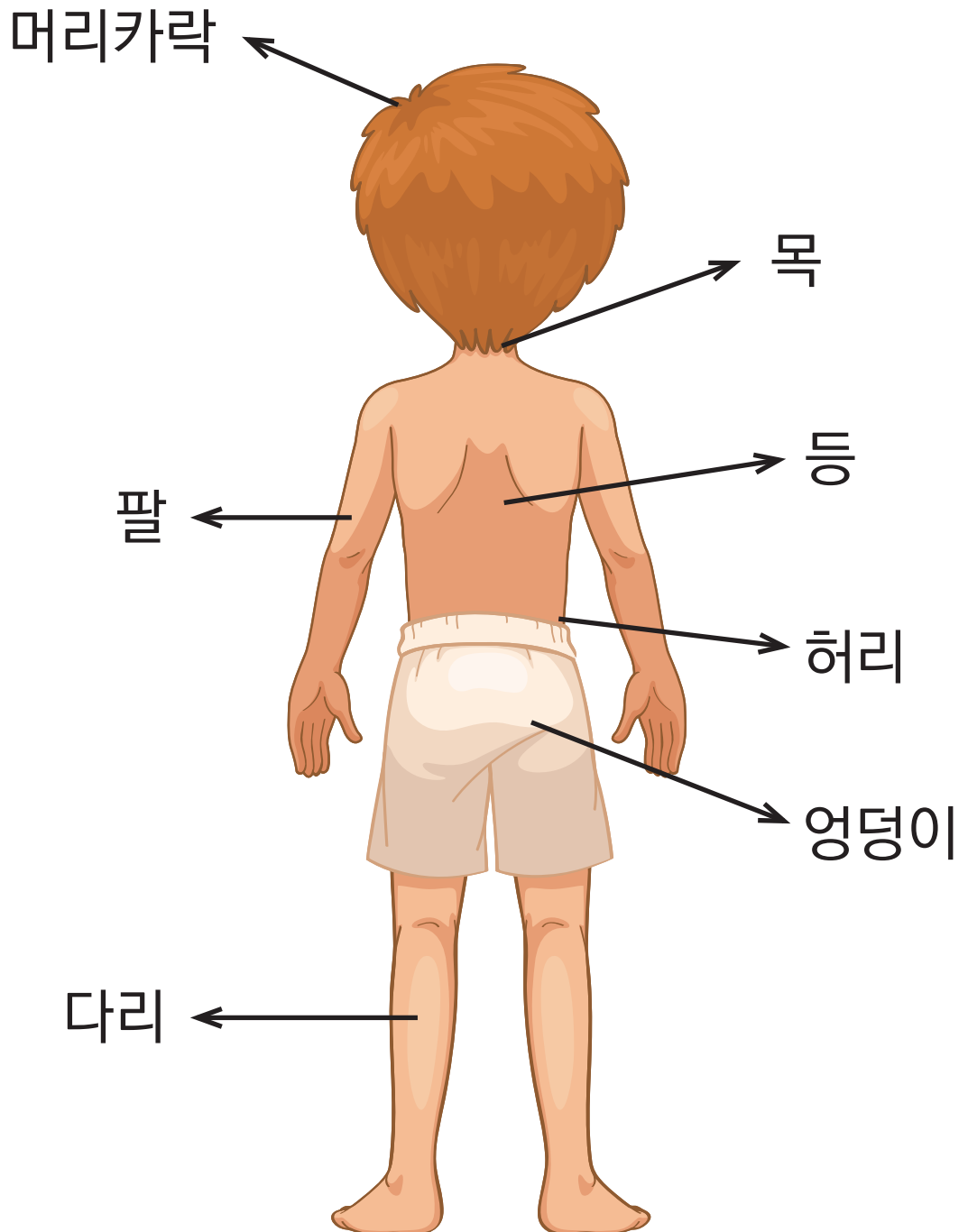
### 4. 유의점

- ① 이 단원의 학습은 여러 낱말의 뜻을 익히는 데 중점을 두므로 지나치게 쓰거나 읽도록 하는 활동은 지양한다.
- ② 신체 부위나 신체 활동 중에서 배움 마당에 제시된 낱말뿐 아니라 학생들이 알고 있는 낱말에 대해 이야기하여 낱말 학습에 대한 흥미를 가지게 한다.
- ③ 그림을 활용하여 개별 낱말의 의미를 직관적으로 이해할 수 있도록 하고 반복적으로 연습하도록 한다.
- ④ '놀이 마당'은 글자 수에 따른 낱말 말하기 게임이다. 이번 단원에서 배운 낱말을 위주로 말할 수 있도록 하며 낱말을 말할 수 없을 경우 배움 마당으로 돌아가서 다시 낱말을 학습한 후 도전할 수 있도록 한다.

# 1 신체 낱말

중요 ★ 내 몸에 관한 낱말 알아보기





연습 

1. 그림에 알맞은 낱말 찾아 ○표 하기

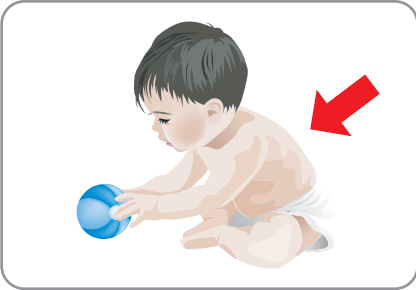
(1)



허리

어깨

(2)



목

등

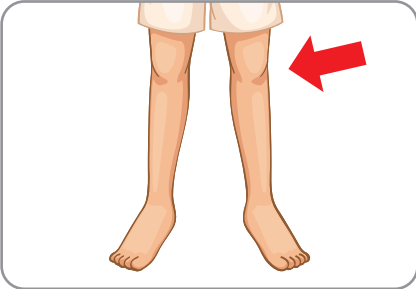
(3)



얼굴

머리카락

(4)




무릎


배

## 2. 빈칸에 알맞은 낱말 쓰기


□



(1) □ 바 닥




(2) □ 등




(3) □ 가 락


□



(1) □ 바 닥




(2) □ 톱



(3) □ 꿈 치

## 2 신체 활동 낱말

중요  몸 움직임에 관한 낱말 알아보기

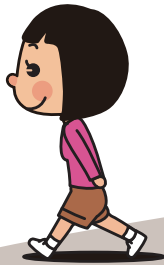
움직임



앉다



서다



걷다



달리다



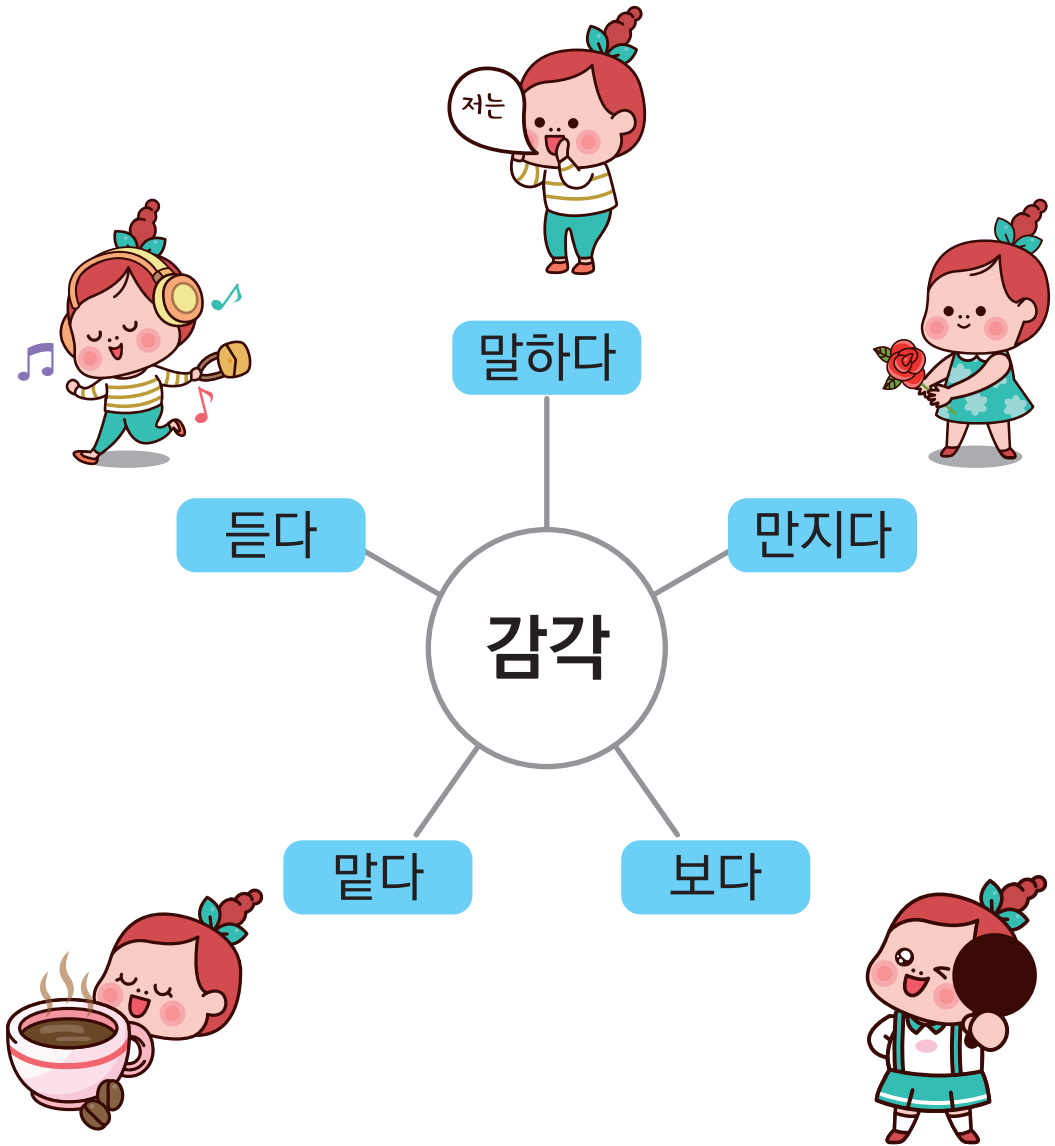
멈추다



쉬다



감각에 관한 낱말 알아보기



푸르다, 매캐하다, 거칠다, 부드럽다, 맑다,  
 흐리다, 멀다, 가깝다, 넓다, 좁다, 굵다, 얇다

연습 

1. 빈칸에 알맞은 글자 써서 낱말 완성하기



걷




리




다




앉




멈




다


## 2. 그림에 알맞은 낱말 선 잇기



• 노래를 •

• 보다



• 생각을 •

• 맡다



• 냄새를 •

• 만지다



• 꽃을 •

• 듣다



• 거울을 •

• 말하다



## 놀이마당

● ‘내 몸’과 관련된 낱말 말하기 게임

1

1글자로 된 낱말을 3개 말해보자!



2

2글자로 된 낱말을 3개 말해보자!



3

3글자로 된 낱말을 3개 말해보자!



**성공 !**

## 2. 안전

### 여는 마당

#### 1. '안전'과 관련된 낱말 배우기

이 단원에서는 '안전'과 관련된 낱말을 학습한다. 학습자는 안전과 관련된 낱말을 배우며 자신의 몸을 스스로 보호하는 것이 중요하다는 것을 깨닫는다. 몸을 보호하고 몸의 온도를 조절하기 위해 입는 옷에 관한 낱말과 안전하지 못한 행동과 관련된 낱말, 위생과 관련된 낱말을 학습한다.

#### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소	
안전, 위생	품사	어휘
	명사	옷, 겹옷, 윗옷, 아래옷, 속옷, 잠옷, 양말 신발, 모자, 안경, 장갑, 치약, 독감, 감기, 상처, 열
	동사	일어나다, 양치질하다, 세수하다, 쓰다, 입다, 신다, 두다, 벗다, 씻다, 목욕하다, 자다, 뛰다, 넘어지다, 다치다, 끼다
	형용사	깨끗하다, 더럽다, 뜨겁다, 차갑다, 아프다, 낫다, 덥다, 시원하다 • 반대말

#### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

##### 오개념

'일어나다'라는 낱말은 한 가지 뜻으로만 쓰인다.

초등학교 1학년은 아직 여러 가지 뜻을 가진 낱말에 대한 이해가 없기 때문에 '일어나다'라는 낱말이 '잠에서 깨어나다'라는 뜻과 '누웠다가 앉거나 앉았다가 서다'라는 뜻을 모두 가지고 있다는 것을 알지 못할 수 있다. 따라서 교사는 '일어나다'의 다양한 상황을 학습자에게 제시해준다.

##### 오류 실태


'속옷'과 '잠옷'의 개념을 구분하지 못한다.

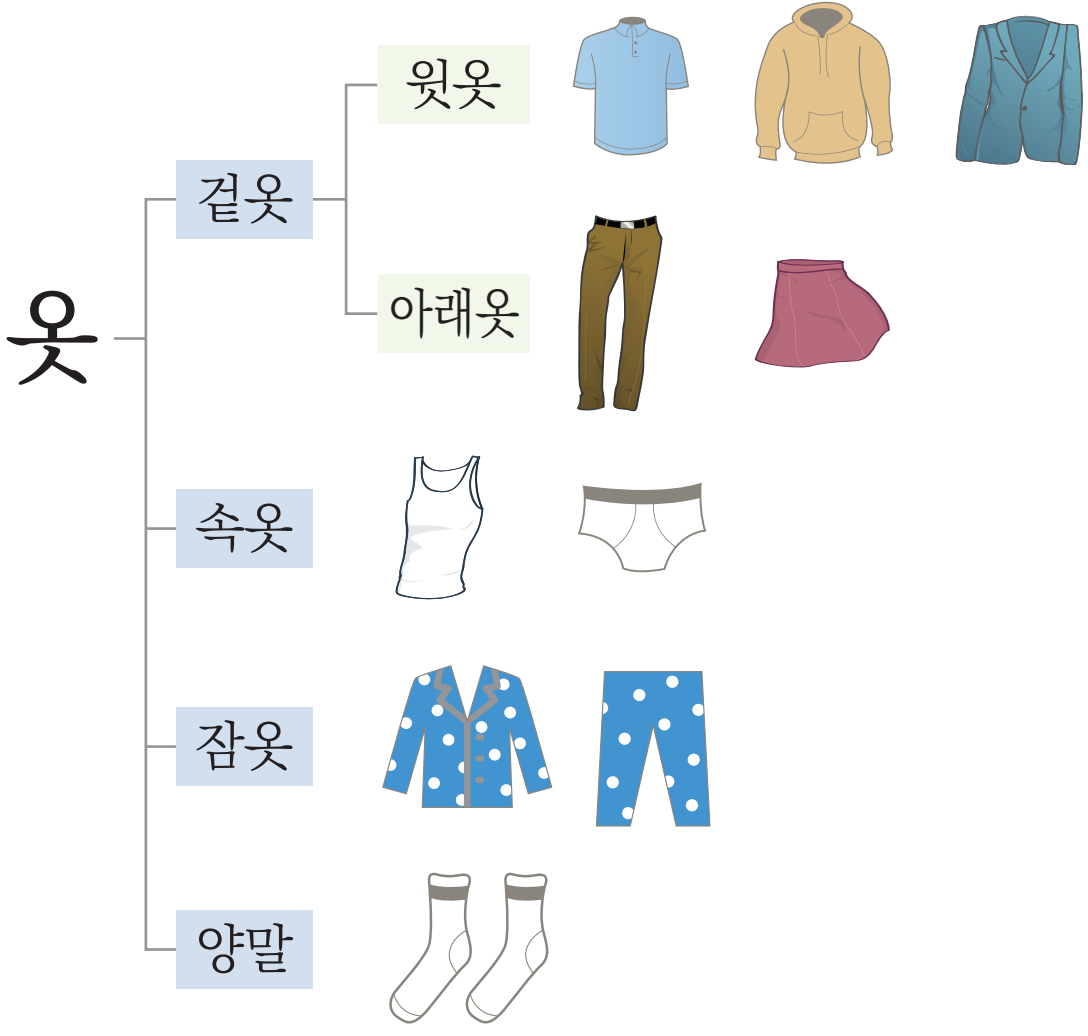
'속옷'은 겹옷 안에 입는 옷이고, '잠옷'은 잠잘 때 입는 옷이다. 그러나 학습자가 실제 생활에서 속옷을 잠옷으로 이용하는 경우가 있어 개념을 잘 구분하지 못할 수 있다. 따라서 교사는 학습자에게 그 개념을 명확히 안내할 필요가 있다.


#### 4. 유의점

- '배움 마당' <2> 위생에 관한 낱말을 지도할 때 학습자에게 하루 일과를 떠올리게 한 후 '일어나다 → 씻다 → 옷입다'와 '옷벗다 → 씻다 → 자다'를 생각해보며 지도할 수 있도록 한다.
- 서로 다른 뜻을 가진 낱말(반대말)을 학습할 때는 낱말의 서로 다른 의미를 이해할 수 있도록 지도하며 포함 관계 낱말(상위어, 하위어)은 상위어의 개념을 학습자가 이해할 수 있도록 지도한다.

1 옷

중요  옷에 관한 낱말 알아보기



신발 

모자 

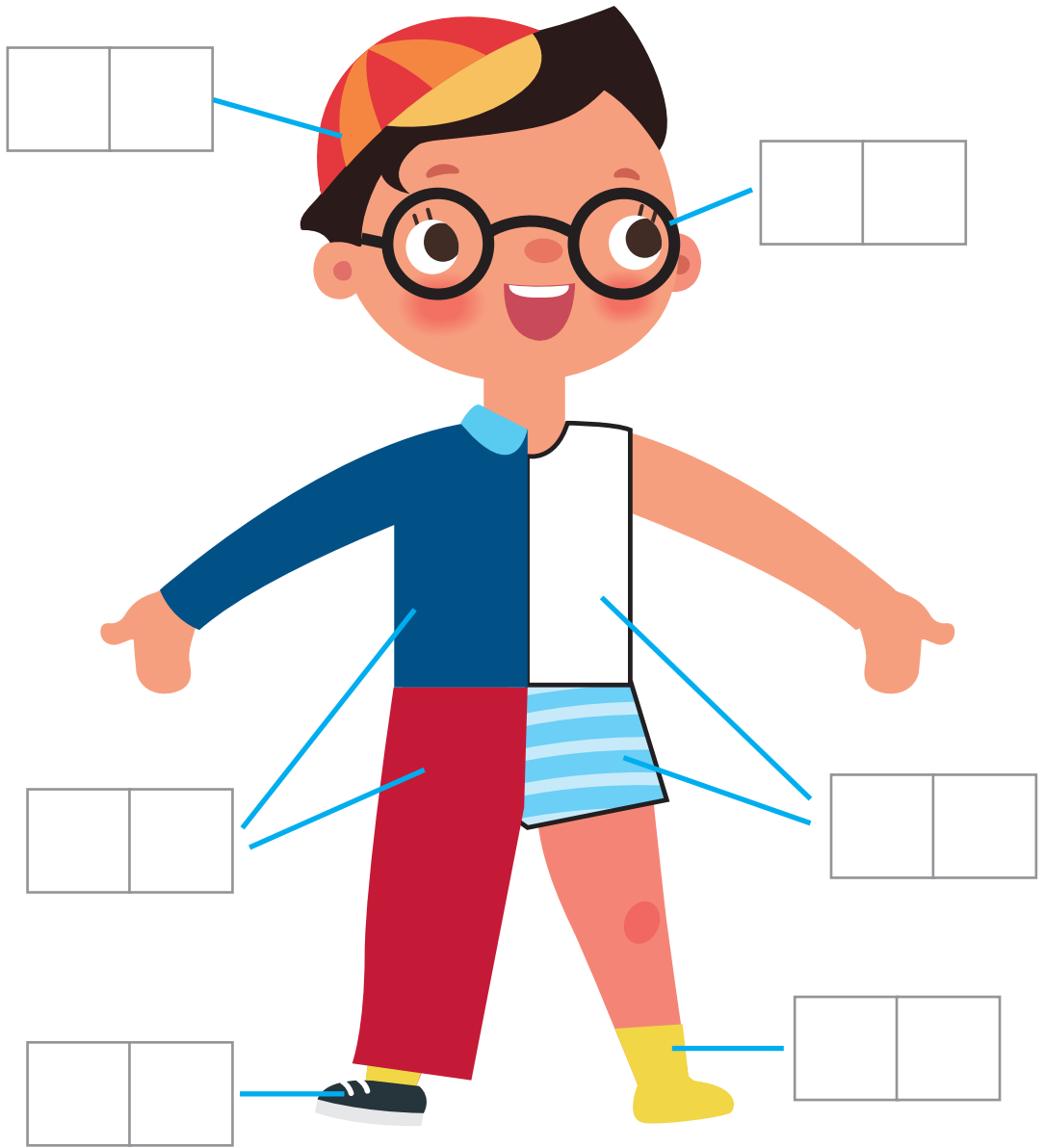
안경 

연습 

보기에서 그림에 알맞은 글자 찾아 쓰기

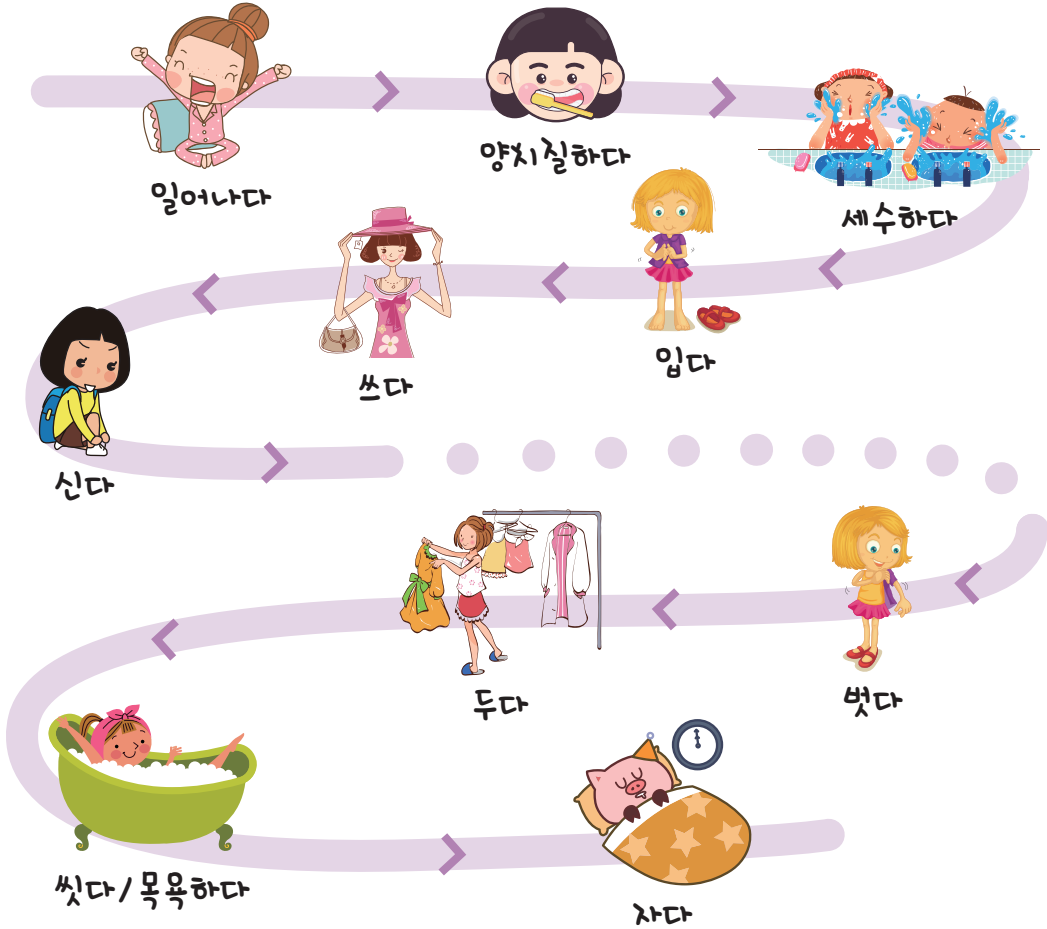
보기

속옷, 겹옷, 양말, 모자, 안경, 신발



## 2 깨끗한 생활

중요 ★ 위생에 관한 낱말 알아보기





안전에 관한 낱말 알아보기









연습 1. 보기에 반대말 찾아 쓰기




보기 더럽다, 차갑다, 아프다

(1)  ↔   
 깨끗하다

(2)  ↔   
 뜨겁다

(3)  ↔   
   낮다

2. 그림을 보고 낱말 따라 쓰기

 독감에	 감기에	 상처가	 열이
<span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 60px; height: 30px; vertical-align: middle;">결리다</span>		<span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 60px; height: 30px; vertical-align: middle;">나다</span>	
<span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 60px; height: 30px; vertical-align: middle;">결리다</span>		<span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 60px; height: 30px; vertical-align: middle;">나다</span>	

### 3. 길을 따라 그림과 어울리는 낱말 찾기



신다



입다



쓰다



끼다

양말을   .

을 신다.

바지를   .

를 입다.

안경을   .

을 쓰다.

장갑을   .

을 끼다.

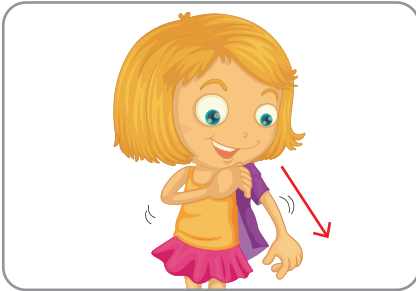
4. 그림에 알맞은 낱말 찾아 ○표하기

(1)



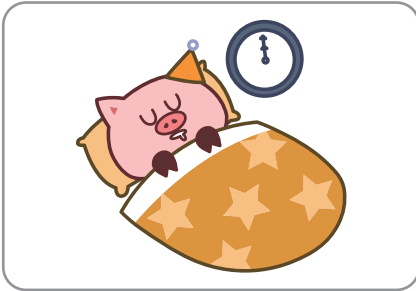
양치질하다  
세수하다

(2)



입다  
벗다

(3)



일어나다  
자다

(4)



덥다  
시원하다

### 5. 그림과 알맞은 낱말 선 잇기

(1)



감기

걸리다

(2)



상처

낮다

### 6. 그림과 알맞은 낱말 선 잇기

(1)



뛰다

(2)



넘어지다

(3)



다치다

7. 그림에 알맞은 낱말을 바르게 쓴 것을 찾아 ○표하기



깨끗이  
깨끄시



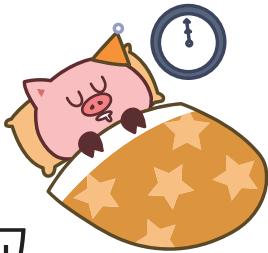
달히다  
다치다



넘어지다  
너머지다

8. 그림을 보고 낱말 따라 쓰기

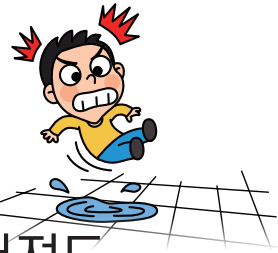
일어나다



자고

--	--	--	--

--	--	--	--



넘어져도

--	--	--	--

--	--	--	--



# 놀이마당

## ● 길찾기 게임



# 3. 가정

## 여는 마당

### 1. '우리 집'과 관련된 낱말 배우기

가족은 집에서 함께 생활하는 만큼 학습자에게 매우 중요한 존재다. 이 단원에서는 가족에 관한 낱말들을 배운다. 가족 구성원, 집에 있는 물건들, 집에서 하는 일과 관련된 낱말을 학습한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소										
가족, 가구	<table border="1"> <thead> <tr> <th>품 사</th> <th>어휘</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>명사</td> <td>엄마, 아빠, 할아버지, 할머니, 삼촌, 이모, 언니, 누나, 오빠, 형, 사촌, 반려동물, 반려식물, 개, 강아지, 동생, 형제, 자매, 남매, 외동아들(외아들), 외동딸(외딸), 만이, 거실, 안방, 부엌, 공부방, 화장실, 냉장고, 변기, 세면대, 침대, 소파, 시계, 사진, 우애, 다락방, 정원, 텃밭, 마루</td> </tr> <tr> <td>동사</td> <td>낳다, 살다, 기르다, 있다, 닳다, 걱정하다, 돌보다, 사랑하다, 감사하다, 정리하다, 어지르다, 꺼내다, 넣다</td> </tr> <tr> <td>형용사</td> <td>비슷하다, 기쁘다, 슬프다, 많다, 적다</td> </tr> <tr> <td>기타</td> <td>한, 두, 세, 네, 다섯, 명, 마리</td> </tr> </tbody> </table>	품 사	어휘	명사	엄마, 아빠, 할아버지, 할머니, 삼촌, 이모, 언니, 누나, 오빠, 형, 사촌, 반려동물, 반려식물, 개, 강아지, 동생, 형제, 자매, 남매, 외동아들(외아들), 외동딸(외딸), 만이, 거실, 안방, 부엌, 공부방, 화장실, 냉장고, 변기, 세면대, 침대, 소파, 시계, 사진, 우애, 다락방, 정원, 텃밭, 마루	동사	낳다, 살다, 기르다, 있다, 닳다, 걱정하다, 돌보다, 사랑하다, 감사하다, 정리하다, 어지르다, 꺼내다, 넣다	형용사	비슷하다, 기쁘다, 슬프다, 많다, 적다	기타	한, 두, 세, 네, 다섯, 명, 마리
	품 사	어휘									
	명사	엄마, 아빠, 할아버지, 할머니, 삼촌, 이모, 언니, 누나, 오빠, 형, 사촌, 반려동물, 반려식물, 개, 강아지, 동생, 형제, 자매, 남매, 외동아들(외아들), 외동딸(외딸), 만이, 거실, 안방, 부엌, 공부방, 화장실, 냉장고, 변기, 세면대, 침대, 소파, 시계, 사진, 우애, 다락방, 정원, 텃밭, 마루									
	동사	낳다, 살다, 기르다, 있다, 닳다, 걱정하다, 돌보다, 사랑하다, 감사하다, 정리하다, 어지르다, 꺼내다, 넣다									
	형용사	비슷하다, 기쁘다, 슬프다, 많다, 적다									
기타	한, 두, 세, 네, 다섯, 명, 마리										
• 비슷한말											

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오개념

'많다'와 '적다'는 일정 기준이 존재한다.

'많다'와 '적다'의 개념은 상대적인 개념이다. '많다'와 '적다' 개념을 일정 수 이상, 이하라고 기준을 잡게 될 수 있다. 예를 들어 학습자가 사람 5명 이상이면 무조건 '많다'라고 생각해서 6명과 10명이 있을 때에도 둘 다 '많다'라고 생각할 수 있다. 따라서 교사는 다양하게 비교하는 상황을 들어 '많다'와 '적다'의 개념이 상대적임을 학습자에게 이해시킨다.

### 오개념

비슷한말은 언제나 서로 바꾸어 쓸 수 있다.

‘뺏다’와 ‘비슷하다’는 비슷한말이지만 언제나 바꾸어 쓸 수 있는 것은 아니다. 비슷한말이 언제나 같은 뜻을 가지지 않기 때문이다. 상황에 따라 더 적절한 낱말이 있다. 교사는 다양한 상황과 예를 제시하고 학습자가 ‘뺏다’와 ‘비슷하다’의 차이를 구분할 수 있도록 지도한다.

### 오류실태

‘남매’, ‘자매’, ‘형제’의 정확한 뜻을 헷갈려 한다.

‘남매’, ‘자매’, ‘형제’와 같은 형제 관계를 지칭하는 낱말들이 많아 학습자가 정확한 뜻을 헷갈려 한다. 따라서 교사는 그림이나 학습자의 경험을 활용하여 형제 관계를 나타내는 낱말의 정확한 뜻을 학습할 수 있도록 지도한다.

## 4. 유의점

- ① 비슷한말을 학습할 때에는 비슷한말이 한 가지만 있는 것이 아니라 여러 가지가 있을 수 있음을 알고 다양한 비슷한말을 생각해볼 수 있도록 지도한다.
- ② ‘놀이 마당’은 자음에 따른 낱말 말하기 게임이다. 해당 단원에서 배운 낱말만 말할 수 있도록 하며 낱말을 말할 수 없을 경우 배움 마당으로 돌아가서 다시 낱말을 학습한 후 도전할 수 있도록 한다.





# 1 가족 관계

중요 ★ 가족 관계에 관한 낱말 알아보기



반려동물



반려식물

연습



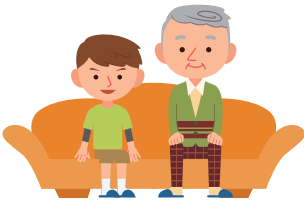
1. 낱말의 뜻을 생각하며 쓰기



개는 강아지를 

낳	았	어	요
---	---	---	---

.



나는 할아버지와 

살	아	요
---	---	---

.



나는 반려동물을 

길	러	요
---	---	---

.



나는 동생이 

있	어	요
---	---	---

.



나와 동생은 

우	애
---	---

가 있어요.

## 2. 낱말의 뜻을 생각하며 따라 쓰기



형제



자매



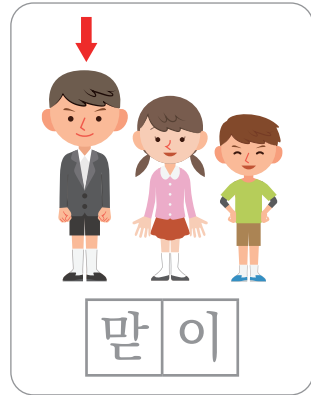
남매



외동아들



외동딸



만이

## 3. 뜻이 비슷한 낱말 따라 쓰기



답았어요  
답았어요

비슷해요  
비슷해요

#### 4. 빈칸에 알맞은 낱말 쓰기



한  마리



세



두  명



다섯

#### 5. 알맞은 낱말을 찾아 ○표하기



우리 가족은  
( 네 명 / 네 마리 )입니다.



고양이 ( 네 명 / 네 마리 )가(이)  
있습니다.

## 6. 보기에 반대말 찾아 쓰기

보기

슬프다, 많다, 있다



기쁘다



적다

## 7. 알맞은 것을 찾아 ○표하기



동생은 ( 축구를 잡니다 / 공을 잡니다 ).



형은 ( 그림을 그림니다 / 미술을 그림니다 ).




누나는 액자를 ( 가리킵니다 / 가르칩니다 ).



나는 집에 오는 길에  
빵집에 ( 들렀습니다 / 들렀습니다 ).

# 2 집

중요  집에 관한 낱말 알아보기



거실



안방



부엌







공부방



화장실

다락방, 정원, 텃밭, 마루

**연습** 1. 낱말에 알맞은 그림과 낱말 선 잇기

거실	•	•		•	•	변기
방	•	•		•	•	냉장고
부엌	•	•		•	•	침대
화장실	•	•		•	•	소파

2. 낱말의 뜻을 생각하며 쓰기



방을 어 지 르 다.



방을 정 리 하 다.



옷을 꺼 내 다.



옷을 넣 다.

### 3. 보기에서 낱말 찾아 쓰기

보기

침대, 사진, 창문, 냉장고  
세면대, 시계, 소파



거실에

	<input type="text"/>	<input type="text"/>	이	
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	이	
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	가	
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	가	

있어요.



4. 그림에 알맞은 낱말을 바르게 쓴 것을 찾아 ○표하기



부엌  
부엌



말이  
마지



저까락  
젓가락

5. 빈칸에 알맞은 글자를 넣고 낱말 읽기

		언
할	머	니

		거				물
화	장				생	



## 놀이마당

● ‘우리 집’과 관련된 낱말 말하기 게임

ㅈ

ㅈ으로 시작하는 낱말 1개 말하기!



ㅊ

ㅊ으로 시작하는 낱말 2개 말하기!



ㅋ

ㅋ으로 시작하는 낱말 3개 말하기!



ㅇ

ㅇ으로 시작하는 낱말 4개 말하기!



성공 !

# 4. 음식

## 여는 마당

### 1. '음식'과 관련된 낱말 배우기

음식을 먹는 것은 학습자의 중요한 일과 중 하나다. 이 단원에서는 음식, 맛, 식사 시간이나 도구와 관련된 낱말, 요리 방법과 관련된 낱말들을 학습한다. 비슷한 뜻을 가진 낱말, 낱말과 낱말의 합쳐진 형태를 배울 수 있도록 한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소								
음식, 맛	<table border="1"> <thead> <tr> <th>품 사</th> <th>어휘</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>명사</td> <td>아침, 점심, 저녁, 찌개, 생선, 고기, 나물, 김치, 숟가락, 국, 밥, 젓가락, 수저, 과자, 과일, 주스, 도시락, 빵, 포크, 칼, 김, 김밥, 미역, 케이크, 소금, 약, 레몬, 물, 음식, 고기, 생선</td> </tr> <tr> <td>동사</td> <td>썰다, 굽다, 끓이다, 만들다, 요리하다, 먹다</td> </tr> <tr> <td>형용사</td> <td>맵다, 달다, 짜다, 시다, 쓰다, 맛있다, 맛없다, 좋아하다, 싫어하다</td> </tr> </tbody> </table>	품 사	어휘	명사	아침, 점심, 저녁, 찌개, 생선, 고기, 나물, 김치, 숟가락, 국, 밥, 젓가락, 수저, 과자, 과일, 주스, 도시락, 빵, 포크, 칼, 김, 김밥, 미역, 케이크, 소금, 약, 레몬, 물, 음식, 고기, 생선	동사	썰다, 굽다, 끓이다, 만들다, 요리하다, 먹다	형용사	맵다, 달다, 짜다, 시다, 쓰다, 맛있다, 맛없다, 좋아하다, 싫어하다
	품 사	어휘							
	명사	아침, 점심, 저녁, 찌개, 생선, 고기, 나물, 김치, 숟가락, 국, 밥, 젓가락, 수저, 과자, 과일, 주스, 도시락, 빵, 포크, 칼, 김, 김밥, 미역, 케이크, 소금, 약, 레몬, 물, 음식, 고기, 생선							
	동사	썰다, 굽다, 끓이다, 만들다, 요리하다, 먹다							
	형용사	맵다, 달다, 짜다, 시다, 쓰다, 맛있다, 맛없다, 좋아하다, 싫어하다							
<ul style="list-style-type: none"> <li>비슷한말</li> <li>낱말의 짜임: 합성어</li> </ul>									

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오개념

상위어는 하나만 존재한다.

상위어(포함하는 말)는 하나만 있지 않다. 예를 들어 '물', '주스'의 상위어는 '음료'가 될 수도 있고 '음식'이 될 수도 있다. 또 '고기'라는 하위어에는 '돼지', '소', '닭'이 들어갈 수 있고 이들은 동시에 '동물'의 하위어(포함되는 말)가 되기도 한다. 따라서 교사는 상위어는 하나만 존재하지 않는다는 것을 학습자에게 이해시킨다.

### 오개념

아무 낱말이나 합치면 합성어가 된다.

‘김’과 ‘밥’이 합쳐져서 ‘김밥’이 되는 것과 같이 합성어에 대한 내용을 이 단원에서 처음 배운다. 이때 학습자들은 아무 낱말이나 합치면 의미가 통용되는 낱말이 된다고 착각할 수 있다. 따라서 교사는 합성어를 지도할 때 낱말을 합쳐보고 학생들의 경험을 활용하여 실제 있는 낱말인지 생각해볼 기회를 제공한다.

### 오개념

합성어가 될 때 낱말이 결합하는 순서는 상관없다.

‘미역국’은 ‘미역’과 ‘국’의 합성어다. 이때 학습자들은 낱말 배열의 순서와는 상관없이 ‘미역국’과 같은 뜻으로 ‘국미역’도 가능하다고 생각할 수 있다. 또 ‘국밥’도 ‘밥국’이라는 낱말로 결합하는 것이 가능하다고 생각할 우려가 있다. 따라서 교사는 낱말이 결합할 때는 배열 순서도 중요하다는 것을 지도한다.

### 오개념

낱말 한 개는 한 가지 뜻만 나타낸다.

이 단원에서 배우는 ‘아침’, ‘점심’, ‘저녁’이라는 낱말은 시간을 나타내기도 하지만 동시에 그 시간에 끼니로 먹는 음식을 의미하기도 한다. 그러나 학습자들은 배우면서 시간을 나타내는 낱말로만 학습할 우려가 있다. 따라서 교사는 하나의 단어에도 여러 뜻을 가질 수 있다는 것을 지도한다.

## 4. 유의점

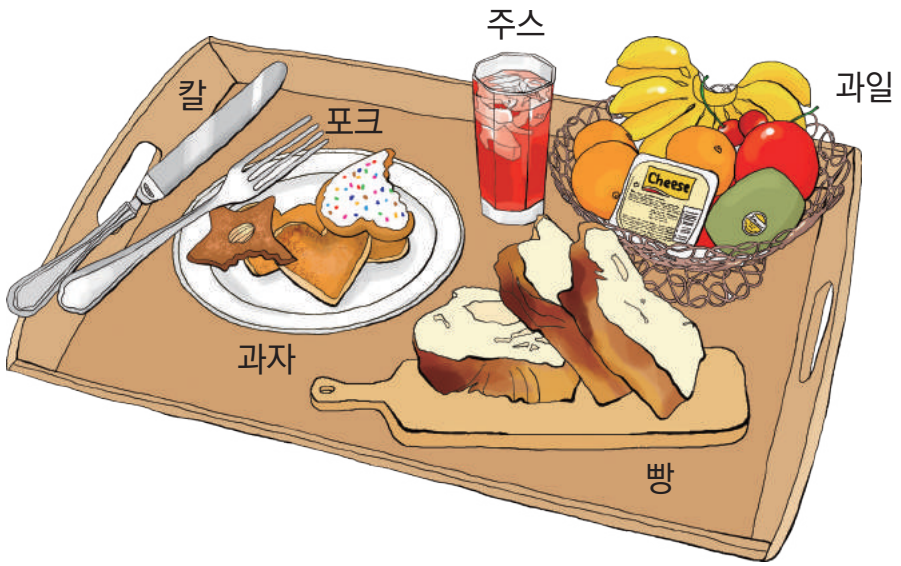
- ① 합성어를 지도할 때는 지나치게 분석적으로 접근하기 보다는 어휘력을 높이는 데 활용하는 정도로만 지도한다.
- ② ‘놀이 마당’은 상차리기다. 학습자가 원하는 상차림을 떠올린 후 낱말을 써 보는 활동이다. 이때 반드시 낱말의 의미를 생각하며 놀이 마당을 할 수 있도록 한다.

# 1 음식

**중요** ★ 음식과 식기에 관한 낱말 알아보기



**수저** 는 **순가락**과 **젓가락**을 아울러 이르는 말



연습



1. 보기에서 낱말 찾아 쓰기

보기

아침, 저녁, 국, 도시락, 빵



아침



점심



저녁

에

을

먹었어요.

점심에

을

먹어요.

에

을

먹을 거예요.

2. 빈칸에 알맞은 낱말 쓰기

(1)



+



=



김

밥

(2)



+



=



미역

국

## 2 맛

중요  맛에 관한 낱말 알아보기



연습  그림 보고 낱말 따라 쓰기

케이크는   .

레몬은   .

김치는   .

케이크는   .

소금은   .

소금은   .

약은   .

김치는   .

레몬은   .

약은   .



### 3 요리

중요 ★ 요리에 관한 낱말 알아보기



김밥을

썰다



고기를



고기를

굽다



생선을



국을

끓이다



물을



연습 

1. 뜻이 비슷한 낱말 따라 쓰기



만들어요

요리해요

만들어요

요리해요

2. 보기에서 반대말 찾아 쓰기

**보기** 맛있다, 싫어하다



맛 없 다

좋 아 하 다



### 3. 그림에 알맞은 낱말 선 잇기



• 과일을 •

• 먹다



• 찌개를 •

• 끓이다



• 김밥을 •

• 마시다



• 고기를 •

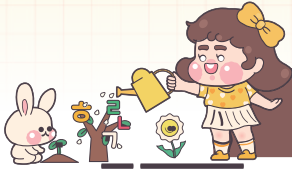
• 썰다



• 물을 •

• 굽다





# 놀이마당

- 배운 낱말을 떠올리며 나만의 상차리기

A large, empty rectangular area with a dashed orange border, intended for drawing or writing. At the bottom center, there is a white circle containing the Korean word '밥' (rice). At the bottom right corner, there is a small illustration of a silver spoon and a pair of black chopsticks.

# 5. 학교

## 여는 마당

### 1. '학교'와 관련된 낱말 배우기

학교는 집을 떠나서 학습자들이 사회생활을 시작하는 장소다. 학교에서 잘 적응하기 위해서는 학교와 관련된 낱말을 학습해야 할 필요가 있다. 이 단원에서는 학용품, 학교생활, 친구와 관련된 낱말들을 학습한다. 또한 포함되는 말과 포함하는 말, 의성어와 의태어를 배운다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소										
학용품, 학교생활, 친구	<table border="1"> <thead> <tr> <th>품 사</th> <th>어휘</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>명사</td> <td>자, 가위, 풀, 테이프, 책상, 필통, 교과서, 연필, 공책, 지우개, 책가방, 사인펜, 크레파스, 색연필, 의자, 학용품, 도화지, 색종이, 칼, 책, 그림, 글씨, 선, 종이, 색, 학교, 도서관, 복도, 교실, 사물함, 칠판, 선생님, 운동장, 놀이, 친구</td> </tr> <tr> <td>동사</td> <td>공부하다, 배우다, 그리다, 칠하다, 쓰다, 자르다, 굿다, 상상하다, 기다리다, 넘어지다, 뛰다, 헤어지다, 놀다, 만나다, 차다, 던지다, 붙이다, 부치다</td> </tr> <tr> <td>형용사</td> <td>크다, 작다, 진하다, 연하다, 조용하다, 시끄럽다, 즐겁다, 재미있다</td> </tr> <tr> <td>기타</td> <td>또박또박, 뽀뽀뽀, 싹둑싹둑, 사분사분, 반듯이, 반드시</td> </tr> </tbody> </table>	품 사	어휘	명사	자, 가위, 풀, 테이프, 책상, 필통, 교과서, 연필, 공책, 지우개, 책가방, 사인펜, 크레파스, 색연필, 의자, 학용품, 도화지, 색종이, 칼, 책, 그림, 글씨, 선, 종이, 색, 학교, 도서관, 복도, 교실, 사물함, 칠판, 선생님, 운동장, 놀이, 친구	동사	공부하다, 배우다, 그리다, 칠하다, 쓰다, 자르다, 굿다, 상상하다, 기다리다, 넘어지다, 뛰다, 헤어지다, 놀다, 만나다, 차다, 던지다, 붙이다, 부치다	형용사	크다, 작다, 진하다, 연하다, 조용하다, 시끄럽다, 즐겁다, 재미있다	기타	또박또박, 뽀뽀뽀, 싹둑싹둑, 사분사분, 반듯이, 반드시
	품 사	어휘									
	명사	자, 가위, 풀, 테이프, 책상, 필통, 교과서, 연필, 공책, 지우개, 책가방, 사인펜, 크레파스, 색연필, 의자, 학용품, 도화지, 색종이, 칼, 책, 그림, 글씨, 선, 종이, 색, 학교, 도서관, 복도, 교실, 사물함, 칠판, 선생님, 운동장, 놀이, 친구									
	동사	공부하다, 배우다, 그리다, 칠하다, 쓰다, 자르다, 굿다, 상상하다, 기다리다, 넘어지다, 뛰다, 헤어지다, 놀다, 만나다, 차다, 던지다, 붙이다, 부치다									
	형용사	크다, 작다, 진하다, 연하다, 조용하다, 시끄럽다, 즐겁다, 재미있다									
기타	또박또박, 뽀뽀뽀, 싹둑싹둑, 사분사분, 반듯이, 반드시										
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 상위어, 하위어</li> <li>• 흉내내는 말(의성어, 의태어)</li> <li>• 혼동하기 쉬운 낱말</li> </ul>											

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오개념

흥내 내는 말은 맞춤법에 맞지 않게 써도 된다.

흥내 내는 말은 맞춤법에 맞게 쓰지 않아도 된다고 생각할 수 있다. 그러나 의성어, 의태어 모두 맞춤법에 맞게 써야 한다. 따라서 교사는 한글 맞춤법의 원리에 맞게 낱말을 쓸 수 있도록 지도한다.

#### 오개념

어떤 낱말의 비슷한말은 한 개만 있다.

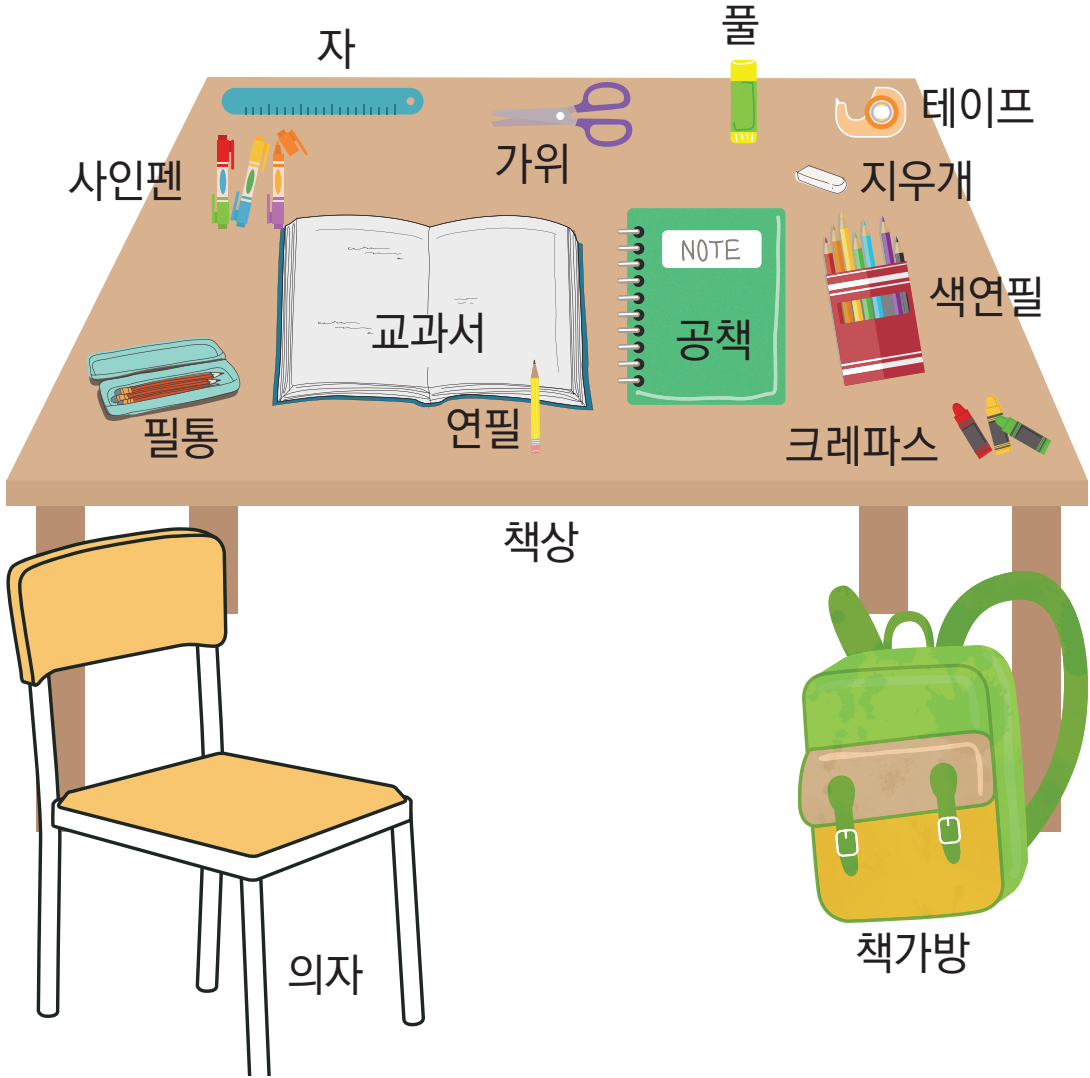
학습자는 낱말에 비슷한말이 반드시 하나만 있다고 생각할 수 있다. 그러나 한 낱말에는 여러 개의 비슷한말이 있을 수 있다. 배움 마당에 제시된 ‘재미있다’의 비슷한말로는 ‘즐겁다’가 있지만 ‘흥미롭다’, ‘우습다’도 비슷한말이다. 따라서 교사는 학습자가 앞에서 배운 낱말들을 활용하여 여러 가지 비슷한말을 찾아낼 수 있도록 지도한다.

### 4. 유의점

- ① 의성어와 의태어를 학습할 때에는 소리/행동을 떠올리고 그것이 어떻게 표현될 수 있는지 예를 해보고 그 낱말들을 배울 수 있도록 지도한다.
- ② 의성어와 의태어는 맞춤법에 맞게 써야 하는 것도 맞지만 흥내 내는 말을 통해 말의 재미를 느낄 수 있도록 지도할 필요가 있다.
- ③ ‘놀이 마당’은 가로세로 퍼즐이다. 가로 열쇠와 세로 열쇠에서 제시하는 낱말의 뜻을 보고 빈 칸에 해당 낱말을 쓴다. 가로세로 퍼즐을 시작하기 전 배움 마당에서 충분히 낱말을 익힐 수 있도록 한다.

# 1 학용품

**중요** ★ 학용품에 관한 낱말 알아보기



도화지, 색종이, 칼

**연습** 1. 낱말 따라 쓰기



우표를

붙이다



편지를

부치다



반듯이

앉다.



반드시

해내다.


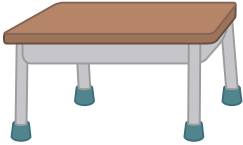

2. 그림에 알맞은 낱말을 바르게 쓴 것을 찾아 ○표하기

색연필  
생연필

크래파스  
크레파스



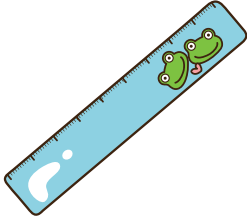
지우게  
지우개

### 3. 빈칸에 알맞은 말 써 넣기

<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div>		<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; display: inline-block;"></div> <span style="font-size: 24px; margin: 0 5px;">가</span> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; display: inline-block;"></div> <span style="font-size: 24px; margin: 0 5px;">방</span>
		<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; display: inline-block;"></div> <span style="font-size: 24px; margin: 0 5px;">상</span>
		<span style="font-size: 24px; margin-right: 5px;">공</span> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; display: inline-block;"></div>

### 4. 빈칸에 알맞은 말 써 넣기

학 용 품

		
	<div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></div>	



## 2 학교생활 1

중요 ★ 배움에 관한 낱말 알아보기



공부하다

배우다

학습활동에 관한 낱말 알아보기



그리다



칠하다



쓰다

### 학습활동



자르다



긋다



상상하다

연습



1. 그림에 알맞은 낱말 선 잇기



• 글씨를 •

• 칠하다

• 선을 •

• 굿다

• 종이를 •

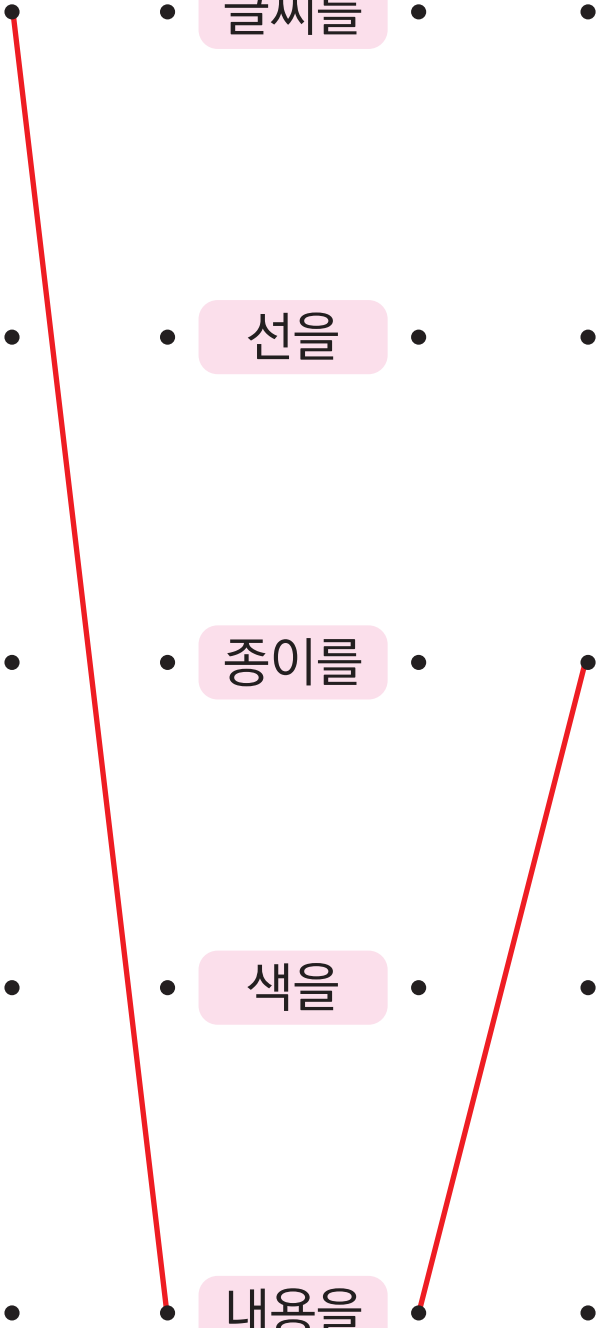
• 상상하다

• 색을 •

• 쓰다

• 내용을 •

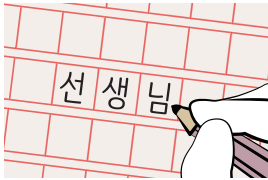
• 자르다



## 2. 그림 보고 낱말 따라 쓰기



싹둑 싹둑 잘라요.



또박 또박 써요.

## 3. 보기에서 반대말 찾아 쓰기

보기

작다, 연하다, 비둘비둘, 시끄럽다



크 다



글자

진 하 다



글자

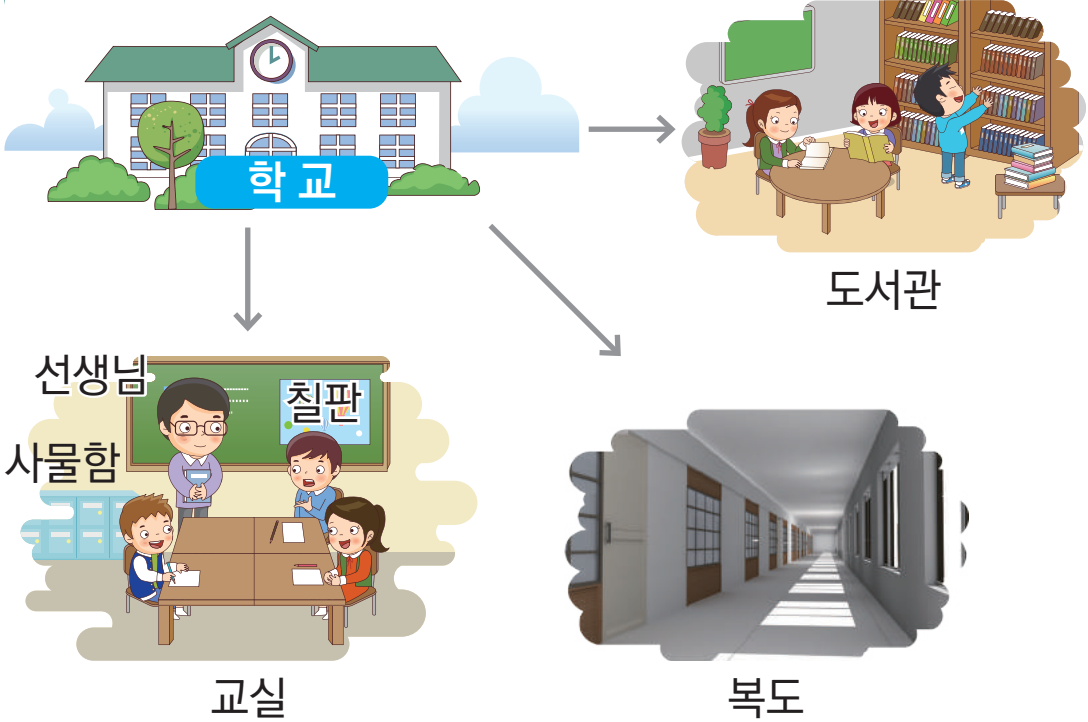


또 박 또 박



### 3 학교생활 2

**중요** ★ 학교생활에 관한 낱말 알아보기



연습 

1. 그림에 알맞은 낱말 찾아 ○표 하기

(1)



조용하다  
시끄럽다

(2)



만나다  
헤어지다

(3)



차다  
던지다

2. 뜻이 비슷한 낱말 따라 쓰기



즐겁다

재미있다

즐겁다

재미있다

### 3. 보기에서 빈칸에 알맞은 낱말 찾아 쓰기

보기

나, 기다려요, 복도, 너, 사분사분  
친구, 도서관



에서는  걸어요.



와 는 야.

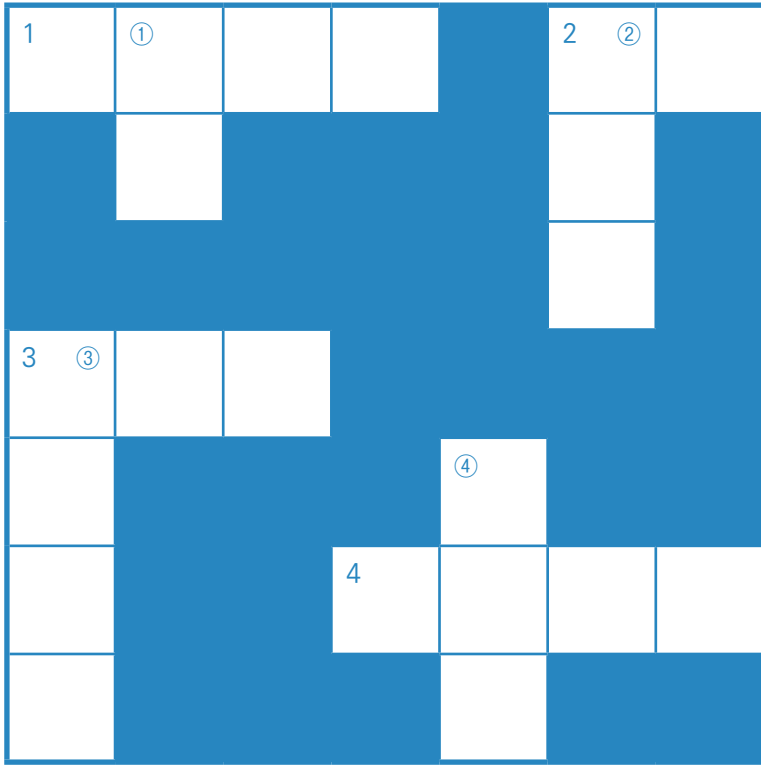


에서 를 .



# 놀이마당

## ● 가로세로 퍼즐



### 🔑 가로 열쇠

- 1 학교에서 지내는 생활
- 2 앉아서 글을 쓸 때 앞에 놓고 쓰는 상
- 3 여러 가지 색깔이 있는 연필
- 4 '시끄럽다'의 반대말

### 🔑 세로 열쇠

- ① 학교 안에서 학습활동이 이루어지는 방
- ② 책과 학용품을 넣어서 메고 다니는 물건
- ③ 색깔이 나게 칠을 하다
- ④ 학습에 필요한 물건. 연필, 공책, 지우개 등을 포함하는 말

# 6. 이웃

## 여는 마당

### 1. '이웃'과 관련된 낱말 배우기

이웃은 가까이 살고 있는 사람이나 집을 의미한다. 이 단원에서 제시되는 낱말들은 동네와 이웃 생활, 탈 것에 관한 낱말들이며 학습자들의 실생활과 연관된 낱말들을 중심으로 선정하였다. 이외에도 단위를 나타내는 낱말, 혼동하기 쉬운 낱말을 학습한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소										
동네 이웃생활 탈 것	<table border="1"> <thead> <tr> <th>품 사</th> <th>어휘</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>명사</td> <td>과일, 채소, 가게, 빵집, 생선, 서점, 정육점, 주민센터, 경찰서, 우체국, 소방서, 은행, 도서관, 병원, 비행기, 기차, 배, 버스, 경찰차, 자동차, 소방차, 자전거, 신호등, 택시, 정류장, 횡단보도, 강아지, 송아지, 망아지, 병아리</td> </tr> <tr> <td>동사</td> <td>팔다, 사다, 빌리다, 돌려주다, 타다, 내리다, 주다, 받다, 붙이다, 부치다, 달히다, 가다, 서다, 잃다, 찾다, 열다, 닫다, 빌리다, 빌다, 잇다, 잃다</td> </tr> <tr> <td>형용사</td> <td>비싸다, 싸다, 급하다, 느긋하다, 어렵다, 쉽다, 많다, 적다, 넓다, 좁다</td> </tr> <tr> <td>기타</td> <td>손(단위), 벌(단위), 대, 권</td> </tr> </tbody> </table>	품 사	어휘	명사	과일, 채소, 가게, 빵집, 생선, 서점, 정육점, 주민센터, 경찰서, 우체국, 소방서, 은행, 도서관, 병원, 비행기, 기차, 배, 버스, 경찰차, 자동차, 소방차, 자전거, 신호등, 택시, 정류장, 횡단보도, 강아지, 송아지, 망아지, 병아리	동사	팔다, 사다, 빌리다, 돌려주다, 타다, 내리다, 주다, 받다, 붙이다, 부치다, 달히다, 가다, 서다, 잃다, 찾다, 열다, 닫다, 빌리다, 빌다, 잇다, 잃다	형용사	비싸다, 싸다, 급하다, 느긋하다, 어렵다, 쉽다, 많다, 적다, 넓다, 좁다	기타	손(단위), 벌(단위), 대, 권
	품 사	어휘									
	명사	과일, 채소, 가게, 빵집, 생선, 서점, 정육점, 주민센터, 경찰서, 우체국, 소방서, 은행, 도서관, 병원, 비행기, 기차, 배, 버스, 경찰차, 자동차, 소방차, 자전거, 신호등, 택시, 정류장, 횡단보도, 강아지, 송아지, 망아지, 병아리									
	동사	팔다, 사다, 빌리다, 돌려주다, 타다, 내리다, 주다, 받다, 붙이다, 부치다, 달히다, 가다, 서다, 잃다, 찾다, 열다, 닫다, 빌리다, 빌다, 잇다, 잃다									
	형용사	비싸다, 싸다, 급하다, 느긋하다, 어렵다, 쉽다, 많다, 적다, 넓다, 좁다									
기타	손(단위), 벌(단위), 대, 권										
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 반대말</li> <li>• 단위를 나타내는 낱말</li> <li>• 혼동하기 쉬운 낱말</li> </ul>											



### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오개념

모든 낱말은 소리 나는 대로 쓴다.

우리나라 맞춤법 규정에 따르면 맞춤법은 표준어를 소리 나는 대로 쓰는 것이 원칙이므로 모든 낱말들은 소리 나는 대로 써야한다고 생각할 수 있다. 그러나 소리와 표기는 다를 수 있다. ‘반듯이’라는 낱말은 [반드시]라고 발음하지만 표기는 다르다. ‘줄이다’ 역시 [조리대]라고 발음한다. 교사는 학습자가 낱말이 쓰이는 상황을 생각하며 낱말을 정확하게 학습할 수 있도록 지도한다.

### 4. 유의점

- ① 혼동하기 쉬운 낱말을 학습할 때에는 교사가 다양한 예시를 주어 학습자가 해당 낱말들을 명확하게 구분할 수 있도록 지도한다.
- ② ‘놀이 마당’에서는 바구니에 있는 낱말과 관련된 풍선 낱말들을 색칠하는 활동이다. 이전 단원에서 학습한 낱말들도 있으므로 지금까지 배운 낱말들을 복습할 수 있는 계기가 될 수 있도록 한다.



1 이웃

중요 동네에 관한 낱말 알아보기

시 장



팔다



사다

주다



받다

## 이웃생활에 관한 낱말 알아보기



빌리다



돌려주다

잃다



찾다

열다



닫다

연습



1. 보기에 반대말 찾아 쓰기

보기

싸다, 느긋하다, 쉽다, 많다, 넓다



급하다



[ ] [ ] [ ] [ ]



어렵다



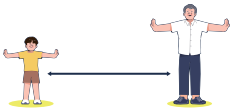
[ ] [ ]



[ ] [ ]



비싸다



[ ] [ ]



좁다



[ ] [ ]



적다

## 2. 그림에 알맞은 낱말 선 잇기



•

• 돌려주다



•

• 타다



•

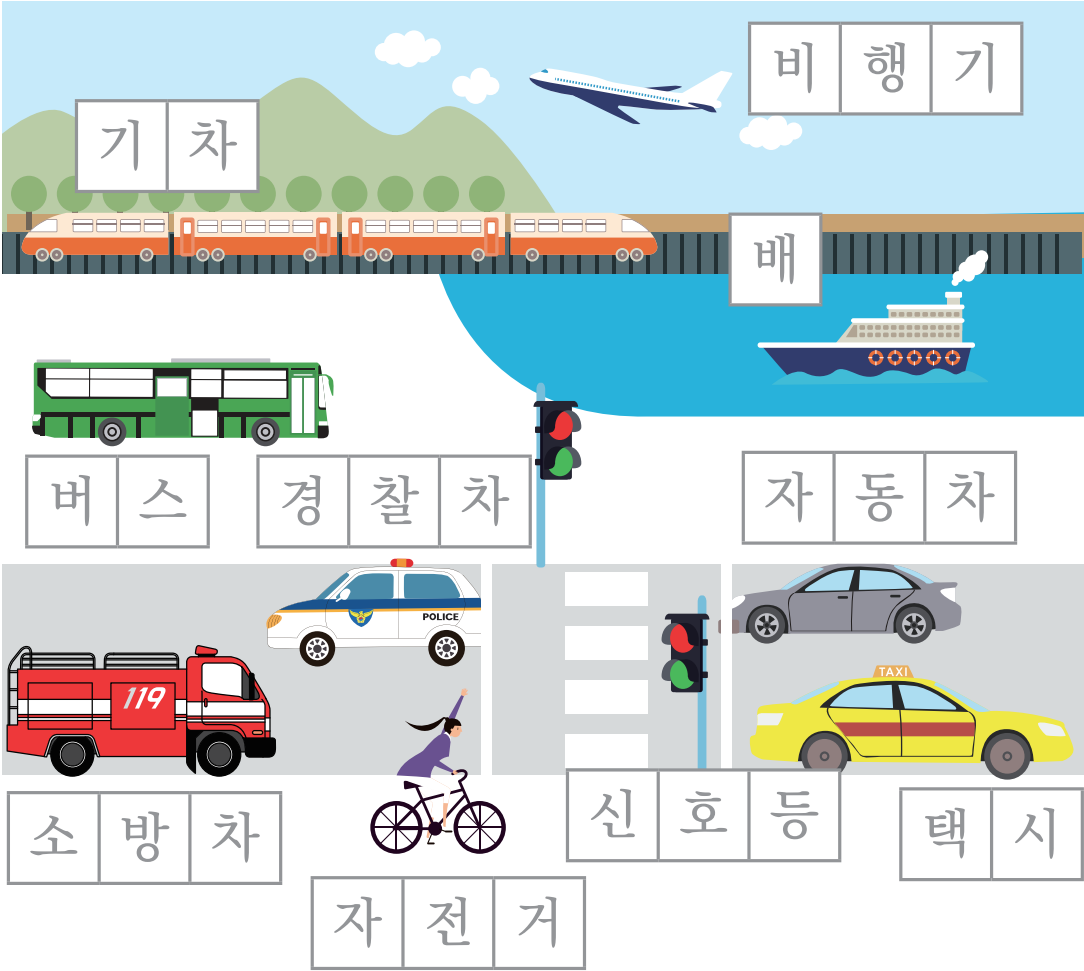
• 사다

## 3. 알맞은 낱말을 찾아 ○표하기

- (1) 우주는 도서관에서 책을 ( 빌렸다 / 빌었다 ).
- (2) 주민센터에 사는 개가 강아지를 ( 나았다 / 낳았다 ).
- (3) 하준이는 병원에서 열쇠를 ( 잊어버렸다 / 잃어버렸다 ).
- (4) 오늘은 일요일이라서 도서관이 ( 다쳤다 / 닫혔다 ).

## 2 탈 것

중요 ★ 탈 것에 관한 낱말 알아보기



가다



서다

타다



내리다

연습 

1. 보기에서 빈칸에 알맞은 낱말 찾아 쓰기

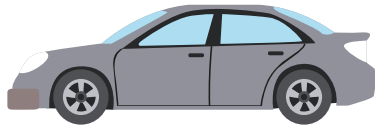
**보기** 손, 벌, 권, 대, 장




고등어 한



옷 한



차 한




책 한

2. 보기에서 빈칸에 알맞은 낱말 찾아 쓰기

**보기** 망아지, 병아리, 강아지, 송아지

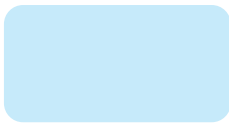
개

.....



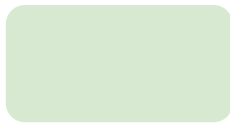
말

.....




소

.....



닭

.....



### 3. 보기에서 빈칸에 알맞은 낱말 찾아 쓰기

보기

빌립니다, 탑니다, 채소가게,  
초록, 도서관, 삽니다, 버스, 횡단보도



에서 채소를  .

에서 책을  .

버스 정류장에서  를  .

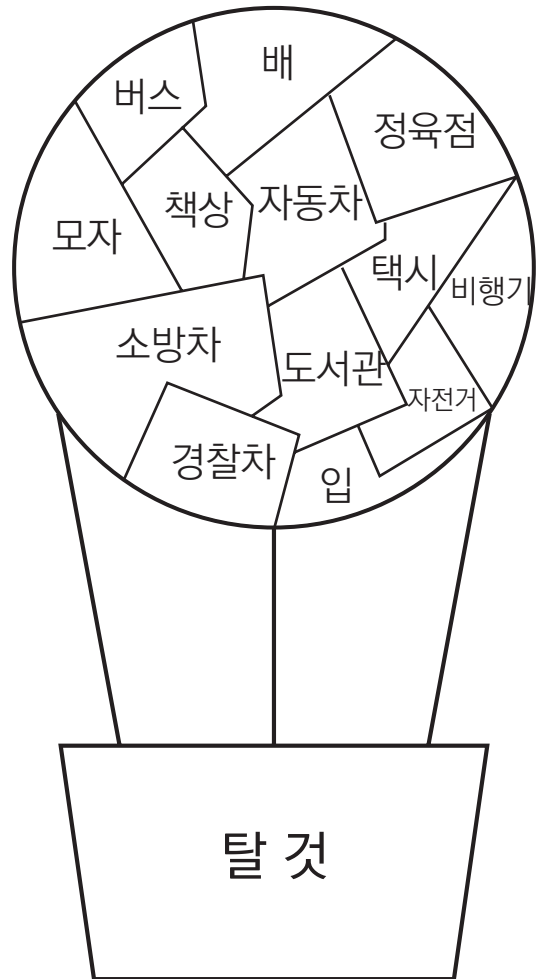
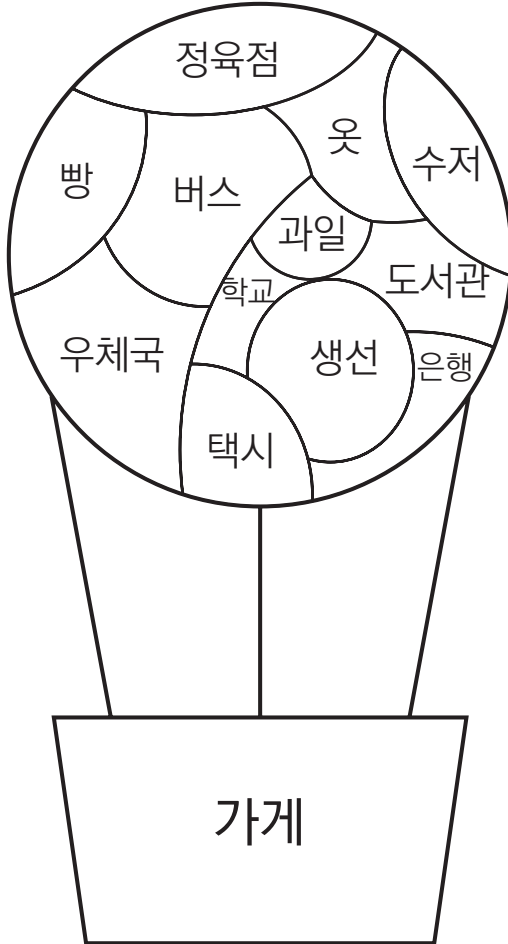
불에  를 건넙니다.





# 놀이마당

- 바구니에 쓰인 낱말과 관련 있는 낱말 색칠하기



# 7. 동물과 식물

## 여는 마당

### 1. ‘동물과 식물’과 관련된 낱말 배우기

동물과 식물은 학습자들이 생활 속에서 자연스럽게 관계를 접하는 범주다. 이 단원에서는 동물과 식물에 관한 낱말을 학습한다. 뿐만 아니라 동물의 소리와 움직임을 나타내는 말, 혼동하기 쉬운 낱말들을 학습한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소										
동물과 식물	<table border="1"> <thead> <tr> <th>품 사</th> <th>어휘</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>명사</td> <td>동물, 호랑이, 사자, 코뿔소, 코끼리, 하마, 사슴, 타조, 물개, 기린, 뱀, 거북, 참새, 토끼, 얼룩말, 염소, 돼지, 오리, 여우, 진달래, 개나리, 장미, 해바라기, 무궁화, 나팔꽃, 코스모스, 꽃, 채소, 과일, 당근, 토마토, 참외, 복숭아, 사과, 키위, 가지, 오이, 배추, 양파, 마늘, 상추, 고추, 미나리, 부추, 비트, 콩나물, 숙주, 고사리, 포도, 딸기, 바나나, 배, 귤, 감, 석류, 망고, 멜론, 오렌지, 파인애플, 걸음, 거름, 화분</td> </tr> <tr> <td>동사</td> <td>울다, 기어가다, 뛰다, 지나가다, 경주하다, 출발하다, 도착하다, 자라다, 시들다, 뿔다, 심다, 피다, 지다, 늘이다, 지저귀다</td> </tr> <tr> <td>형용사</td> <td>크다, 작다, 강하다, 약하다, 무겁다, 가볍다, 빠르다, 느리다, 길다, 짧다</td> </tr> <tr> <td>기타</td> <td>음메, 꿀꿀, 개굴개굴, 어흥, 짹짹, 짹짹, 살금살금, 엉금엉금, 강충강충, 스르륵, 살금살금, 첨병첨병, 첫, 번째, 헛-, 풋-, 새-, 들-</td> </tr> </tbody> </table>	품 사	어휘	명사	동물, 호랑이, 사자, 코뿔소, 코끼리, 하마, 사슴, 타조, 물개, 기린, 뱀, 거북, 참새, 토끼, 얼룩말, 염소, 돼지, 오리, 여우, 진달래, 개나리, 장미, 해바라기, 무궁화, 나팔꽃, 코스모스, 꽃, 채소, 과일, 당근, 토마토, 참외, 복숭아, 사과, 키위, 가지, 오이, 배추, 양파, 마늘, 상추, 고추, 미나리, 부추, 비트, 콩나물, 숙주, 고사리, 포도, 딸기, 바나나, 배, 귤, 감, 석류, 망고, 멜론, 오렌지, 파인애플, 걸음, 거름, 화분	동사	울다, 기어가다, 뛰다, 지나가다, 경주하다, 출발하다, 도착하다, 자라다, 시들다, 뿔다, 심다, 피다, 지다, 늘이다, 지저귀다	형용사	크다, 작다, 강하다, 약하다, 무겁다, 가볍다, 빠르다, 느리다, 길다, 짧다	기타	음메, 꿀꿀, 개굴개굴, 어흥, 짹짹, 짹짹, 살금살금, 엉금엉금, 강충강충, 스르륵, 살금살금, 첨병첨병, 첫, 번째, 헛-, 풋-, 새-, 들-
	품 사	어휘									
	명사	동물, 호랑이, 사자, 코뿔소, 코끼리, 하마, 사슴, 타조, 물개, 기린, 뱀, 거북, 참새, 토끼, 얼룩말, 염소, 돼지, 오리, 여우, 진달래, 개나리, 장미, 해바라기, 무궁화, 나팔꽃, 코스모스, 꽃, 채소, 과일, 당근, 토마토, 참외, 복숭아, 사과, 키위, 가지, 오이, 배추, 양파, 마늘, 상추, 고추, 미나리, 부추, 비트, 콩나물, 숙주, 고사리, 포도, 딸기, 바나나, 배, 귤, 감, 석류, 망고, 멜론, 오렌지, 파인애플, 걸음, 거름, 화분									
	동사	울다, 기어가다, 뛰다, 지나가다, 경주하다, 출발하다, 도착하다, 자라다, 시들다, 뿔다, 심다, 피다, 지다, 늘이다, 지저귀다									
	형용사	크다, 작다, 강하다, 약하다, 무겁다, 가볍다, 빠르다, 느리다, 길다, 짧다									
기타	음메, 꿀꿀, 개굴개굴, 어흥, 짹짹, 짹짹, 살금살금, 엉금엉금, 강충강충, 스르륵, 살금살금, 첨병첨병, 첫, 번째, 헛-, 풋-, 새-, 들-										
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 상위어, 하위어</li> <li>• 반대말</li> <li>• 흥내 내는 말(의성어, 의태어)</li> <li>• 낱말의 짜임: 파생어</li> <li>• 혼동하기 쉬운 낱말</li> </ul>											

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오개념

소리가 비슷하거나 같은 낱말은 의미도 같다.

학습자는 소리가 비슷하거나 소리가 같은 낱말은 서로 의미가 같다고 생각하는 경우가 있다. ‘결음-거름’, ‘놀이다-느리다’와 같이 소리는 비슷하나 뜻이 다른 낱말들을 예로 들 수 있다. 따라서 교사는 낱말만 제시하지 않고 문장 형태로 제시하면서 학습자들에게 문맥을 통해 낱말의 의미를 파악하도록 지도한다.

### 4. 유의점

- ① ‘놀이 마당’은 팻말에 쓰인 동물, 식물의 범주를 확인하고 하단에 쓰여진 낱말을 주머니 칸에 알맞게 쓰는 활동이다. 이 놀이 활동을 통하여 상·하위 범주를 확실하게 구분할 수 있도록 지도한다.



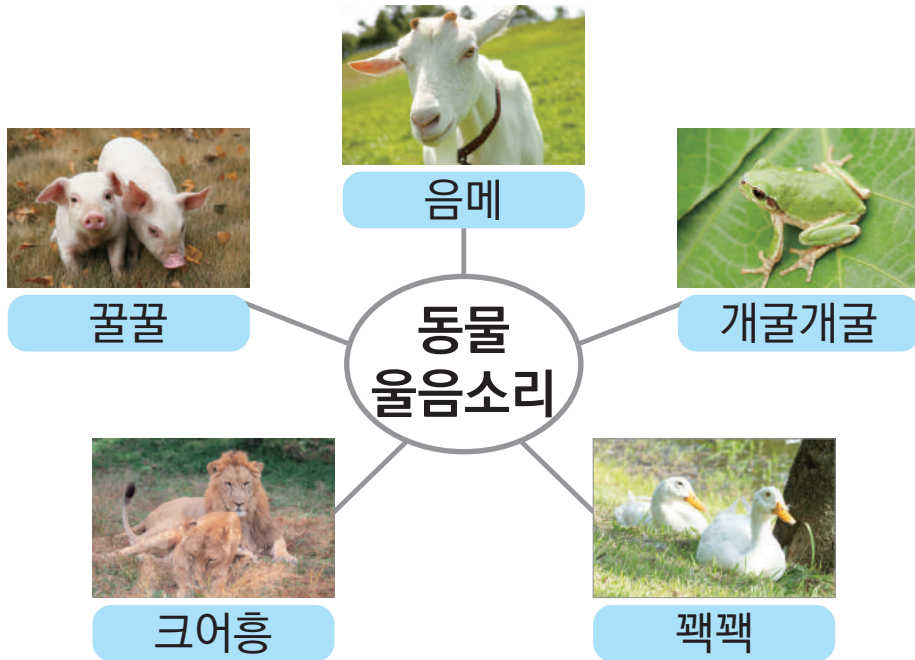
1 동물

중요 ★ 동물에 관한 낱말 알아보기



스르륵, 엉금엉금, 깡충깡충, 살금살금, 침범침범

## 동물 울음소리에 관한 낱말 알아보기



돼지는   습니다.

개구리는     습니다.

오리는   습니다.

염소는   습니다.

사자는    습니다.

연습 1. 그림에 알맞은 낱말 선 잇기



토끼는

- 
- 
- 짹짹  •
- 기어간다.



거북은

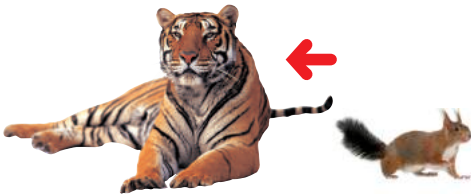
- 
- 
- 엉금엉금  •
- 뛴다.



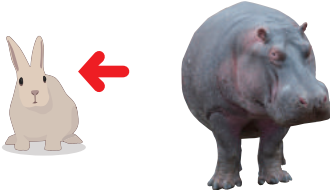
참새는

- 
- 
- 깡충깡충  •
- 지저귓다.

2. 그림에 알맞은 낱말 찾아 ○표하기



강하다                      약하다



무겁다                      가볍다

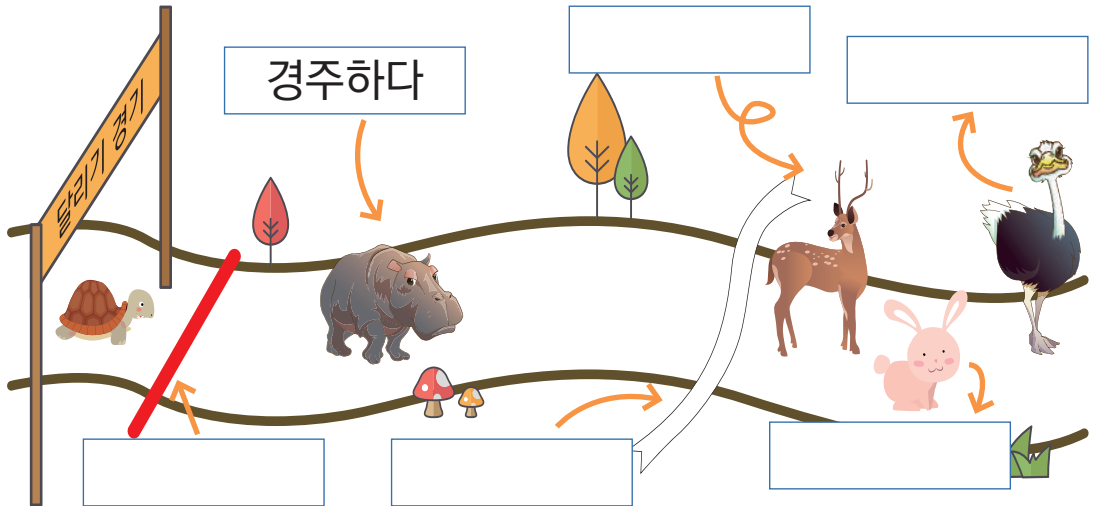


빠르다                      느리다

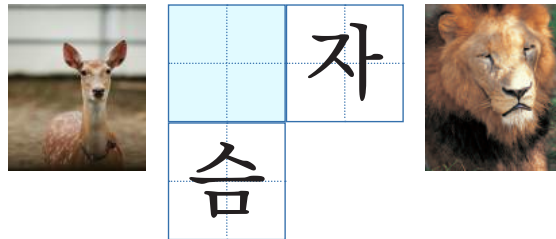
### 3. 보기에서 낱말 찾아 쓰기

보기

첫 번째, 경주하다, 도착하다  
두 번째, 세 번째, 출발하다



### 4. 빈칸에 알맞은 글자를 넣고 낱말 읽기



# 2 식물

중요  꽃에 관한 낱말 알기



진 달 래



개 나 리



해 바 라 기



장 미



무 궁 화



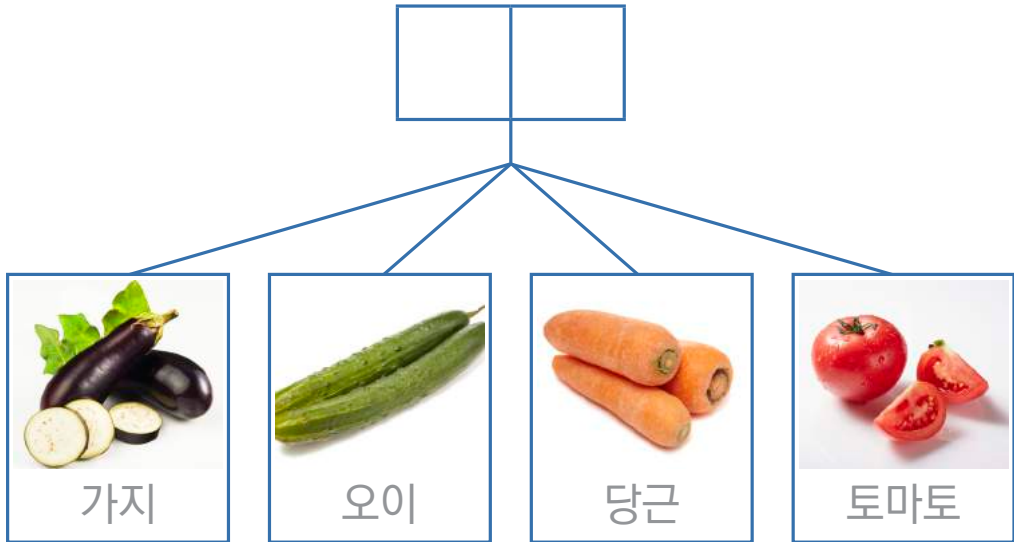
나 팔 꽃



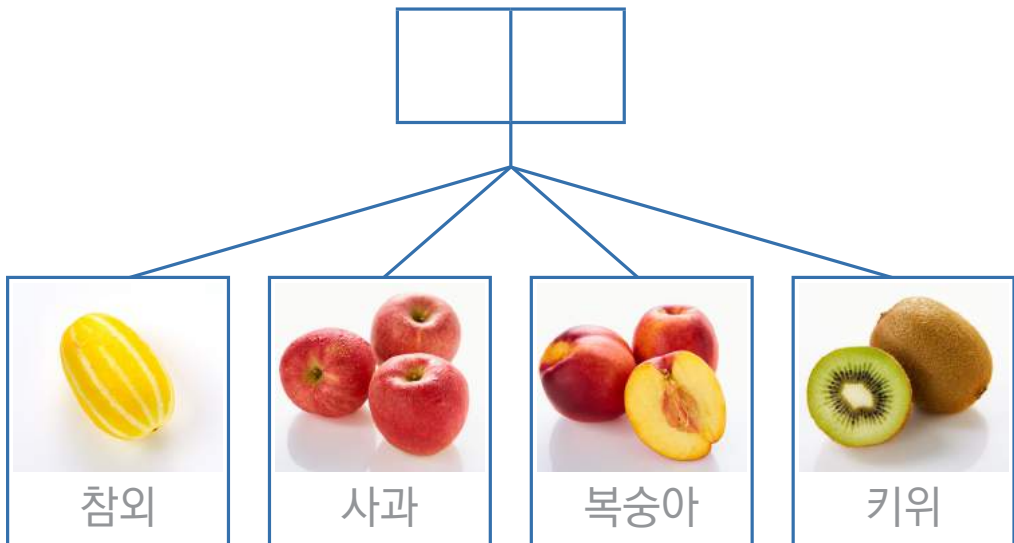
코 스 모 스



과일, 채소에 관한 낱말 알기



배추, 양파, 마늘, 상추, 고추, 미나리,  
부추, 비트, 콩나물, 숙주, 고사리



포도, 딸기, 바나나, 배, 귤, 감,  
석류, 망고, 멜론, 오렌지, 파인애플



1. 보기에 반대말 찾아 쓰기

보기

시들다, 짧다, 뽑다, 피다



자 라 다



심 다



길 다



지 다

## 2. 빈칸에 알맞은 낱말 쓰기

햇사과  밤  배  감자

\* 햇: 당해에 난

풋감  사과  김치  고추

\* 풋: 덜 익은, 처음 나온

새까맣다  빨갡다  파랡다  하얡다

\* 새: 매우 짙고 선명하게

들장미  개  국화  소

\* 들: 야생으로 자라는

### 3. 그림에 알맞은 낱말 선 잇기



• • 화분을 • • 시들다.



• • 해바라기가 • • 심다.



• • 장미가 • • 자라다.

### 4. 알맞은 낱말을 찾아 ○표하기



거북이는 ( 느리다 / 늘이다 ).



거북이는 목을 길게  
( 느렸다 / 늘였다 ).



나는 두 ( 걸음 / 거름 )  
앞서 걸었다.

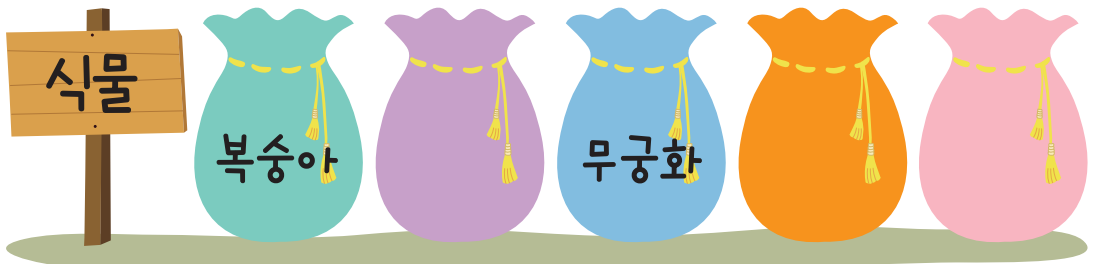


화단에 ( 걸음 / 거름 )을 주었다.



# 놀이마당

- 팻말을 보고 <보기>에서 알맞은 낱말을 찾아 주머니에 쓰기



보기

가지, 코뿔소, 여우, 코스모스, 뱀, 당근, 거북,  
진달래, 돼지, 토마토



# 자신 있게 읽기 (유창성)



1. 빠르게 읽기\_291
2. 정확하게 읽기\_296
3. 자신 있게 낱말 읽기\_302
4. 짧은 문장 읽기\_315
5. 자신 있게 문장 읽기\_321
6. 실감 나게 읽기\_327



## V

## 자신 있게 읽기(유창성)



단원명	학습 내용	학습 요소
1. 빠르게 읽기	받침 없는 낱말 읽기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 받침 없는 낱말 유창하게 읽기 1</li> <li>• 받침 없는 낱말 유창하게 읽기 2</li> <li>• 받침 없는 낱말 유창하게 읽기 3</li> </ul>
2. 정확하게 읽기	받침 있는 낱말 읽기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 받침 있는 낱말 읽기</li> <li>• 쌍자음이 들어간 낱말 읽기</li> <li>• 여러 가지 모음이 들어간 낱말 읽기</li> </ul>
3 자신 있게 낱말 읽기	글자와 소리가 다른 낱말	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신 있게 낱말 읽기 1: 연음되는 낱말 읽기</li> <li>• 자신 있게 낱말 읽기 2: 된소리로 소리 나는 낱말</li> <li>• 자신 있게 낱말 읽기 3: 주변과 비슷한 발음으로 바뀌는 낱말</li> <li>• 자신 있게 낱말 읽기 4: 받침 대표음으로 읽기</li> <li>• 자신 있게 낱말 읽기 5: 겹받침이 있는 낱말</li> </ul>
4. 짧은 문장 읽기	짧은 문장 읽기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문장 읽기 1(주어+서술어)</li> <li>• 문장 읽기 2(주어+보어+서술어)</li> <li>• 문장 읽기 3(주어+목적어+서술어)</li> <li>• 문장 읽기 4(주어+목적어+부사어+서술어)</li> </ul>
5. 자신 있게 문장 읽기	자신 있게 문장 읽기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문장 읽기 1(관형어가 사용된 문장)</li> <li>• 문장 읽기 2(부사어가 사용된 문장)</li> <li>• 문장 읽기 3(대등하게 이어진 문장)</li> <li>• 문장 읽기 4(종속적으로 이어진 문장)</li> </ul>
6. 실감나게 글 읽기	실감 나게 글 읽기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글 읽기</li> <li>• 이야기 읽기</li> </ul>



# 1. 빠르게 읽기

여는 마당

## 1. ‘받침 없는 낱말 읽기’란 무엇일까요?

‘받침 없는 낱말 읽기’에서는 받침이 없는 2음절, 3음절 낱말을 자신 있고 유창하게 읽는 데 목표를 둔다. 이 단원은 받침 없는 낱말을 읽되, 정확한 발음으로 자연스럽게 읽는 활동을 한다.

## 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
받침 없는 낱말 읽기	받침 없는 낱말 유창하게 읽기

## 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

### 오류 실태

‘호두’를 ‘두호’라고 읽는다.

학생 중에는 글자를 왼쪽에서 오른쪽으로 읽지 못하고 오른쪽에서 왼쪽으로 읽는 경우가 있다. 이런 학생들은 글자를 쓸 때도 비슷한 오류가 나타나기도 하는데, 이를 ‘거울글자 현상(전도 현상)’이라고 한다. 왼손잡이들에게 자주 일어나는 현상이며 쉽게 교정되는 편이다. 거울글자 현상이 자주 발견되면 손가락으로 왼쪽에서 오른쪽으로 짚어가며 읽는 연습을 해도 좋다. 그러나 오류 교정이 어려운 경우 난독증으로 발전할 수도 있으므로 정밀한 진단이 필요하다.

### 오개념

‘두루미’를 읽을 때 ‘두’, ‘루’, ‘미’라고 한 글자씩 띄어 읽어야 한다.

한 글자씩 읽는 연습에 익숙해진 학생들이 낱말을 유창하게 읽어야 할 시기에도 한 글자씩 띄어 읽는 경우가 있다. 이런 경우, 조금 더 빨리 읽어보게 하거나 세 글자를 붙여 읽어야 한다고 설명하고, 교사를 따라 연습해 보게 한다.

## 4. 유의점

- ① 이 단원의 학습은 글자를 정확하게 읽을 뿐 아니라 자연스럽게 유창하게 읽는 능력에 중점을 둔다. 너무 정확한 발음에만 치중하지 말고, 빠르고 정확하게 읽음으로써 읽기 유창성을 신장시킬 수 있도록 한다.
- ② 이 단원에서는 유창성 연습을 위해 동시에 12개~16개의 낱말을 제시하였다. 유창성 연습 초기에는 12개의 낱말도 다소 많을 수 있으므로 6개의 낱말을 읽는 것으로 시작하여 점차 낱말의 수를 늘려 유창하게 읽는 연습에 단계적으로 익숙해질 수 있도록 한다.

1. 받침 없는 낱말 유창하게 읽기 1

하마	지소	소라	타조
자두	우유	로거	노루
마차	후나	치마	버스
가지	키포	모기	피리

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

## 2. 받침 없는 낱말 유창하게 읽기 2

도라지	아버지	고구마	라디오
미나리	요리사	기러기	라소키
저고리	토마토	두루미	피아노
두꺼비	코끼리	바구니	호지푸

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

3 받침 없는 낱말 유창하게 읽기 3

어머니	거미	코스모스	여우
야구	두더지	도토리	타조
바가지	휴지	요구르트	보리
허수아비	차도	하모니카	파리

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

3. 친구와 번갈아 가며 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초



## 놀이마당

### 무슨 노래일까요?

#### 1. 동요를 불러 보고 나서, 노래 가사에서 받침을 빼고 읽기

(1)

학교 종이 땡땡땡 어서 모아자.  
선생님이 우리를 기다리신다.

(2)

반짝반짝 작은 별 아름답게 비치네.  
동쪽 하늘에서도 서쪽 하늘에서도  
반짝반짝 작은 별 아름답게 비치네.

(3)

산토끼 토끼야 어디로 가느냐  
깡총깡총 뛰면서 어디를 가느냐



## 2. 정확하게 읽기

여는 마당

### 1. ‘받침 있는 낱말 읽기’란 무엇일까요?

‘받침 있는 낱말 읽기’에서는 종성, 즉 받침이 있는 글자가 들어간 낱말을 빠르게 읽는 연습을 한다. 초성에 쌍자음이 포함되거나 이중모음이 들어간 낱말을 유창하게 읽기 위한 활동이다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
받침 있는 낱말 읽기	받침 있는 낱말
	쌍자음이 들어간 낱말
	여러 가지 모음이 들어간 낱말

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

오류 실태

‘과’를 [고] [아]로 읽는다.

이중모음의 발음은 시작할 때의 입모양과 끝날 때의 입모양이 다르다. [과]를 발음하기 위해서는 입모양을 자연스럽게 변화시키며 소리를 내어야 하므로 이 부분에 대한 연습이 필요하다. ‘과’를 ‘고’와 ‘ㅏ’로 나누어 발음해도 된다고 생각하는 것이다. 이런 오류를 수정하기 위해서는 ‘과’와 같은 발음에서는 둥근 입모양에서 시작하여 끝날 때는 입을 크게 벌리는 시범을 보이면서 지도하는 것이 좋다.

### 4. 유의점

- ① ‘개’, ‘개’와 같이 구분하기 어려운 발음은 연습하지 않는다.
- ② 이 단원에서는 음운변동이 없고, 받침이 있는 낱말을 주로 다루었으므로 정확한 받침의 발음에 중점을 두어 지도한다.
- ③ 쌍자음이 들어간 낱말이나 이중모음이 들어간 낱말을 읽는 데 어려움을 겪을 경우에는 학생들이 일상생활에서 친숙하게 쓰는 낱말을 예로 들며 지도한다. ‘과’의 발음을 어려워한다면 ‘과자’ 그림을 보여주며 말해 보게 하고, 그때의 발음을 글자와 관련 지어 연습해 보도록 안내한다.
- ④ ‘놀이 마당’에서는 학생들에게 익숙한 동요인 ‘얼룩 송아지’ 가사의 모든 받침을 일괄적으로 바꾸어 불러 보게 하였다. 학생들이 좋아하는 다른 동요에도 적용할 수 있는데, 이때 적용하는 받침은 ‘ㅇ’이나 ‘ㄹ’로 시작하는 것이 좋다.

# 1 받침 있는 낱말 읽기

**연습**  정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

줄	곰	흙	집
공주	연필	바람	친구
창문	밭두	반지	강아지
달리기	호랑이	잠수함	보슬보슬

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

## 2 쌍자음이 들어간 낱말 읽기

연습  정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

까치	꼬리	뼈	씨
뜨다	토끼	따로	짜다
아저씨	코끼리	뿌리다	보따리
뼈꾸기	머리띠	기벼요	따로따로

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개



### 3 여러 가지 모음이 들어간 낱말 읽기

**연습**  정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

개	의자	전화	돼지
사과	세수	무늬	왼손
왕자	괴물	계란	차레
열쇠	시계	예의	교회

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

연습



정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

계산기

쓰레기

재채기

다람쥐

앵무새

운동화

외계인

전시회

기와집

원숭이

해바라기

횡단보도

대한민국

예방주사

이쑤시개

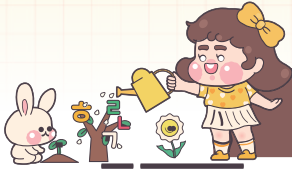
위험하다

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개



# 놀이마당

## 1. 받침 바꾸어 노래 부르기

### (1) '얼룩 송아지' 부르기

송아지 송아지 얼룩 송아지  
엄마소도 얼룩소 엄마 닭았네

### (2) 'ㅇ' 받침을 넣어 '얼룩 송아지' 부르기

송앙징 송앙징 엉릉 송앙징  
엉망송동 엉릉송 엉망 당앙넝

### (3) 'ㄹ' 받침을 넣어 '얼룩 송아지' 부르기



# 3. 자신 있게 낱말 읽기

## 여는 마당

### 1. ‘자신 있게 낱말 읽기’란 무엇일까요?

‘자신 있게 낱말 읽기’에서는 글자와 소리가 다른 낱말을 빠르고 정확하게 읽는 데 목표를 둔다. 이 단원은 표기된 글자와 달리 발음되는 여러 가지 낱말의 정확한 발음을 익히고, 자연스럽게 읽는 연습을 충분히 할 수 있도록 한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
글자와 소리가 다른 낱말	자신 있게 낱말 읽기 1: 연음되는 낱말 읽기 [예: 놀이, 사람이, 먹어요 등]
	자신 있게 낱말 읽기 2: 된소리로 소리 나는 낱말 [예: 눈동자, 국수, 학교 등]
	자신 있게 낱말 읽기 3: 주변과 비슷한 발음으로 바뀌는 낱말(동화) [예: 칼날, 국물, 신라, 천리 등]
	자신 있게 낱말 읽기 4: 받침 대표음으로 읽기
	자신 있게 낱말 읽기 5: 겹받침이 있는 낱말

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오개념

‘국수’의 발음이 [국쑤]가 아니라 [국수]이다.

일상 대화에서는 ‘국수’를 발음할 때 [국쑤]라고 하면서도, 낱말을 읽을 때에는 글자의 소리 그대로 [국수]로 발음하는 경우가 있다. 모국어 환경에서 한국어를 배운 학습자라면 ‘국수’와 ‘학교’를 말할 때, 글자 그대로 발음하는 경우는 드물겠지만, 글자를 처음 배우면서 낱말을 더듬 더듬 읽는 시기에는 [국쑤]로 발음해야 한다는 것을 알고 있으면서도 [국수]로 읽을 수 있다. 이 경우 낱말의 뜻을 떠올려 보게 하고, 힘을 주어 빠르게 발음해 보게 하면 자연스럽게 된소리로 발음하게 되는데, 비슷한 예를 제시하며 반복하여 연습하도록 안내한다.

#### 오개념

‘칼날’의 발음이 [칼랄]이 아니라 [칼날]이다.

동화 현상은 발음의 편의를 위해 주변 소리가 비슷한 소리로 바뀌는 음운 변동이다. ‘칼날’이라고 발음하기 위해서는 한 글자씩 발음하거나 약간의 쉬를 두어야만 가능하다. 이때, 발음을

쉽고 편하게 하기 위해 자연스럽게 붙여 읽는다는 것을 가르쳐 주면서, 소리와 표기의 차이를 인식할 수 있도록 한다. ‘칼날’을 연속해서 발음하면 ‘칼’을 발음한 후 혀가 입천장(경구개)에 붙어 있게 되는데, 이때 연속해서 발음을 하면 자연스럽게 [칼랄]로 발음이 나는 것을 지도한다. [칼날]로 발음을 하려면 다시 혀를 이(치조)로 옮긴 후에 발음해야 하기 때문에 소리가 끊긴다.


#### 4. 유의점

- ① 연음 환경을 살펴보게 하거나 규칙을 탐구하는 등의 활동은 아직 학습자에게 어려울 수 있으므로 일상 대화에서 흔히 사용하는 말 중에서 ‘넘어가는 소리’를 찾아보게 하는 정도로 연습할 수 있게 한다.
- ② 된소리로 소리 나는 낱말의 유창성을 지도할 때에는 일상 대화에서 말하는 상황을 떠올려 보며 편안하게 발음하게 하면 자연스레 된소리로 발음되는 경우가 많다. 여기에서는 한글 해득을 위한 학습자임을 고려하여 [국쑤]로 발음되더라도 ‘국쑤’로 표기하지 않도록 표기와 발음이 다른 글자의 형태를 눈에 익힐 수 있는 연습을 하는 데 중점을 둔다.
- ③ 동화 현상은 발음의 편의를 위한 국어의 음운 변동으로, 주변의 소리가 서로 닮게 되는 현상을 통칭한 것이다. 된소리 현상과 마찬가지로 대부분의 학습자는 일상 대화에서 ‘국물’을 [궁물]로 자연스럽게 발음하고 있다. 그러나 초기 한글 해득 학습자가 낱말을 읽는 상황에서는 글자 그대로를 읽으려는 성향이 있어 ‘국’과 ‘물’을 따로 발음하는 경우가 있다. 이는 읽기 유창성이 부족한 것이므로 낱말의 뜻을 떠올려 보게 하며 해당 낱말을 반복적으로 소리 내어 읽는 연습을 할 수 있도록 안내한다.
- ④ 겹받침의 발음은 한글 해득을 끝낸 학습자들도 어려워한다. 너무 정확한 발음에만 치중하기보다 자연스럽게 읽는 연습을 하면서 겹받침 발음이 익숙해질 수 있도록 하는 데 중점을 둔다. 뒤에 붙는 조사가 무엇인지에 따라 겹받침의 발음이 달라질 수 있는데, 이 경우 음운 환경에 따른 차이를 규칙으로 설명하기보다는 정확한 발음을 반복적으로 들려주면서 겹받침의 발음이 익숙해지도록 하는 것이 좋다.
- ⑤ ‘놀이 마당’에 제시한 활동은 비슷하면서도 서로 다른 소리를 나열한 문장이다. 문장 자체에는 큰 의미가 담겨 있지 않지만, 반복되는 발음을 하다 보면 매번 정확히 발음하기 어렵다. 유창성 학습은 정확한 발음으로 빠르게 읽는 데 목표가 있으므로 짝과 함께 겨루어 보며 이런 종류의 문장을 읽어보게 하면 학습에 재미를 더할 수 있다.

# 1 자신 있게 낱말 읽기 1


중요 

어떻게 발음할까요?



놀이 [노리]


① 두 글자를 이어서 읽어요. ② 빠르게 읽어요.

① 


물음표 [무름표]

② 

국어 [구거]

③ 

웃음 [우슴]

④ 

젖은 [저즌]



정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

음악	인어	울음	떡이
높이	이것이	목욕탕	나들이
오뎅이	학용품	찢어	책꽂이
할아버지	무엇일까	볶음밥	부엌에

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

## 2 자신 있게 낱말 읽기 2

중요 

어떻게 발음할까요?



접시

[접씨]

- ① 자연스럽게 이어 읽어요. ② 낱말의 뜻을 생각하며 읽어요.

①



식사

[식싸]

②



국수

[국쭈]

③



눈동자

[눈똥자]

④



학교

[학꾜]





정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

딱지	늑대	몹시	책상
복잡	납작	쌉둑	상장
물병	뚝배기	목소리	책가방
깍두기	감자기	태극기	잡다

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초


2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

### 3 자신 있게 낱말 읽기 3

중요 ★

어떻게 발음할까요?



**국물**      **[궁물]**

① 띄지 말고 이어서 읽어요.    ② 힘을 주지 말고 자연스럽게 읽어요.

①



**톱니**      **[톱니]**

②



**걷는다**      **[건는다]**

③



**칼날**      **[칼랄]**

④



**줄넘기**      **[줄림끼]**

연습



정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

식물

별님

속마음

곡물

악몽

설날

벽면

돕는다

속눈썹

줍는다

식목일

받는다

박물관

하늘나라

나오겠니

나갑니다

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?


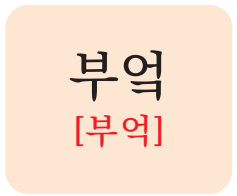
1회	2회	3회	4회
개	개	개	개



# 4 자신 있게 낱말 읽기 4

중요 

어떻게 발음할까요? 대표음으로 발음해요.

① 받침 ‘ㄱ, ㅋ, ㆁ’


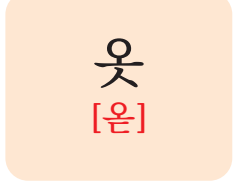
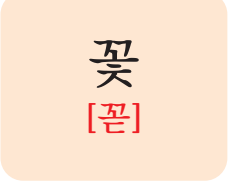


② 받침 ‘ㅂ, ㅍ’







③ 받침 ‘ㄷ, ㅌ, ㅊ, ㅌ, ㅎ, ㅍ’



정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

맛	밭	빛	낮
숲	셋	넷	옆
팔	형질	버섯	숫다
닭다	깎다	속눈썹	가마솥

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

# 5 자신 있게 낱말 읽기 5

중요 

## 겹받침 중 1개만 소리 내기

① 겹받침 중 어느 것을 발음할까요?

읽다	[익따]	※ 겹받침 ‘ㄹㄱ, ㄹㅇ’ → 뒤 받침 소리
답다	[담따]	

② 겹받침 중 어느 것을 발음할까요?

			
앉다 [안따]	깎다 [곤따]	넓다 [널따]	답다 [달따]

※ 겹받침 ‘ㄹ스, ㄹㅎ, ㄹㅂ, ㄹㅎ’ → 앞 받침 소리

★ ‘밧다’는 [발따]가 아니라 [밥따]로 발음해요.



정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

맑다	여덟	찰흙	없다
끓다	끓어	싫다	싫어
닭	맑다	볶다	찰흙
괜찮아	짹다	짹다	넓다

1. 낱말을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개



# 놀이마당

## 1. 정확한 발음으로 빨리 말해 보세요.

(1)

간장공장 공장장은 강 공장장이고  
된장공장 공장장은 공 공장장이다.



강 공장장    공 공장장

(2)

내가 그린 기린 그림은 긴 기린 그림이고  
네가 그린 기린 그림은 안 긴 기린 그림이다



## 2. 정확한 발음으로 누가 더 빨리 말하는지 친구와 겨루어 보세요.



## 4. 짧은 문장 읽기

### 여는 마당

#### 1. ‘짧은 문장 읽기’란 무엇일까요?

‘짧은 문장 읽기’에서는 2~4 어절로 이루어진 기본 구조의 문장을 읽는 연습을 한다. 학생들이 문장을 읽을 때에는 낱말과 낱말 사이에 약간의 쉼을 두면서 자연스럽게 문장을 읽도록 하는데 중점을 둔다.

#### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
짧은 문장 읽기	문장 읽기 1(주어+서술어)
	문장 읽기 2(주어+보어+서술어)
	문장 읽기 3(주어+목적어+서술어)
	문장 읽기 4(주어+목적어+부사어+서술어)

#### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

##### 오류 실태

문장 안에서 낱말 사이는 한참을 띄어 읽어야 한다.

낱말 읽기만 연습한 학생들은 문장을 읽을 때, 낱말과 낱말 사이에 어느 정도 휴지(쉼)를 두어야 할지를 파악하기 어려워할 수 있다. 처음 문장을 읽을 때에는 먼저 교사가 읽는 것을 듣고, 따라 읽어 보면서 낱말과 낱말 사이를 적절히 띄어 읽는 방법을 자연스럽게 익히게 된다.

#### 4. 유의점

- ① 문장은 생각을 나타내는 글의 단위이다. 그러므로 학생들이 문장을 읽는 데 익숙해진 후에는 문장을 소리 내어 읽으면서 문장의 뜻을 떠올리며 읽을 수 있도록 안내한다.
- ② ‘보어’는 서술어 ‘되다, 아니다’에 필요한 성문으로 ‘이/가’가 붙는다. ‘주어+목적어+서술어’의 구조에서 수식을 담당하는 ‘부사어’는 목적어나 서술어 앞에 붙는다.
- ③ 1,2학년 학생들에게는 주어, 서술어, 목적어, 부사어 등 문법 용어를 사용하지 않는다.
- ④ 학생들에게 문장 구조를 익히게 하는 것이 아니라, 문장을 유창하게 읽게 하는 것이 목표이다. 다만 여기에서는 비슷한 구조의 여러 문장을 같이 연습하게 함으로써 문장을 유창하게 읽을 수 있도록 하기 위해 학습 요소를 문장 구조에 따라 제시하였다.

# 1 문장 읽기 1

**중요** ★ 문장의 뜻을 생각하며 알맞게 띄어 읽기

나비가 V 날아갑니다.

아기가 V 귀엽습니다.

① V 표시에서 띄어 읽어요.

② '누가/무엇이' 다음에 띄어 읽어요.

**연습** 🌱 정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

나는 학생입니다.

아기가 웃는다.

사과가 맛있다.

꽃이 예쁩니다.

삼촌이 오셨습니다.

1. 문장을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

2

문장 읽기 2

연습



정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

우리는 어른이 아니다.

나는 초등학생이 되었다.

저 동물은 고양이가 아니다.

동생은 일곱 살이 되었습니다.

저 사람은 주인이 아닙니다.

물이 얼음이 되었습니다.

우리는 친구가 되었습니다.

1. 문장을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

### 3 문장 읽기 3

**연습**  정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

기린이 물을 마십니다.

사람들이 과일을 먹는다.

친구들과 노래를 불렀습니다.

나는 책을 읽었습니다.

우리는 축구를 합니다.

나는 만두를 좋아합니다.

아빠가 설거지를 하십니다.

1. 문장을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

4

문장 읽기 4

연습



정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

나는 연을 높이 날렸습니다.

동생이 물을 벌컥벌컥 마십니다.

사자가 쿵쿵 잠을 잡니다.

가족들이 열심히 운동을 합니다.

친구들이 시끄럽게 소리를 지릅니다.

아기가 걸음을 아장아장 걷습니다.

엄마가 종이학을 예쁘게 접어주셨습니다.

1. 문장을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개



# 놀이마당

## 1. 그림의 내용에 어울리는 문장 말하기



▶ 나무가 있습니다.

▶ 가족들이 \_\_\_\_\_ .

▶ \_\_\_\_\_ .

▶ \_\_\_\_\_ .

# 5. 자신 있게 문장 읽기

## 여는 마당

### 1. ‘자신 있게 문장 읽기’란 무엇일까요?

‘자신 있게 문장 읽기’에서는 3~6 어절로 이루어진 ‘확장 문장’ 및 ‘이어진 문장’을 읽는 연습을 한다. 길이가 길어지고, 뜻이 자세히 표현된 문장을 연습할 때에는 뜻을 생각하며 알맞게 띄어 읽되, 자연스럽게 읽는 연습을 하도록 안내한다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
자신 있게 문장 읽기	문장 읽기 1(관형어가 사용된 문장)
	문장 읽기 2(부사어가 사용된 문장)
	문장 읽기 3(대등하게 이어진 문장)
	문장 읽기 4(종속적으로 이어진 문장)

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오개념

‘쉼표(,)’가 있는 곳에서만 띄어야 한다.

띄어 읽기는 문장이나 글을 자연스럽게 읽기 위해 꼭 필요한 요소이지만 처음부터 의미 단위에 맞게 띄어 읽기는 어렵다. 의미 단위 띄어 읽기가 익숙해질 때까지는 교사가 띄어 읽어야 할 부분에 표시해 주고, 띄어 읽기에 대한 감을 익히도록 하는 것이 중요하다. 이로써 쉼표가 아닌 곳에서도 띄어 읽을 필요가 있다는 사실을 자연스럽게 인지할 수 있도록 지도한다.

#### 오개념

띄어쓰기 된 곳에서 모두 띄어 읽어야 한다.

띄어 읽기는 문장이나 글을 자연스럽게 읽기 위해 꼭 필요한 요소이지만 처음부터 의미 단위에 맞게 띄어 읽기는 어렵다. 의미 단위 띄어 읽기가 익숙해질 때까지는 교사가 띄어 읽어야 할 부분에 표시를 해 주고, 띄어 읽기에 대한 감을 익히도록 하는 것이 중요하다. 이로써 쉼표가 아닌 곳에서도 띄어 읽을 필요가 있다는 사실을 자연스럽게 인지할 수 있도록 지도한다.

### 4. 유의점

- ① 확장 문장 읽기는 주로 꾸며 주는 말을 넣은 문장을 제시하고 있다. 꾸며 주는 말을 넣어 문장의 뜻이 자세히 드러나는데 문장의 내용을 떠올리며 자연스럽게 읽도록 지도한다.
- ② 이어진 문장 읽기에서는 먼저 대등하게 이어진 문장을 제시하고, 그다음 종속적으로 이어진 문장을 제시하였다. 보통 글에서 이런 문장들은 뒤섞여 있지만, 이어진 유형에 따라 띄어 읽는 연습을 효과적으로 하기 위해 여기에서는 분리하여 제시한 것이다.

# 1 문장 읽기 1

**연습**  정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

하얀 자동차 두 대가 지나갔습니다.

오늘은 귀여운 내 동생의 생일입니다.

나는 사자처럼 무서운 동물을 싫어합니다.

넓은 화단에 노란 개나리가 피었습니다.

우리는 맛있는 볶음밥을 먹었습니다.

사람들이 높은 가을 하늘을 바라봅니다.

나는 시원하고 달콤한 수박을 좋아합니다.

1. 문장을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개



2

문장 읽기 2

연습



정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

친구가 아이스크림을 맛있게 먹고 있습니다.

산에는 시냇물이 졸졸 흐르고 있습니다.

하늘 높이 구름이 두둥실 떠 있습니다.

새끼 오리들이 뒹뒹 걸어갑니다.

우리 반 친구들은 열심히 공부를 합니다.

도서관에서는 작은 목소리로 말해야 합니다.

온 가족이 함께 사진을 찍었습니다.

1. 문장을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

### 3 문장 읽기 3

**연습**  정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

나무꾼이 산에서 길을 걷고 있는데 호랑이를 만났어요.

형님은 호랑이 탈을 쓰고 태어나 산으로 보내졌대요.

어머님은 형님이 그리워서 날마다 울고 계세요.

나무꾼은 깜짝 놀랐지만 침착하게 대답했어요.

어머님께서 싸 주신 떡이니 따뜻할 때 얼른 드세요.

호랑이는 입을 찹 벌리고 떡을 맛있게 먹었어요.

호랑이는 고맙다고 말하고, 다시 산으로 올라갔어요.

1. 문장을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

4

문장 읽기 4

연습



정확한 발음으로 자연스럽게 읽기

추석은 온 가족이 모이는 명절입니다.

곳곳에 사는 친척들이 고향 집으로 옵니다.

오랜만에 만난 가족은 도란도란 이야기를 나눕니다.

햇곡식으로 만든 음식을 정성스럽게 차례상에 올립니다.

무사히 농사를 지을 수 있게 해 준 조상들께 감사를 드립니다.

크고 둥근 달이 뜨는 추석에는 강강술래와 같은 놀이를 합니다.

환한 달밤에 여러 사람이 손을 잡고 빙글빙글 돌면서 부르는 노래를 강강술래라고 합니다.

1. 문장을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2. 30초 동안 정확한 발음으로 읽은 낱말은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개



# 놀이마당

## 같은 문장, 마음이 통해요

1. 마음속으로 문장 1개를 골라 친구와 동시에 읽어 보세요. 서로 마음이 통하여 같은 문장을 골랐는지 ○, ×로 표시해 봐요.

꿀벌은 여러 가지 모양의 춤을 잘 춥니다.

꿀벌은 춤을 추며 꿀이 있는 곳을 알려 줍니다.

꿀이 가까운 곳에 있으면 빙글빙글 돌며 춤춥니다.

꿀이 멀리 있으면 8자 모양을 그리며 춤을 춥니다.

춤의 모양을 보고 꿀이 있는 곳을 찾을 수 있습니다.

꿀벌들은 함께 모여 꿀을 모읍니다.



		차례				
		1회	2회	3회	4회	5회
이름	나					
	친구					

# 6. 실감나게 글 읽기

## 여는 마당

### 1. '실감나게 글 읽기'란 무엇일까요?

'실감나게 글 읽기'에서는 한 편의 글을 유창하게 읽는 연습을 한다. 여기에 제시한 글은 10문장 내외의 정보 글 및 이야기 글이다. 이야기를 소리 내어 읽을 때는 마침표, 쉼표, 느낌표 등과 같은 문장 부호에 대한 학습이 함께 이루어지도록 안내한다. 문장을 자연스럽게 실감나게 읽기 위해서는 문장부호의 쓰임을 알고 익히는 것이 중요하다.

### 2. 학습 내용

학습 내용	학습 요소
실감나게 글 읽기	글 읽기
	이야기 읽기

### 3. 학습자의 오류 실태 및 오개념

#### 오개념

글 내용보다 문장 부호에만 유의하여 알맞게 띄어 읽으면 된다.

문장 부호를 생각하며 글을 띄어 읽는 것은 근본적으로 글을 효율적으로 읽기 위함임을 인식하고 문장 부호에 주의하여 자연스럽게 글을 읽으면서 내용도 파악하도록 하는 연습이 필요하다.

### 4. 유의점

- 여기에서는 글의 유형을 크게 두 가지로 나누어 정보 글과 이야기 글을 제시하였다. 정보 글을 읽을 때는 문장과 문장 사이, 그리고 문단과 문단 사이에 쉼을 두며 읽어야 한다는 점을 지도한다.
- 이야기 글을 지도하면서 쉼표, 마침표, 물음표, 느낌표의 명칭과 쓰임을 간단히 제시하였다. 쓰임에 맞게 글을 읽는 방법뿐 아니라 위치와 모양을 고려하여 문장부호를 쓰는 연습도 함께 이루어질 수 있도록 한다.
- '놀이 마당'에서는 '흥부 놀부' 이야기의 간단한 대사를 제시하여 학생들이 역할놀이를 해 볼 수 있도록 제시하였다. 짝과 함께라면 번갈아 가며 인물의 역할을 맡아 연습하면 되고, 혼자 학습한다면 교사와 번갈아 읽어 볼 수 있다.

# 1 글 읽기



1. 글의 내용을 생각하며 정확하고 빠르게 읽어 봅시다.

## 송편

송편은 추석에 먹는 대표적인 음식입니다. 송편은 보름달이나 반달 모양으로 빚습니다. 그래서 ‘달떡’이라고도 부릅니다.

송편을 만드는 재료에는 쌀가루로 만든 반죽 덩어리와 송편 속에 넣는 소가 있습니다. 송편의 소는 깨, 팥, 콩, 밤, 녹두, 대추 등으로 만듭니다. 또, 송편에 솔잎, 쪽 등 다양한 재료를 사용하여 여러 가지 색이나 향을 내기도 합니다.

1) 글을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2) 1분 동안 정확하고 자연스럽게 읽은 문장은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

2. 글의 내용을 생각하며 정확하고 빠르게 읽어 봅시다.

## 자연은 발명왕

유리창에 붙어 있는 인형을 본 적이 있나요? 그것을 붙일 때에 사용하는 물건은 문어의 빨판을 본떠 만들었습니다. 문어는 빨판을 이용하여 어디에나 잘 달라붙습니다. 우리가 흔히 쓰는 칫솔걸이도 이것을 본떠 만든 물건입니다.

낙하산은 민들레씨를 본떠 만들었습니다. 민들레씨의 가는 실 끝에는 털이 여러 개 달려 있습니다. 이 털이 있어서 민들레씨는 둥둥 떠서 멀리까지 날아갈 수 있습니다. 또, 천천히 땅에 떨어지게 됩니다. 낙하산을 이용하면 비행기에서 안전하게 땅으로 내려올 수 있습니다.

1) 글을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2) 1분 동안 정확하고 자연스럽게 읽은 문장은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

### 3. 글의 내용을 생각하며 정확하고 빠르게 읽어 봅시다.

## 개의 특징

개의 생김새는 여러 가지입니다. 송아지만큼 커서 보기만 해도 겁이 나는 개가 있고, 고양이보다 작아서 무척 귀여운 개도 있습니다. 또, 주둥이가 긴 개도 있습니다.

개는 소리를 잘 듣습니다. 먼 데서 나는 소리를 사람보다 훨씬 잘 들을 수 있습니다. 가끔 개가 밤에 자다가도 벌떡 일어나 큰 소리로 짖는 것을 볼 수 있습니다. 개는 사람이 듣지 못하는 아주 작은 소리를 들을 수 있기 때문입니다.

개는 냄새도 잘 맡습니다. 들길을 가던 개가 갑자기 멈추어 서서 코를 땅에 대고 킁킁거리며 냄새를 맡을 때가 있습니다. 때로는 그곳을 열심히 파헤치기도 하는데, 이것은 땅속에 있는 두더지나 들쥐의 냄새를 맡았기 때문입니다.

1) 글을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2) 1분 동안 정확하고 자연스럽게 읽은 문장은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개



2

이야기 읽기

중요



1. 문장부호 알아보기



“나무꾼 아저씨, 저 좀 숨겨 주세요!”



“무슨 일이니?”

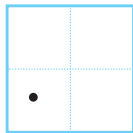


“저를 잡으려고 사냥꾼이 쫓아와요.”



쉼표

잠시 쉬어 읽어요.



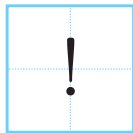
마침표

자연스럽게 끝을 내려 읽어요.



물음표

끝을 올려 읽어요.



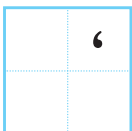
느낌표

느낌을 살려 읽어요.



큰따옴표

말하듯이 실감 나게 읽어요.



작은따옴표

인물이 마음속으로 한 말을 나타내어요.

## 2. 문장부호의 쓰임 알기

- 쉼표(,)는 부르는 말이나 대답하는 말 뒤에 써요.
- 마침표(.)는 설명하는 문장 끝에 써요.
- 물음표(?)는 묻는 문장 끝에 써요.
- 느낌표(!)는 느낌을 나타내는 문장 끝에 써요.
- 큰따옴표(“ ”)는 인물이 소리 내어 한 말을 적을 때 써요.
- 작은따옴표(‘ ’)는 인물이 마음속으로 한 말을 적을 때 써요.

### 연습



### 1. 문장부호 바르게 쓰기

쉼표	,					
마침표	.					
물음표	?					
느낌표	!					
큰따옴표	“	”				
작은따옴표	‘	’				

2. 문장부호의 쓰임을 생각하며 이야기를 실감 나게 읽어 봅시다.

## 바람과 해님

바람과 해님이 만났습니다. 바람이 해님에게 말하였습니다.  
 “내가 이 세상에서 가장 힘이 세.”  
 그 말을 들은 해님이 말하였습니다.  
 “내가 더 힘이 세.”  
 둘은 서로 자기가 힘이 세다고 우겼습니다.  
 바람은 화가 나서 말하였습니다.  
 “그럼 누가 힘이 더 센지 내기해 보자.”  
 그때 마침 한 나그네가 길을 가고 있었습니다. 바람과 해님은 누가 나그네의 외투를 벗기는지 내기를 하였습니다.  
 “내가 바람을 세게 불면 외투가 벗겨질 거야. 후우.”  
 바람이 세게 불자, 나그네는 외투가 벗겨지지 않도록 더욱 옷을 꽉 잡았습니다. 그러자 해님이 웃으며 말하였습니다.  
 “내가 햇살을 따뜻하게 비추면 나그네가 외투를 벗을 거야.”  
 해님이 햇살을 비추자, 나그네의 이마에 땀이 송골송골 맺혔습니다. 나그네는 단단히 잡고 있던 외투를 벗었습니다.

1) 글을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2) 1분 동안 정확하고 자연스럽게 읽은 문장은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

### 3. 문장부호의 쓰임을 생각하며 이야기를 실감 나게 읽어 봅시다.

## 꿀떡해 버린 꿀떡

호랑이가 맛있는 꿀떡을 가지고 집으로 가고 있었어요. 그때 배고픈 토끼와 마주쳤어요. 토끼는 꿀깍꿀깍 군침을 삼키며 밤하늘을 보았어요. 밤하늘에 둥근 보름달이 떠 있었지요.

‘그래, 그럼 되겠다!’

토끼에게 좋은 생각이 떠올랐어요.

“호랑이야, 내가 맛있는 보름달떡 만들어 줄게. 이리 줘 봐.”

토끼는 꿀떡을 받아 들더니 야금야금 베어 먹어 둥글게 만들었어요.

“우아! 더 맛있어 보인다.”

호랑이는 신기하게 쳐다보았어요. 그러자 토끼는 또 야금야금 베어 먹더니 이번에는 반달떡을 만들었어요.

“우아! 반달떡이 되었네!”

토끼는 정말 더 맛있는 꿀떡을 만들어 준다고 하였어요. 그리고는 남은 떡을 ‘꿀떡’ 하고 삼켰어요.

“으앙, 내 떡 내 놔!”

호랑이는 그 자리에 주저앉아 큰 소리로 울었습니다.

#### 1) 글을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

#### 2) 1분 동안 정확하고 자연스럽게 읽은 문장은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개

4. 문장부호의 쓰임을 생각하며 이야기를 실감 나게 읽어 봅시다.

냄새 맡은 값

옛날에 마음씨 나쁜 구두쇠 영감이 국밥집을 차렸어요. 어느 날, 옆 마을에 사는 최 서방이 국밥집 앞을 지나면서 국밥 냄새를 맡았어요. 그러자 구두쇠 영감은 크게 화를 내며 말했어요.

“아, 국밥 냄새를 맡았으면 돈을 내야지.”

최 서방은 기가 막혔어요.

“냄새 맡은 값이라니요?”

“냄새를 맡은 것도 국밥을 먹은 것이나 마찬가지야.”

최 서방은 화가 났어요. 최 서방은 돈주머니를 꺼내어 구두쇠 영감의 귀에 대고 흔들었어요.

“이 소리가 들리지요?”

“이것은 엽전 소리가 아닌가?”

“분명히 들었지요?”

“틀림없이 들었네.”

“그럼 됐어요.”

최 서방은 구두쇠 영감에게 말했어요.

“엽전 소리를 들었으니 돈을 받은 것이나 마찬가지예요.”

“아니, 뭐라고?”

구두쇠 영감은 창피해서 얼굴이 빨개졌어요. 국밥집에 있던 사람들이 모두 웃음을 터뜨렸어요.

1) 글을 모두 읽는 데 얼마나 걸렸나요?

1회	2회	3회	4회
초	초	초	초

2) 1분 동안 정확하고 자연스럽게 읽은 문장은 몇 개인가요?

1회	2회	3회	4회
개	개	개	개



# 놀이마당

## '이야기 극장' 놀이

1. 친구와 역할을 나누어 실감 나게 문장을 읽어 보세요.



“나무꾼 아저씨, 저 좀 숨겨 주세요!”



“무슨 일이니?”



“저를 잡으려고 사냥꾼이 쫓아와요.  
도와주세요.”



“사냥꾼이 쫓아온다고? 옳지! 나뭇더미 속에  
들어가 숨어 있어라.”



“사냥꾼이 멀리 갔으니 이제 나오렴.”



“아저씨, 정말 고맙습니다.”



〈소리 구별하기〉

1. 소리 알아채기

단 원		음성 대본	정 답
〈1〉 헤아리기	중요	㉠ '기차'는 몇 개의 소리로 이루어졌나요?	2개
	연습	㉠ 불러주는 낱말은 몇 개의 소리로 이루어졌나요? 알맞은 손가락을 고르세요. 선풍기 딸기 허수아비 책상 비행기	3개, 2개, 4개, 2개, 3개
〈2〉 첫소리 구별하기	중요	㉠ '사자'의 첫소리는 무엇인가요?	사
	연습 1	㉠ 소리를 듣고, 낱말의 첫소리를 말해 보세요. 가방 나무	가, 나
	연습 2	㉠ 소리를 듣고, 첫소리가 같은 낱말을 찾아보세요. (1) 하나 마늘 하마 가위 (2) 장미 비행기 장갑 바나나	(1) 하마 (2) 장갑
	연습 3	㉠ 소리를 듣고, 첫소리가 다른 낱말을 찾아보세요. 고추 고양이 바지 고구마	바지
	연습 4	㉠ 낱말을 모두 듣고, 첫소리가 어떻게 다른지 비교해 보세요. (1) 강 방 상 창 (2) 달 말 팔 딸 (3) 공 종 총 콩	(1) ㄱ ㅂ ㅅ ㅈ (2) ㄷ ㅁ ㅍ ㅌ (3) ㄱ ㅈ ㅊ ㅋ
	연습 5	㉠ 낱말을 모두 듣고, 가운데소리가 어떻게 다른지 비교해 보세요. 감 곰 금 김	ㅏ ㅑ ㅓ ㅕ
〈3〉 끝소리 구별하기	중요	㉠ '타조'의 끝소리는 무엇인가요?	조
	연습 1	㉠ 소리를 듣고, 낱말의 끝소리를 말해 보세요. ① 개미 ② 과자	① 미 ② 자
	연습 2	㉠ 들려주는 소리와 끝소리가 같은 낱말을 찾아보세요. 신문 선물 구두 창문	창문
	연습 3	㉠ 들려주는 소리와 끝소리가 다른 낱말을 찾아보세요. (1) 다리 병아리 부리 물고기 (2) 지우개 개구리 조개 찌개	(1) 물고기 (2) 개구리
	연습 4	㉠ 낱말을 모두 듣고, 끝소리가 어떻게 다른지 비교해 보세요. (1) 발 밤 방 발 (2) 북 불 붓 (3) 산 상 샵 (4) 솔 솜 습	(1) ㄹ ㅁ ㅅ ㅈ (2) ㄱ ㄷ ㅈ (3) ㄴ ㅅ ㅂ (4) ㄹ ㅁ ㅈ

## 2. 소리 합치기

단 원		음성 대본	정 답
〈1〉 소리 합치기	중요	㉠ ‘양’ 소리와 ‘산’ 소리를 합치면 무슨 소리가 되나요?	양산
	연습	(1) ㉠ ‘공’ 소리와 ‘책’ 소리를 합치면 무슨 소리가 되나요? (2) ㉠ ‘배’ 소리와 ‘달’ 소리를 합치면 무슨 소리가 되나요? (3) ㉠ ‘나’ 소리와 ‘팔’ 소리를 합치면 무슨 소리가 되나요? (4) ㉠ ‘자’ 소리와 ‘전’ 소리와 ‘거’ 소리를 합치면 무슨 소리가 되나요?	(1) 공책 (2) 배달 (3) 나팔 (4) 자전거

## 3. 소리 빼기

단 원		음성 대본	정 답
〈1〉 첫소리 빼기	중요	㉠ ‘주사’에서 첫소리를 빼면 무슨 소리가 되나요?	사
	연습 1	(1) ㉠ ‘চিতা’에서 첫소리를 빼면 무슨 소리가 되나요? (2) ㉠ ‘바다’에서 첫소리를 빼면 무슨 소리가 되나요?	(1) 타 (2) 다
		연습 2	㉠ 소리를 듣고, 첫소리를 뺀 낱말을 찾아보세요. (1) 사다리 소라 다리 사과 (2) 우산 산 자 소
	연습 3	㉠ 소리를 듣고, 첫소리를 뺀 낱말을 말해 보세요. 도토리 토마토	토리, 마토
〈2〉 끝소리 빼기	중요	㉠ ‘새우’에서 끝소리를 빼면 무슨 소리가 되나요?	새
	연습 1	(1) ㉠ ‘이불’에서 끝소리를 빼면 무슨 소리가 되나요? (2) ㉠ ‘다리미’에서 끝소리를 빼면 무슨 소리가 되나요?	(1) 이 (2) 다리
		연습 2	㉠ 소리를 듣고, 끝소리를 뺀 낱말을 찾아보세요. (1) 파리 팔 파 밤 (2) 비옷 밥 발 비
	연습 3	㉠ 소리를 듣고, 끝소리를 뺀 낱말을 말해 보세요. 찌개 주사위	찌, 주사



4. 소리 바꾸기

단 원		음성 대본	정 답
〈1〉 첫소리 바꾸기	중요	㉠ ‘과자’의 첫소리를 ‘사’로 바꾸면 무엇이 되나요?	사자
	연습 1	(1) ㉠ ‘가위’의 첫소리를 ‘키’로 바꾸면 무엇이 되나요? (2) ㉠ ‘개구리’의 첫소리를 ‘너’로 바꾸면 무엇이 되나요?	(1) 키위 (2) 너구리
	연습 2	(1) ㉠ ‘제비’의 첫소리를 ‘나’로 바꾸면 무엇이 되나요? 나침반 나사 나비 (2) ㉠ ‘구두’의 첫소리를 ‘호’로 바꾸면 무엇이 되나요? 호루라기 호두 호랑이	(1) 나비 (2) 호두
	연습 3	(1) ㉠ ‘붕지’의 첫소리를 ‘바’로 바꾸면 무엇이 되나요? (2) ㉠ ‘휴지’의 첫소리를 ‘가’로 바꾸면 무엇이 되나요? (3) ㉠ ‘양산’의 첫소리를 ‘우’로 바꾸면 무엇이 되나요?	(1) 바지 (2) 가지 (3) 우산
〈2〉 끝소리 바꾸기	중요	㉠ ‘구슬’의 끝소리를 ‘멍’으로 바꾸면 무엇이 되나요?	구멍
	연습 1	(1) ㉠ ‘거미’의 끝소리를 ‘울’로 바꾸면 무엇이 되나요? (2) ㉠ ‘우유’의 끝소리를 ‘리’로 바꾸면 무엇이 되나요?	(1) 거울 (2) 우리
	연습 2	(1) ㉠ ‘치즈’의 끝소리를 ‘마’로 바꾸면 무엇이 되나요? 치마 치약 하마 (2) ㉠ ‘사슴’의 끝소리를 ‘탕’으로 바꾸면 무엇이 되나요? 자전거 사탕 삼계탕	(1) 치마 (2) 사탕
	연습 3	(1) ㉠ ‘장갑’의 끝소리를 ‘미’로 바꾸면 무엇이 되나요? (2) ㉠ ‘마늘’의 끝소리를 ‘당’으로 바꾸면 무엇이 되나요? (3) ㉠ ‘바다’의 끝소리를 ‘람’으로 바꾸면 무엇이 되나요?	(1) 장미 (2) 마당 (3) 바람

〈낱말 읽기〉

1단원 놀이 마당 : ㅏ-아 / ㅑ-야 / ㅓ-우 / ㅣ-이 / ㅜ-오 / ㅠ-요 / ㅡ-으

2단원 놀이 마당

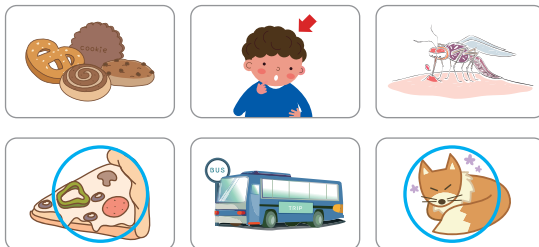


3단원 놀이 마당 : 사 → 삭 / 차 → 착 / 하 → 학 // 무 → 문 / 부 → 붙/추-춘

4단원 놀이 마당

	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅣ		
ㅇ	아	야	어	여	오	요	우	유	으	이
ㅈ	자	쟈	저	져	조	조	주	쥬	즈	지
ㅊ	차	챤	처	쳐	초	초	추	츄	츠	치
ㅋ	카	카	커	커	코	코	쿠	큐	크	키
ㅌ	타	타	터	터	토	토	투	튜	트	티
ㅍ	파	파	퍼	퍼	포	포	푸	퓨	프	피
ㅎ	하	하	허	허	호	호	후	휴	흐	히

〈그림〉

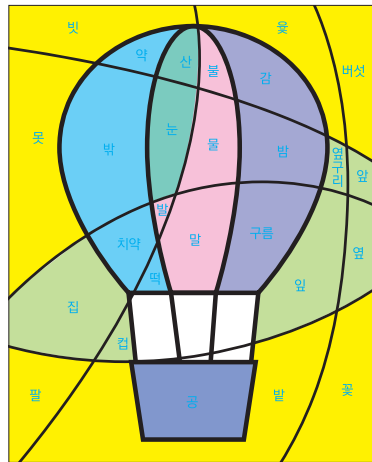


6단원 놀이 마당 : ㅞ-개미 / ㅟ-시계 / ㅠ-샤워기 / ㅡ-의자

7단원 놀이 마당

우유	강	방	스웨터	손
수학	기린	콩	팽이	물
코	친구	야자수	소	병원
원숭이	할머니	토끼	버스	의자
아기	수박	농구	의사	초
야구	필통	산	바지	자동차

8단원 놀이 마당



9단원 배움 마당 1-연습 2 : (1) 할아버지 (2) 더듬이 (3) 공놀이 (4) 볍음밥 (5) 묶음 (6) 거북이 (7) 국어

배움 마당 2-연습 2 : (1) 택시 (2) 축구 (3) 접시 (4) 책상 (5) 목장 (6) 목소리 (7) 박수

놀이 마당 : 하트 모양

얼음	걸음	엄마	웃음	믿음
국어	기린	거북이	물	문어
묶음	친구	원숭이	사과	약어
공놀이	수학	토끼	버스	놀이터
아기	나들이	농구	걸으며	공책
책	필통	음악	바지	자동차

10단원 놀이 마당 : 앓다 - 많다 - 없다 - 갔다 - 읊다 - 읽다

〈글자 쓰기〉

7단원 놀이 마당



• ————— • 나 → **많** 다



• ————— • 자 → **얹** 다



• ————— • 기 → **남** 시



• ————— • 께 → **답** 다



• ————— • 리 → **찰** **흙**

8단원 배움 마당 1-연습 2

- ① 배가 아파서 (병원)에 갔다.
- ② (요리사)는 음식을 만든다.
- ③ 가게에서 (장난감)을 샀다.
- ④ 씨앗을 심었더니 싹이 (났다).
- ⑤ 다 같이 책을 (정리했다).
- ⑥ 우리는 (선생님)께 인사했다.
- ⑦ 설날에는 떡국을 (먹는다).
- ⑧ (동생)에게 선물을 주었다.
- ⑨ 비가 와서 우산을 (썼다).
- ⑩ (교과서)는 네모 모양이다.

9단원 놀이 마당: 1. 우산 2. 손바닥 3. 웃음 4. 자전거

〈낱말 익히기〉

- 1단원 놀이마당  
 1글자 낱말 예: 손, 발, 귀, 등, 목, 배 등등  
 2글자 낱말 예: 손등, 손톱, 허리, 어깨, 얼굴, 머리 등등  
 3글자 낱말 예: 엉덩이, 멈추다, 달리다, 말하다 등등

- 2단원 놀이마당  
 잠옷을 - 입다 / 치약으로 - 양치질하다 / 독감에 - 걸리다

- 3단원 배움마당 <1> 가족관계  
 연습 7. 공을 칩니다, 그림을 그립니다, 가리킵니다, 들었습니다.

배움마당 <2> 집

연습 1.

- 연습 3. 사진(이), 창문(이), 시계(가), 소파(가)  
 놀이마당 ㅈ: 집, 자매, 정원, 적다 중 하나  
 ㅅ: 사촌, 소파, 시계, 삼촌 등등 중 두 개  
 ㅎ: 할아버지, 할머니, 화장실, 형 중 세 개  
 ㅇ: 엄마, 아빠, 이모, 언니, 누나 등등 중 네 개

4단원 놀이마당 예시



5단원 배움마당 <2> 학교 생활 1

연습 1. 1-내용을-상상하다 / 2-색을-칠하다 / 3-선을-긋다  
4-종이를-자르다 / 5-글씨를-쓰다

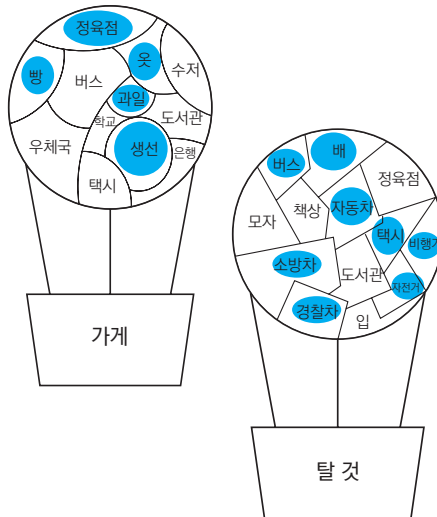
놀이마당

학	교	생	활	책	상
	실			가	
				방	
색	연	필			
칠			학		
하		조	용	하	다
다			품		

6단원 배움마당 <1> 이웃

연습 3. 빌렸다, 넣었다, 잃어버렸다, 닫혔다.

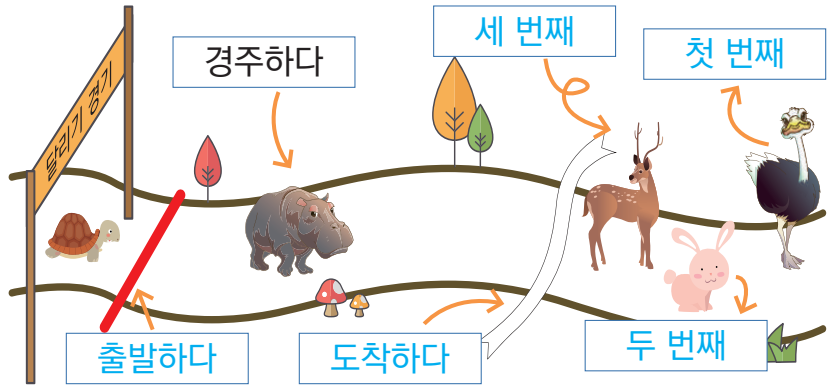
놀이마당



7단원 배움마당 <1> 동물

연습 1. 토끼는-깡충깡충-뛴다 / 거북은-엥금엥금-기어간다  
참새는- 짹짹-지저귀다

연습 3.



배움마당 <2> 식물

연습 3.



연습 4. 느리다 / 늘었다 / 걸음 / 거름

놀이마당 동물: 코뿔소, 여우, 뱀, 거북, 돼지

식물: 가지, 코스모스, 당근, 진달래, 토마토

## 한글 교육 내용(요소)별 교수 학습 자료 개발 연구

---

연구 자료	2020년 교육부 정책 과제	
발행 일	2020년 12월 30일	
발행 처	교육부, 경상북도교육청	
연구 진	이경화(한국교원대학교)	이수진(대구교육대학교)
	최규홍(진주교육대학교)	김지영(서울 서래초등학교)
집필 진	임지수(세종 연세초등학교)	김건희(서울 미동초등학교)
	유효정(안성 비룡초등학교)	
연구협력진	육인경(교육부), 김태수(경상북도교육청)	

---

※ 본 자료 내용의 무단 복제를 금함